

به نام خدا

جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
دانشگاه فنی و حرفه‌ای
معاونت آموزشی

مشخصات کلی برنامه، جداول و سرفصل دروس
دوره کاردانی پیوسته فنی و حرفه‌ای

رشته: علوم تربیتی پیش از دبستان (عنوان رشته از مربی کودک به علوم تربیتی پیش از دبستان تغییر داده است)

فهرست مطالب

فصل اول : مشخصات کلی برنامه درسی

۲	مقدمه.....
۲	تعریف.....
۲	هدف کلی.....
۳	اهداف دوره.....
۳	اهمیت و ضرورت.....
۴	نقش و توانایی فارغ التحصیلان.....
۵	مشاغل فارغ التحصیلان.....
۶	طول دوره و شکل نظام.....
۶	ضوابط و شرایط دانشجو.....
۷	جدول درصد دروس نظری و عملی.....

فصل دوم : جداول دروس

۸	جدول دروس پیش نیاز دانشگاهی.....
۸	جدول دروس عمومی.....
۸	جدول دروس پایه.....
۹	جدول دروس اصلی.....
۱۰	جدول دروس تخصصی.....
۱۱	جدول دروس انتخابی.....
۱۲	جداول ترم بندی.....

فصل سوم : سرفصل دروس

۱۷	کاربرد کامپیوتر.....
۲۱	ریاضی عمومی.....
۲۴	زیست شناسی.....
۲۷	روش ها و فنون تدریس در دوره پیش از دبستان.....
۳۲	آموزش هنر ، نقاشی و کاردستی.....

۳۶	ادبیات کودکان.....
۴۲	تئوری بازی ها و اسباب بازی ها.....
۴۶	روانشناسی رشد کودک (از تولد تا پایان شش سالگی).....
۵۰	روانشناسی تربیتی.....
۵۵	اصول راهنمایی و مشاوره کودک.....
۶۳	اصول تغذیه و رشد کودک.....
۶۷	حقوق کودک.....
۷۱	روش های آماری در علوم تربیتی.....
۷۷	برنامه ریزی در دوره پیش از دبستان.....
۸۴	زبان آموزی.....
۸۹	شروع خواندن و نوشتن.....
۹۴	بازی ها و اسباب بازی ها.....
۱۰۱	آموزش حرکات ورزشی و اصلاحی کودکان.....
۱۰۸	آموزش مبانی موسیقی و سرودهای خاص کودکان.....
۱۱۶	مدیریت آموزشی در مراکز پیش دبستان.....
۱۲۰	قصه گویی و نمایش خلاق.....
۱۲۵	آشنایی با مفاهیم علوم تجربی ، اجتماعی ، دینی پیش از دبستان.....
۱۳۳	آموزش مفاهیم علوم تجربی ، اجتماعی ، دینی پیش از دبستان.....
۱۳۷	آشنایی با مفاهیم علوم ریاضی پیش از دبستان.....
۱۴۲	آموزش مفاهیم علوم ریاضی پیش از دبستان.....
۱۴۷	اصول سرپرستی در مراکز پیش از دبستان.....
۱۵۲	کارآفرینی.....
۱۶۰	کارآموزی.....
۱۶۴	کودکان استثنایی.....
۱۷۰	مقدمات روش تحقیق در علوم تربیتی.....
۱۷۵	کمک های اولیه.....
۱۸۱	جامعه شناسی عمومی.....

فصل اول
مشخصات کلی برنامه درسی

مقدمه

پیشرفت و گسترش روز افزون دانش بشری و استفاده از تکنیکهای شناخته شده برای غلبه بر مشکلات، حاصل تلاشهایی است که بر مبنای کاربرد علوم در رفع معضلات بدست آمده است. توجه به اهمیت دوره های حساس کودکی در شکل گیری شخصیت، لازم است تا مربیان و دست اندرکاران به ابزار دانش و اطلاعات تخصصی، مجهز باشند. در همین راستا دوره کاردانی تربیت مربی مراکز پیش از دبستان در جهت نیل به این اهداف تدوین گردیده است.

تعریف

این برنامه بر اساس چهار چوب آموزش های کاردانی در بخش خدمات و بر مبنای آموزش علمی - کاربردی طراحی و تدوین شده است. در برنامه ریزی آموزش علمی - کاربردی، کاردان عبارت است از توصیف سطح شغلی مشخص که بین مشاغل سطوح دیپلم و مشاغل سطوح کارشناسی قرار دارد و سطح درک، قدرت استدلال، اطلاعات، دانش و میزان مهارت شخصی را بیان می کند.

هدف کلی

هدف از ایجاد رشته علوم تربیتی پیش از دبستان، تربیت و تامین نیروی انسانی متعهد متخصص و کارآمدی است که بتواند پرورش و آموزش (غیر مستقیم) کودکان سنین قبل از دبستان را از لحاظ مفاهیم اخلاقی، اجتماعی، روانی - عاطفی، ذهنی و جسمی عهده دار شود و در جهت تکوین شخصیت، رشد استقلال فردی، شکوفایی و بروز خلاقیت و ابتکار آنان و آماده نمودن کودکان برای ورود به دبستان بر اساس آرمانها و اهداف جمهوری اسلامی مبادرت نماید.

اهداف دوره

اهداف این دوره به شرح زیر می باشد:

۱- ایجاد تسهیلات لازم به منظور ارتباط علمی، آموزشی، فرهنگی و اجتماعی جامعه با دانشگاه و کوشش در استمرار و تداوم آنها

۲- افزایش و تکمیل دانش علاقمندان به علوم و حقوق معاصر در زمینه آموزش پیش از دبستان

۳- آماده ساختن داوطلبان اشتغال در بخشهای دولتی و خصوصی در زمینه های:

- تامین مهارت و دانش لازم برای برقراری ارتباط علمی و آگاهانه با کودکان
- آشنایی و ارزیابی صحیح تواناییهای کودکان پیش دبستانی
- تربیت مربیان آگاه به آموزش در موسسات پیش دبستانی، اعم از مهدکودک، کودکستان و مراکز مراقبت از کودکان و...

اهمیت و ضرورت

با توجه به اهمیت و ضرورت آموزش پیش از دبستان، به نظر می آید که مربیان این مقطع، نیازمند اطلاعاتی هستند که جنبه کاربردی داشته باشند. مربی، به مهارتهای لازم در برخورد با کودکان در این دوره مجهز خواهد شد. بنابراین ضرورت دوره کاردانی علوم تربیتی پیش از دبستان برگزار می گردد.

با توجه به ساختار موجود مراکز پیش از دبستانی، فارغ التحصیلان کارشناسی علوم تربیتی با گرایش آموزش ابتدایی و پیش از دبستان در دانشگاهها، در حال حاضر در سمت مسئول و مدیر داخلی در این مراکز مشغول فعالیت بوده و لذا نیاز این مراکز به مربیانی که آموزش و مهارتهای لازم را دیده باشند، همچنان احساس می شود. دوره کاردانی تربیت مربی پیش از دبستان، چنین مهارتهایی را با تاکید بر ارائه دروس عملی و کاربردی فراهم خواهد نمود.

نقش و توانایی فارغ التحصیلان

فارغ التحصیلان این دوره با شناخت خصوصیات روانی - عاطفی کودکان در سنین پیش از دبستان و توجه به تفاوت‌های فردی، با برقراری ارتباط سالم و علمی، از روش‌های آموزشی و تربیتی مناسب در جهت پرورش استعداد فردی و رشد روانی آنان استفاده می‌نمایند و با توجه دقیق به زمینه‌های تربیتی ناسالم کودکان، آنان را به متخصص مربوطه ارجاع و از بازی‌ها و سرگرمی‌های تفریحی هدفدار، در جهت اهداف تربیتی استفاده می‌نمایند.

پس از پایان دوره کاردانی از فارغ التحصیلان انتظاری رود از توانایی‌های زیربرخوردار باشند:

- مراقبت و رعایت نکات ایمنی و بهداشتی جهت حفظ سلامت کودکان
- ارزشیابی رشد و تکامل کودک با بهره‌گیری از مراحل و جداول رشد کودکان در سنین مختلف
- آشنایی با کمک‌های اولیه در مراکز پیش از دبستان
- توجه به احساسات و عواطف کودک و بکارگیری شیوه‌های مناسب رفتار با کودک
- بهره‌گیری از فعالیت‌ها و تمرینات مناسب با سنین مختلف کودکان جهت تقویت قوای جسمی و ذهنی آنان
- شناخت و بهره‌گیری از وسایل و اسباب بازی‌های مناسب با سن کودک و استفاده از بازی‌های آموزشی بصورت فردی و گروهی جهت رشد و تکامل کودک
- پرورش و کمک به شکوفایی استعداد‌های نهفته کودکان و ایجاد ابتکار و خلاقیت در آنان
- تهیه و کاربرد مواد و وسایل کمک آموزشی جهت انتقال بهتر مفاهیم و آموزش‌های لازم به کودکان
- تهیه و احد کارو اجرای برنامه‌های آموزشی با اصوات، مفاهیم ساده و همچنین، انجام فعالیت‌های مربوط به زبان آموزی و گویش صحیح
- اجرای برنامه‌های آموزشی لازم به منظور خودشناسی و پرورش شخصیت کودک و شناسایی محیط زندگی و خودیاری کودکان در زمینه برطرف کردن نیازهای فردی
- انجام فعالیتهای لازم به منظور پرورش و تقویت حواس پنجگانه کودکان
- اجرای تمرینات آموزشی به کودکان جهت شروع نوشتن و خواندن

- آشنایی و آموزش مفاهیم علوم تجربی ، ریاضی ، اجتماعی و دینی به کودکان
- توانایی لازم در زمینه های اصول سرپرستی، برنامه ریزی و مدیریت مراکز پیش از دبستانی
- آشنایی با مبانی موسیقی و اجرای سرودهای خاص با کودکان
- آموزش حرکات ورزشی متناسب با رشد جسمی ، حرکتی و روانی کودکان
- آشنایی با حقوق کودک
- آشنایی با ادبیات کودکان و شیوه های نوین قصه گویی و نمایش خلاق به منظور رشد و آماده سازی کودکان برای آینده
- آشنایی با تحقیق ، مراحل تحقیق و نوشتن طرح تحقیق
- استفاده از فن آوری و اطلاعات در رشته علوم تربیتی پیش از دبستان

مشاغل فارغ التحصیلان

فارغ التحصیلان رشته علوم تربیتی پیش از دبستان می توانند در مشاغل زیر فعالیت داشته باشند :

- مربی مهد کودک و کودکستان
- مربی هنر و نقاشی و کاردستی
- مربی کودک در مراکز فرهنگی و تربیتی کودکان
- ساخت و تولید وسایل کمک آموزشی برای کودکان
- مربی در مراکز پرورش خلاقیت و استعداد کودکان
- مربی در کارگاههای قصه گویی و نمایشهای خلاق کودکان
- تهیه و تدارک و اجرای ، برنامه های آموزشی ، تربیتی و ... در صدا و سیما
- مربی در کارگاههای موسیقی سرودهای خاص کودکان
- مربی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان
- و.....

طول دوره و شکل نظام

طول این دوره ۲ تا ۳ سال است که دروس نظری و عملی آن به صورت واحد و مستقل از یکدیگر تعریف می‌شود. به طوری که هر واحد نظری معادل ۱۶ ساعت درسی، هر واحد آزمایشگاهی معادل ۳۲ ساعت درسی، هر واحد کارگاهی معادل ۴۸ ساعت درسی و هر واحد کارآموزی معادل ۱۲۰ ساعت درسی در طول نیم سال تحصیلی می‌باشد. آزمایشگاه‌ها و کارگاه‌های یک واحدی را می‌توان به ترتیب ۴۸ و ۶۴ ساعت در نظر گرفت. طول هر ترم ۱۶ هفته معادل یک نیم سال تحصیلی می‌باشد.

ضوابط و شرایط پذیرش دانشجو

الف - دارا بودن مدرک دیپلم فنی و حرفه‌ای یا کاردانش مرتبط

ب - قبولی در آزمون

ج - داشتن شرایط عمومی

جدول سهم درصد دروس نظری و عملی برحسب ساعت (بدون احتساب ساعات کارآموزی) به شرح جدول زیر می‌باشد:

نوع درس	تعداد واحد	تعداد ساعت	درصد (برحسب ساعت)	درصد مجاز	ملاحظات
نظری	۵۱	۷۸۴	۴۲/۵۰	۳۵ - ۵۵	
عملی	۲۱	۱۱۰۴	۵۷/۵۰	۴۵ - ۶۵	
جمع	۷۲	۱۹۲۰	۱۰۰	۱۰۰	

فصل دوم
جداول دروس

عظیم
قابل
استاد

جدول دروس پیش نیاز دانشگاهی دوره کاردانی پیوسته فنی و حرفه ای رشته : علوم تربیتی پیش از دبستان

شماره درس	ردیف	نام درس	تعداد واحد	ساعت			پیش نیاز	هم نیاز
				نظری	عملی	جمع		
جدید	۲	کاربرد کامپیوتر	۲	۱۶	۴۸	۶۴		
جمع			۲	۱۶	۴۸	۶۴		

جدول دروس عمومی دوره کاردانی پیوسته فنی و حرفه ای رشته : علوم تربیتی پیش از دبستان

شماره درس	ردیف	نام درس	تعداد واحد	ساعت			پیش نیاز	هم نیاز
				نظری	عملی	جمع		
۷۱۰۲	۱	ادبیات فارسی	۳	۴۸	-	۴۸		
۷۱۰۳	۲	زبان خارجی	۳	۴۸	-	۴۸		
۷۱۰۱	۳	اندیشه اسلامی	۲	۳۲	-	۳۲		
۷۱۰۴	۴	آئین زندگی	۲	۳۲	-	۳۲		
جدید	۵	دانش خانواده(اضافه بر سقف واحد)	۲	۳۲	-	۳۲		
۷۱۰۵	۶	تربیت بدنی(۱)	۱	-	۳۲	۳۲		
جمع			۱۳	۱۹۲	۳۲	۲۲۴		

جدول دروس پایه دوره کاردانی پیوسته فنی و حرفه ای رشته : علوم تربیتی پیش از دبستان

شماره درس	ردیف	نام درس	تعداد واحد	ساعت			پیش نیاز	هم نیاز
				نظری	عملی	جمع		
۹۳۹۴	۱	ریاضی عمومی	۲	۳۲	-	۳۲		
جدید	۲	زیست شناسی	۳	۴۸	-	۴۸		
جمع			۵	۸۰	-	۸۰		

جدول دروس اصلی دوره کاردانی پیوسته فنی و حرفه ای رشته: علوم تربیتی پیش از دبستان

شماره درس	ردیف	نام درس	تعداد واحد	ساعت			پیش نیاز	هم نیاز
				نظری	عملی	جمع		
۹۹۲۷	۱	روش ها و فنون تدریس در دوره پیش از دبستان	۳	۳۲	۴۸	۸۰		
۹۴۰۲	۲	آموزش هنر، نقاشی و کاردستی	۳	۱۶	۹۶	۱۱۲		
جدید	۳	ادبیات کودکان	۲	۳۲	-	۳۲		
جدید	۴	تئوری بازی ها و اسباب بازی ها	۲	۳۲	-	۳۲		
جدید	۵	روانشناسی رشد کودک (از تولد تا پایان شش سالگی)	۲	۳۲	-	۳۲		
۹۹۲۹	۶	روانشناسی تربیتی	۲	۳۲	-	۳۲		
جدید	۷	اصول راهنمایی و مشاوره کودک	۲	۳۲	-	۳۲		
جدید	۸	اصول تغذیه و رشد کودک	۲	۱۶	۶۴	۸۰		
۹۴۰۶	۹	حقوق کودک	۲	۳۲	-	۳۲		
جدید	۱۰	روش های آماری در علوم تربیتی	۲	۳۲	-	۳۲	ریاضی عمومی	
۹۴۰۱	۱۱	برنامه ریزی در دوره پیش از دبستان	۲	۱۶	۴۸	۶۴		
جمع			۲۴	۳۰۴	۲۵۶	۵۶۰		

جدول دروس تخصصی دوره کاردانی پیوسته فنی و حرفه ای رشته : علوم تربیتی پیش از دبستان

شماره درس	نوع	نام درس	تعداد واحد	ساعت			پیش نیاز	هم نیاز
				نظری	عملی	جمع		
۹۴۰۵	۱	زبان آموزی	۲	۳۲	-	۳۲	روش ها و فنون تدریس	
۹۴۱۰	۲	شروع خواندن و نوشتن	۲	۱۶	۶۴	۸۰	زبان آموزی	
۹۴۱۵	۳	بازی ها و اسباب بازی ها	۲	-	۹۶	۹۶	تئوری بازی ها	
جدید	۴	آموزش حرکات ورزشی و اصلاحی کودکان	۲	۱۶	۶۴	۸۰		
جدید	۵	آموزش مبانی موسیقی و سرودهای خاص کودکان	۲	۱۶	۶۴	۸۰		
۹۴۱۷	۶	مدیریت آموزشی در مراکز پیش از دبستان	۲	۳۲	-	۳۲		
جدید	۷	قصه گویی و نمایش خلاق	۲	-	۹۶	۹۶		
جدید	۸	آشنایی با مفاهیم علوم تجربی ، اجتماعی و دینی پیش از دبستان	۲	۱۶	۶۴	۸۰	آموزش هنر- برنامه ریزی در دوره ...	
جدید	۹	آموزش مفاهیم علوم تجربی ، اجتماعی و دینی پیش از دبستان	۲	-	۹۶	۹۶	روش ها و فنون تدریس	آشنایی با مفاهیم علوم تجربی
جدید	۱۰	آشنایی با مفاهیم علوم ریاضی پیش از دبستان	۲	۱۶	۶۴	۸۰	آموزش هنر- برنامه ریزی در دوره ...	

آشنایی با مفاهیم علوم ریاضی	روش ها و فنون تدریس	۹۶	۹۶	-	۲	آموزش مفاهیم علوم ریاضی پیش از دبستان	۱۱	جدید
		۳۲	-	۳۲	۲	اصول سرپرستی در مراکز پیش از دبستان	۱۲	جدید
		۸۰	۶۴	۱۶	۲	کارآفرینی	۱۳	جدید
		۹۶۰	۷۶۸	۱۹۲	۲۶	جمع		
		۲۴۰	۲۴۰	-	۲	کارآموزی	۱۴	۹۴۱۸
		۱۲۰۰	۱۰۰۸	۲۰۸	۲۹	جمع با احتساب کارآموزی		

جدول دروس انتخابی دوره کاردانی پیوسته فنی و حرفه ای رشته : علوم تربیتی پیش از دبستان

شماره درس	ردیف	نام درس	تعداد واحد	ساعت			پیش نیاز	هم نیاز
				نظری	عملی	جمع		
۹۳۹۹	۱	کودکان استثنایی	۲	۳۲	-	۳۲		
جدید	۲	مقدمات روش تحقیق در علوم تربیتی	۲	۳۲	-	۳۲		
جدید	۳	کمک های اولیه	۲	۱۶	۴۸	۶۴		
۹۳۹۷	۴	جامعه شناسی عمومی	۲	۳۲	-	۳۲		
		جمع	۸	۱۰۲	۴۸	۱۵۰		
		انتخاب مجاز	۴					

تذکر : فقط انتخاب دو عنوان درسی مجاز می باشد .

جداول ترم بندی

ترم اول

هم نیاز	ساعت			تعداد واحد	نام درس
	جمع	عملی	نظری		
	۳۲	-	۳۲	۲	ریاضی عمومی
	۸۰	۴۸	۳۲	۳	روش ها و فنون تدریس در دوره پیش از دبستان
	۳۲	-	۳۲	۲	روانشناسی رشد کودک (از تولد تا پایان شش سالگی)
	۶۴	۴۸	۱۶	۲	برنامه ریزی در دوره پیش دبستان
روش ها و فنون تدریس	۱۱۲	۹۶	۱۶	۳	آموزش هنر ، نقاشی و کاردستی
	۳۲	-	۳۲	۲	حقوق کودک
	۴۸	-	۴۸	۳	زیست شناسی
	۳۲	۳۲	-	۱	تربیت بدنی
	۶۴	۴۸	۱۶	۲	کاربرد کامپیوتر (پیش نیاز دانشگاهی)
	۴۹۶	۲۷۲	۲۲۴	۲۰	جمع

ترم دوم

پیش نیاز	هم نیاز	ساعت			تعداد واحد	نام درس
		جمع	عملی	نظری		
ریاضی عمومی		۳۲	-	۳۲	۲	روش های آماری در علوم تربیتی
		۳۲	-	۳۲	۲	روانشناسی تربیتی
آموزش هنر- برنامه ریزی دردوره ...		۸۰	۶۴	۱۶	۲	آشنایی با مفاهیم علوم تجربی، اجتماعی و دینی پیش از دبستان
روش ها و فنون تدریس	آشنایی با مفاهیم علوم تجربی	۹۶	۹۶	-	۲	آموزش مفاهیم علوم تجربی، اجتماعی و دینی پیش از دبستان
روش ها و فنون تدریس		۳۲	-	۳۲	۲	زبان آموزی
		۳۲	-	۳۲	۲	تئوری بازی ها و اسباب بازی ها
		۸۰	۶۴	۱۶	۲	آموزش حرکات ورزشی و اصلاحی کودکان
		۳۲	-	۳۲	۲	اندیشه اسلامی
		۳۲	-	۳۲	۲	دانش خانواده
		۳۲	-	۳۲	۲	مقدمات روش تحقیق در علوم تربیتی
		۳۲	-	۳۲	۲	جامعه شناسی عمومی
		۴۸۰	۲۲۴	۲۵۶	۲۰	جمع

ترم سوم

پیش نیاز	هم نیاز	ساعت			تعداد واحد	نام درس
		جمع	عملی	نظری		
		۳۲	-	۳۲	۲	مدیریت آموزشی در مراکز پیش از دبستان
		۳۲	-	۳۲	۲	ادبیات کودکان
تئوری بازی ها و اسباب بازی ها		۹۶	۹۶	-	۲	بازی ها و اسباب بازی ها
زبان آموزی		۸۰	۶۴	۱۶	۲	شروع خواندن و نوشتن
		۳۲	-	۳۲	۲	اصول راهنمایی و مشاوره کودک
آموزش هنر- برنامه ریزی در دوره ...		۸۰	۶۴	۱۶	۲	آشنایی با مفاهیم علوم ریاضی پیش از دبستان
روش ها و فنون تدریس	آشنایی با مفاهیم علوم ریاضی	۹۶	۹۶	-	۲	آموزش مفاهیم علوم ریاضی پیش از دبستان
		۴۸	-	۴۸	۳	زبان عمومی
		۱۶	-	۱۶	۱	قرآن
		۳۲	-	۳۲	۲	کودکان استثنایی
		۶۴	۴۸	۱۶		کمک های اولیه
		۵۲۸	۳۲۰	۲۰۸	۱۹	جمع
		۵۶۰	۳۶۸	۱۹۲	۱۹	جمع با احتساب کمک های اولیه

ترم چهارم

پیش نیاز	ساعت			تعداد	نام درس
	جمع	عملی	نظری	واحد	
	۹۶	۹۶	-	۲	قصه گویی و نمایش خلاق
	۳۲	-	۳۲	۲	اصول سرپرستی
	۸۰	۶۴	۱۶	۲	کارآفرینی
	۲۴۰	۲۴۰	-	۲	کارآموزی
	۸۰	۶۴	۱۶	۲	اصول تغذیه و رشد کودک
	۸۰	۶۴	۱۶	۲	آموزش مبانی موسیقی و سرودهای خاص کودکان
	۴۸	-	۴۸	۲	آئین زندگی
	۴۸	-	۴۸	۳	ادبیات فارسی
	۷۰۴	۵۲۸	۱۷۶	۱۷	جمع

فصل سوم
سرفصل دروس

عبدالله
فصل اول
السلامة

نام درس: کاربرد کامپیوتر

پیش نیاز:-

هم نیاز: -

هدف: توانمند سازی دانشجویان جهت ارائه کارهای پژوهشی و عملی

الف: سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
۱	۱	واحد
۳	۱	ساعت

زمان یادگیری (ساعت)		سرفصل و ریزمحتوا	جلسه
عملی	نظری		
۳	۱	آشنایی با محیط Word (اجرای برنامه Office و نحوه نصب آن، ایجاد یک سند و ذخیره کردن و باز کردن مجدد آن، آشنایی با نوار عنوان یا Title Bar، آشنایی با نوار منو یا Menu Bar، آشنایی با نوار ابزار Toolbar، آشنایی با نوار وضعیت Status Bar، باز کردن یک سند و وارد کردن متن در آن)	اول
۳	۱	ایجاد و ویرایش متون (باز کردن یک سند با متن و ویرایش آن، حرکت دادن و کپی کردن متن، استفاده از Office Clipboard، استفاده از فرمان‌های Repeat، Undo و Redo، اصلاح خطاهای لغوی و گرامری، پیدا کردن و جایگزینی کلمات)	دوم
۳	۱	آشنایی با پیکربندی متون (تغییر تعیین قالب متون، جلوه‌های Text Effects، تغییر ترازبندی، کار با سرخط (tab) تعیین حاشیه، فاصله و شماره صفحه)	سوم
۳	۱	آشنایی با Layout و صفحه آرایی (اضافه کردن یک فایل به متن، تغییر تنظیمات صفحه، ایجاد متن چندستونی، علامت‌گذاری و شماره‌گذاری خطوط، رسم خطوط و اشکال، ایجاد کادر و سایه، سربرگ ها و پاورقی‌ها)	چهارم
۳	۱	استفاده از تصاویر (استفاده از تصاویر در اسناد، جابجایی و تغییر اندازه تصاویر، استفاده از قابلیت Word Art، اضافه کردن نمودار Chart به سند، اضافه کردن دیاگرام Diagram به سند)	پنجم

۳	۱	استفاده از جداول (ایجاد یک جدول، ادغام و تقسیم سلول های جدول، حذف و درج سلول ها و ردیف ها، اضافه کردن کادر و سایه به جدول، ذخیره سند با فرمت PDF، چاپ متون بر روی کاغذ، تهیه سی دی از یک سند و ارسال آن به وسیله E-Mail)	ششم
۲	۱	آشنایی با محیط PowerPoint ایجاد یک نمایش و ذخیره کردن و باز کردن مجدد آن، آشنایی با نماهای PowerPoint، وارد کردن متن درون یک اسلاید، حرکت کردن بین اسلایدها، قالب بندی متن و تغییر آن، اضافه کردن نشانه های گرافیکی Bullet در یک نمایش، تراز بندی متن و استفاده از ابزار Painter Format)	هفتم
۳	۱	سفارشی کردن نمایش ها (استفاده از الگوها Template، استفاده از سبک های موجود برای ایجاد نمایش، بازگرداندن آخرین کار انجام شده، تغییر دادن شمایل اسلاید Layout Slide، آشنایی با Slide Master، اضافه کردن سربرگ و پاورقی)	هشتم
۳	۱	طراحی اشیاء و اضافه کردن جداول (آشنایی با ابزارهای طراحی، اضافه کردن متن درون یک شکل، افزودن جداول و نمودارها، مرتب کردن اسلایدهای یک نمایش، افزودن جلوه های انتقالی Transition Effect، اضافه کردن جلوه های صوتی و تصویری، ذخیره نمایش با فرمت PDF، چاپ یک نمایش، تهیه CD از یک نمایش، ارسال یک نمایش به وسیله E-Mail)	نهم
۳	۱	آشنایی با محیط Photoshop (اجرای برنامه Photoshop و نحوه نصب آن، آشنایی با محیط Photoshop، باز کردن یک فایل تصویری و روش های ذخیره کردن با فرمت های مختلف، آشنایی با نوار عنوان یا Title Bar، آشنایی با نوار منو یا Menu Bar، آشنایی کلی با جعبه ابزار)	دهم
۳	۱	آشنایی با ابزارهای انتخاب و ابزارهای نقاشی (آشنایی با ابزارهای انتخاب، کمند و عصای جادویی، ابزار قلم و انتخاب رنگ قلم، قطره چکان، سطل رنگ)	یازدهم
۳	۱	آشنایی با ابزارهای دیگر (آشنایی با ابزار پاکن، حرکت، خط کش، بزرگنمایی، برش، شکل و...)	دوازدهم

۳	۱	آشنایی با پنجره تغییر ابعاد تصویر و مسیر (آشنایی با تغییر اندازه تصویر و بوم و چرخش آن ها، آشنایی با ابزار مسیر یا Path)	سیزدهم
۳	۱	افزودن متن به تصویر (ابزار متن، نحوه تغییر اندازه و تغییر رنگ متن، تنظیم خصوصیات کاراکتر از طریق پنجره Character)	چهاردهم
۳	۱	آشنایی با لایه ها و فیلترها در Photoshop (نحوه استفاده از لایه ها و فیلترها در Photoshop)	پانزدهم
۳	۱	(ایجاد یک فایل تصویری و ذخیره آن با فرمت های PSD و JPEG، چاپ تصویر بر روی کاغذ، تهیه سی دی از یک تصویر، ارسال تصویر به وسیله E-Mail)	شانزدهم
۴۸	۱۶	جمع	

ب - منابع درسی :

عنوان منبع	مؤلف	مترجم	ناشر	سال انتشار
آموزش گام به گام فتوشاپ	آرمان زاهدی		پارس بوک	۱۳۹۰
فتوشاپ	مظاهر علی پور		هستان	۱۳۹۱
پاورپوینت	زهرا ورزشکار		وزارت آموزش و پرورش	۱۳۹۱
کتاب آموزش ورد	فرناز رضایی کلج		وزارت آموزش و پرورش	۱۳۹۱
مجموعه کتاب های ورد و پاورپوینت	غلامرضا خلیق		بیلگه	۱۳۹۱

ج - استانداردهای آموزشی :

ویژگی های مدرس :

دارای مدرک کارشناسی ارشد یا حداقل کارشناسی گرایش های مختلف کامپیوتر

مساحت، تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس :
سایت به تعداد حداقل ۱۵ نفر و حداکثر ۲۰ نفر ، مجهز به ویدئو پروژکتور

روش تدریس و ارائه درس :
سخنرانی ، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، پژوهش گروهی و..

روش سنجش و ارزشیابی درس :
پرسش های شفاهی، آزمون های عملی ، ارائه نمونه کار ، پرسش های عینی و انشایی و

نام درس: ریاضی عمومی

پیش نیاز: -

هم نیاز: -

هدف: کسب توانایی لازم برای انجام محاسباتی که پیش نیاز درس آمار می باشد

الف: سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
	۲	واحد
	۲	ساعت

زمان یادگیری (ساعت)		سرفصل و ریزمحتوا	جلسه
عملی	نظری		
	۲	یادآوری ترتیب عملیات، مقایسه ی کسرها، جمع و تفریق و ضرب و تقسیم کسرها، جمع و تفریق و ضرب و تقسیم اعشاری	اول
	۲	مبحث مجموعه ها ،شامل نوشتن مجموعه ها با اعضاء ،نوشتن مجموعه ها به زبان ریاضی ،تعلق و عضویت در مجموعه ها،مجموعه ی تهی،مجموعه ی مساوی،مجموعه ی متناهی و نا متناهی	دوم
	۲	عملیات روی مجموعه ها ، شامل اشتراک،اجتماع، تفاضل و مجموعه ی متمم	سوم
	۲	مفهوم بازه ها(فاصله ها)واعمال روی بازه ها و یادآوری مفهوم توان رسانی، توان صفر و منفی	چهارم
	۲	قوانین محاسبه ی اعداد توان دار	پنجم
	۲	مفهوم ریشه گیری و ارتباط بین توان و ریشه گیری و ضرب و تقسیم رادیکالها	ششم
	۲	جمع و تفریق رادیکالها و یادآوری عبارت جبری و نکات مهم یک جمله ای	هفتم
	۲	جمع و تفریق و ضرب چند جمله ای ها	هشتم
	۲	تقسیم چند جمله ای ها و تعیین باقی مانده تقسیم، بدون عمل تقسیم	نهم
	۲	اتحاد مربع دو جمله ای،مربع سه جمله ای،مزدوج دو جمله ای	دهم
	۲	مکعب دو جمله ای، اتحاد یک جمله ی مشترک ، مجموع یا تفاضل مکعب دو جمله ای	یازدهم
	۲	کاربرد اتحادها در گویا کردن مخرج کسرها و تجزیه به روش فاکتور گیری	دوازدهم

سیزدهم	تجزیه با استفاده از اتحادها	۲
چهاردهم	ساده کردن عبارت های گویا و جمع و تفریق و ضرب و تقسیم عبارت های گویا	۲
پانزدهم	معادله ی درجه اول و درجه دوم به روش تجزیه و Δ	۲
شانزدهم	دستگاه معادلات دو مجهولی درجه اول و نا معادلات درجه اول و دستگاه نا معادلات یک مجهولی	۲
جمع		۳۲

ب - منابع درسی :

عنوان منبع	مؤلف	مترجم	ناشر	سال انتشار
ریاضیات مقدماتی	مسعود حسن پور - مهدی ابلاغی		سرافراز	۱۳۹۱
ریاضیات مقدماتی	محمد علی کرایه چیان		آهنک قلم	۱۳۹۰
ریاضیات (۱)	فرهود فیروز بخش		انتشارات بین المللی گاج	۱۳۹۲
ریاضیات (۱)	وزارت آموزش و پرورش		شرکت چاپ و نشر کتاب های درسی ایران	۱۳۹۲

ج - استانداردهای آموزشی :

ویژگی های مدرس :

دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناسی ارشد ریاضی و آمار

مساحت، تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس:

کلاس ۳۰ نفر

روش تدریس و ارائه درس :

سخنرانی، تمرین و تکرار، حل مسئله و ...

روش سنجش و ارزشیابی درس:

پرسش های شفاهی، حل مساله، آزمون های کتبی - عملکردی، آزمون شناسایی (عیب یابی، رفع عیب) و ...

نام درس : زیست شناسی

پیش نیاز: -

هم نیاز: -

هدف : آشنایی با مفاهیم اساسی زیست شناسی

الف: سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
	۳	واحد
	۳	ساعت

زمان یادگیری (ساعت)		سرفصل و ریزمحتوا	جلسه
عملی	نظری		
	۳	<p>فصل اول: اساس شیمیایی حیات (ترکیبات آلی)</p> <p>۱. کربوهیدرات</p> <p>۲. لیپید ها</p> <p>۳. پروتئین</p> <p>اسید های نوکلئیک</p>	اول
	۳	<p>سازمان یابی سلولی</p> <p>۱. سلولهای پروکاریوتی و یوکاریوتی</p> <p>۲. ساختار سلولهای یوکاریوتی</p> <p>۳. بررسی ساختار غشا و روشهای انتقال ماده از غشا</p> <p>بررسی ساختار هسته و اندامکهای سیتوپلاسمی</p>	دوم
	۳	<p>آشنایی با ساختار و عملکرد دستگاههای بدن انسان :</p> <p>دستگاه عصبی (نورون و ویژگی آن ، دستگاه اعصاب مرکزی و محیطی)</p>	سوم
	۳	<p>۱. حواس (پوست و گیرنده های آن ، گیرنده نوری چشم</p>	چهارم
	۳	<p>۲. گیرنده مکانیکی گوش، گیرنده های شیمیایی زبان و بینی)</p>	پنجم
	۳	<p>دستگاه گردش مواد (قلب ، خون ، رگها)</p>	ششم
	۳	<p>دستگاه ایمنی (دفاع اختصاصی و غیر اختصاصی)</p>	هفتم
	۳	<p>دستگاه تنفس</p>	هشتم
	۳	<p>دستگاه گوارش</p>	نهم
	۳	<p>دستگاه دفع مواد زاید</p>	دهم

یازدهم	دستگاه تنظیم داخلی (هورمونها و غدد درون ریز)	۳
دوازدهم	ژنتیک (کروموزوم های یوکاریوتی، چرخه سلولی و میتوز)	۳
سیزدهم	تولید مثل جنسی و میوز، اصول مندلی وراثت، وراثت مندلی	۳
چهاردهم	دستگاه تولید مثل	۳
پانزدهم	آشنایی با سلولهای بنیادی آشنایی با زیست فناوری	۳
شانزدهم	آشنایی با میکروارگانیسم ها (ویروس ، باکتری ، آغازیان)	۳
جمع		۴۸

ب - منابع درسی:

عنوان منبع	مؤلف	مترجم	ناشر	سال انتشار
بیولوژی کمپبل	جین ریس و همکاران	گروه مترجمین خانه زیست شناسی	خانه زیست شناسی	۱۳۹۱
بیولوژی سولومون	سولومون و همکاران	گروه مترجمین خانه زیست شناسی	خانه زیست شناسی	۱۳۹۱
سلول های بنیادی به زبان ساده	لاری گلداستین و مک اشنايدر	کینوش خلقی و ابراهیم شهبازی و...	خانه زیست شناسی	۱۳۹۰

ج - استانداردهای آموزشی:

ویژگی های مدرس:

دارای مدرک دکتری (پزشکی) یا حداقل کارشناسی ارشد گرایش های مختلف زیست شناسی

مساحت، تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس :

کلاس ۳۰ نفر، مجهز به ویدئو پروژکتور

روش تدریس و ارائه درس :

سخنرانی، تمرین و تکرار، پژوهش گروهی و....

روش سنجش و ارزشیابی درس:

پرسش های شفاهی، پرسش های عینی و انشایی، رایه مقالات و طرح ها، گزارش فعالیت های تحقیقاتی و..

نام درس: روش ها و فنون تدریس در دوره پیش از دبستان

پیش نیاز: -

هم نیاز: -

هدف: آشنایی با روش های فنون تدریس در دوره پیش از دبستان و چگونگی

کسب مهارت های تدریس

الف: سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
۱	۲	واحد
۳	۲	ساعت

زمان یادگیری (ساعت)		سرفصل و ریز محتوا	جلسه
عملی	نظری		
۳	۲	<p>فصل اول: اهداف و حیطه های آموزشی</p> <p>تعریف هدف</p> <p>ضرورت تعیین اهداف</p> <p>منابع تعیین هدف های آموزشی</p> <p>هدف های کلی آموزشی</p> <p>هدف های جزئی آموزشی</p> <p>ارتباط اهداف کلی و جزئی</p> <p>اهداف رفتاری</p> <p>انواع اهداف رفتاری (رفتار ورودی ، خروجی ، پنهان ، آشکار)</p> <p>ویژگی های اهداف رفتاری آشکار</p>	اول
۳	۲	<p>طبقه بندی هدف های آموزشی</p> <p>الف: حیطه شناختی (دانش ، درک و فهم ، کاربرد ، تجزیه و تحلیل ، ترکیب ، ارزشیابی)</p> <p>ب: حیطه عاطفی (دریافت ، واکنش ، ارزش گذاری ، سازمان بندی و تبلور ارزش های سازمان یافته)</p>	دوم
۳	۲	<p>حیطه روانی - حرکتی (تقلید ، اجرای مستقل ، دقت در عمل ، هماهنگی حرکات ، عادی شدن)</p> <p>ارتباط حیطه های سه گانه یادگیری</p>	سوم

۳	۲	<p>فصل دوم: روش ها و فنون تدریس در دوره پیش از دبستان</p> <p>دوره پیش از دبستان</p> <p>اهداف کلی و آموزشی در دوره پیش از دبستان</p> <p>تعریف تدریس</p> <p>اهمیت انتخاب روش تدریس</p> <p>اصول انتخاب روش تدریس</p> <p>عوامل موثر در تدریس</p> <p>رابطه تدریس و یادگیری</p> <p>راهکارهای عملی در بکارگیری روش های تدریس</p>	چهارم
۳	۲	<p>انواع روش های تدریس در دوره پیش از دبستان (تعریف ، مراحل ، محاسن و محدودیت ها)</p> <p>روش های تدریس فعال</p> <p>روش تدریس واحد کار</p> <p>روش تدریس ایفای نقش</p> <p>روش کاوشگری</p> <p>روش تدریس توضیحی</p>	پنجم
۳	۲	<p>روش تدریس انجام دهید ، نگاه کنید ، یاد بگیرید</p> <p>روش تدریس تجربی</p> <p>روش تدریس پرسش و پاسخ</p> <p>روش تدریس آزمایشی</p>	ششم
۳	۲	<p>روش تمرین و تکرار</p> <p>روش حل مسئله</p> <p>روش تدریس بازی</p> <p>روش تدریس گردش علمی</p>	هفتم
۳	۲	<p>روش قصه گویی</p> <p>روش بدیعه پردازی</p> <p>روش تدریس انفرادی</p> <p>تدریس خصوصی</p> <p>آموزش برنامه ای ، آموزش به وسیله یارانه و.....</p>	هشتم

۳	۲	<p>فصل سوم : مهارت های فرایند تدریس</p> <p>الف : مهارت های قبل از تدریس در دوره پیش از دبستان</p> <p>مهارت تهیه طرح درس (تعریف و اهمیت طرح درس)</p> <p>انواع طرح درس</p> <p>مراحل طرح درس روزانه (مشخصات کلی)</p> <p>تعیین موضوع درس</p> <p>مشخص کردن هدف ویژه تدریس در یک جلسه</p> <p>تجزیه موضوع کلی درس به مطالب و مفاهیم جزئی تر</p> <p>تهیه هدفهای جزئی بر اساس رئوس مطالب</p> <p>تهیه و تنظیم هدفهای رفتاری</p> <p>تعیین رفتار ورودی</p> <p>تهیه و تنظیم سوالات شفاهی</p> <p>تحلیل و پیش بینی نتایج ارزشیابی</p> <p>تعیین و تنظیم مراحل ارائه محتوا و روشهای تدریس</p> <p>انتخاب مواد و وسایل آموزشی</p> <p>فعاليتها و یادگیری خارج از کلاس</p> <p>تعیین زمان لازم برای اجرای هر یک از مراحل</p> <p>ارزشیابی</p>	نهم
۳	۲	<p>ب : مهارت های ضمن تدریس در دوره پیش از دبستان (تعریف ، انواع ، مراحل ، راهکارهای عملی)</p> <p>مهارت در به کارگیری رسانه های آموزشی</p> <p>مهارت در ایفای نقش الگویی</p>	دهم
۳	۲	<p>مهارت در رشد خلاقیت</p> <p>مهارت ایجاد و نگهداری انگیزه و انگیزش</p>	یازدهم
۳	۲	<p>مهارت مشارکت دادن فراگیران در یاد دهی و یاد گیری</p>	دوازدهم
۳	۲	<p>مهارت ارائه تقویت (تقویت مثبت و تقویت منفی)</p>	سیزدهم

۳	۲	مهارت برقراری و حفظ ارتباط مهارت پرسشگری	چهاردهم
۳	۲	مهارت در مدیریت کلاس درس	پانزدهم
۳	۲	ج - مهارت های بعد از تدریس (ارزشیابی) تعریف ارزشیابی اهمیت و ضرورت ارزشیابی انواع ، روش های ارزشیابی در دوره پیش از دبستان، مشاهده چگونگی انجام کار (کاردستی ، نقاشی ، بازی) پرسش شفاهی و	شانزدهم
۴۸	۳۲	جمع	

ب - منابع درسی :

سال انتشار	ناشر	مترجم	مؤلف	عنوان منبع
۱۳۸۹	انتشارات آبیژ		حسن ملکی	تدریس در کودکان
۱۳۸۷	انتشارات سمت		حسن شعبانی	مهارت های آموزشی و پژوهشی
۱۳۸۲	انتشارات آبیژ		محرم آقا زاده و محمد احدیان	روش های نوین تدریس

ج - استانداردهای آموزشی :

ویژگی های مدرس :

دارای مدرک دکتری و یا حداقل کارشناسی ارشد در گرایش های علوم تربیتی و روانشناسی

مساحت، تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس :

کلاس ۳۰ نفر ، مجهزه ویدئو پروژکتور

روش تدریس و ارائه درس :

سخنرانی مباحثه ای ، تمرین و تکرار ، پژوهش گروهی و....

روش سنجش و ارزشیابی درس :

پرسش های شفاهی ، آزمون های کتبی ، پرسش های عینی و انشایی ، انجام کار در محیط های شبیه سازی شده ، گزارش فعالیت های تحقیقاتی و....

نام درس: آموزش هنر، نقاشی و کار دستی

پیش نیاز: -

هم نیاز: -

هدف: آشنایی با هنر نقاشی، کار دستی و استفاده از آن در مراکز پیش از دبستان

الف: سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
۲	۱	واحد
۶	۱	ساعت

زمان یادگیری (ساعت)		سرفصل و ریز محتوا	جلسه
عملی	نظری		
۶	۱	<p>فصل اول: نقاشی کودک</p> <p>الف: مرحله نقطه گذاری و ویژگی های عمومی آن</p> <p>ب: مرحله خط خطی و ویژگی های عمومی آن</p> <p>انواع مرحله خط خطی: (خط خطی های نامنظم، خط خطی های منظم)</p> <p>ج: مرحله طرح ریزی و ویژگی های عمومی آن</p> <p>د: مرحله تصویر سازی و ویژگی های عمومی آن</p>	اول
۶	۱	<p>فصل دوم: روش های آموزش نقاشی</p> <p>نقاشی کردن با نقطه</p> <p>نقاشی کردن با خطوط اختصاص یافته</p> <p>نقاشی کردن با اشکال هندسی</p> <p>نقاشی آزاد با کودکان</p> <p>نقاشی با چشمان بسته</p> <p>نقاشی با موضوعات مختلف</p> <p>اهداف آموزش نقاشی:</p> <p>اتخاذ روش متناسب با هدف: روش توسعه دید با بحث و گفتگو، انتخاب موضوع نقاشی</p> <p>کامل کردن نقاشی کودکان به کمک همدیگر</p>	دوم
۶	۱	<p>فصل سوم: وسایل مورد نیاز در آموزش هنر و ویژگی ها و کار با آنها:</p> <p>مداد شمعی:</p> <p>آموزش تکنیک خراش روی مداد شمعی</p> <p>آموزش تکنیک مداد شمعی، اطو و انواع کلاژ آن</p>	سوم

۶	۱	<p>آبرنگ :</p> <p>آموزش مداد شمعی و آبرنگ هم زمان در یک نقاشی</p> <p>مداد رنگی :</p> <p>نقاشی باگرده های رنگی ، نقاشی باپودر مداد سیاه</p> <p>گواش ، رنگ مایع ، قلم مو وورنگ انگشتی</p>	چهارم
۶	۱	<p>گل مجسمه سازی ،خمیر بازی :</p> <p>ساخت انواع شکل ها و دست سازها</p> <p>ایجاد خراش روی گل یاخمیر و نقاشی روی آنها</p>	پنجم
۶	۱	<p>آموزش چاپ های ساده :</p> <p>چاپ با انگشت و طرز تهیه رنگ انگشتی</p> <p>چاپ ها بوسیله انواع برگ ها، انواع سبزیجات، پاک کن، نخ، جوهر، لاستیک، نقوش برجسته، شابلون، ظروف یک بار مصرف ، مونو پرینت، طلق، قطعات ابر ، غلطک و....</p> <p>آشنایی با نخ وریسمان، یونولیت،ساقه ها وچوب کبریت،پارچه ،انواع دور ریزها</p>	ششم
۶	۱	<p>کارهای کاغذی :</p> <p>۱- برش و تا کردن کاغذ ۲- اشکال هندسی کاغذی ۳- اریگامی</p> <p>فصل چهارم: کاردستی آزاد، با موضوع، گروهی</p> <p>تعریف کاردستی</p> <p>تاریخچه کاردستی</p> <p>استفاده خلاقانه از وسایل و مواد بی مصرف منزل برای کارهای دستی و کلاژ</p>	هفتم
۶	۱	<p>انواع کلاژ :</p> <p>کلاژ کاغذ ها و مقوا های رنگی</p> <p>کلاژ انواع پارچه وابر</p>	هشتم
۶	۱	<p>کلاژ پر</p> <p>کلاژ کاموهای رنگی در رنگ ها و سائز های مختلف</p> <p>کلاژانواع برگ</p>	نهم
۶	۱	<p>کلاژ انواع حبوبات</p> <p>آموزش فتو کلاژ با عکس (خانوادگی) و پارچه های رنگی</p>	دهم

۶	۱	طرز تهیه انواع عروسک ها: مقوایی، کاموایی، تویی، نخ، پارچه ای	یازدهم
۶	۱	طرز تهیه انواع ماسک ها با استفاده از: فوم های رنگی، پاکت های مقوایی، مقوای رنگی، باند های گچی	دوازدهم
۶	۱	فصل پنجم: رنگ آشنایی با رنگ های اصلی و رنگ آمیزی نقاشی فقط با سه رنگ اصلی آشنایی با رنگ های فرعی (درجه دو) و رنگ آمیزی نقاشی فقط با رنگ های فرعی آشنایی با رنگ های ترکیبی (درجه سه) و رنگ آمیزی نقاشی فقط با رنگ های ترکیبی	سیزدهم
۶	۱	آشنایی با رنگ های سرد و رنگ آمیزی نقاشی فقط با رنگ های سرد آشنایی با رنگ های گرم و رنگ آمیزی نقاشی فقط با رنگ های گرم آشنایی با رنگ های مکمل و رنگ آمیزی نقاشی فقط با رنگ های مکمل	چهاردهم
۶	۱	کاربرد رنگ ها برای کودکان تاثیر روانی رنگ ها (آبی، زرد، قرمز، سبز، رنگ های گرم و سرد) شکل و رنگ روش آشنایی با رنگ ها استفاده از وسایل موجود در محیط	پانزدهم
۶	۱	هم آمیزی رنگ ها، مجاورت رنگ ها، بازی با رنگ بازی دو رنگ ها نقش مربی در پرورش خلاقیت و استعداد هنری کودکان الف: مهارت مربی در کارهای هنری ب: اصولی که مربیان در هنگام تشویق باید رعایت کنند (خودداری از انتقاد، تحمیل نکردن سلیقه شخصی، توجه به صحبت های کودکان، راهنمایی غیر مستقیم، تذکر اشتباهات به صورت گروهی، نمایش کارهای کودکان)	شانزدهم
۹۶	۱۶	جمع	

ب - منابع درسی :

سال انتشار	ناشر	مترجم	مؤلف	عنوان منبع
۱۳۸۶	نشر دنیای نو	نازلی اصغرزاده	گلیسکایا	آموزش طراحی و نقاشی
۱۳۸۶	پیام آزادی	قاسم قالیباف، سمیرا کمالی، عاطفه ترابی	دیوید مایکل، روث تامسون، جیم رایبیز، سارا گریس وود، دری رایبیز، آنجلا ویلکس	دایره المعارف هنرهای دستی مجموعه ده جلدی
۱۳۸۶	نشر پیدایش	علی خاکبازان	جودی بالچین	شما هم هنرمندید
۱۳۹۲	نشر فهرست		مرضیه ابراهیمی	تکنیک های نقاشی ها و کاردستی کودک
۱۳۸۶	فرهنگ معاصر		رویین پاکباز	دایره المعارف هنر
۱۳۸۵	انتشارات توس		غلامحسین نامی	مبانی هنرهای تجسمی

ج - استانداردهای آموزشی :

ویژگی های مدرس :
 دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناسی ارشد نقاشی یا گرافیک

مساحت، تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس :
 کارگاه آموزشی حداقل ۱۵ نفر، حداکثر ۲۰ نفر

روش تدریس و ارائه درس :
 روش سخنرانی، روش مباحثه ای، روش تمرین و تکرار، روش کارگاهی و...

روش سنجش و ارزشیابی درس :
 تولید نمونه کار (انواع دست ساخته ها)، پوشه مجموعه کار، آزمون کتبی: تستی و تشریحی، پرسشهای شفاهی و...

نام درس: ادبیات کودکان

پیش نیاز: -

هم نیاز: -

هدف: آشنایی با ادبیات کودکان و انواع آن و جایگاه آن در رشد و تربیت کودکان

الف: سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
	۲	واحد
	۲	ساعت

زمان یادگیری (ساعت)		سرفصل و ریزمحتوا	جلسه
عملی	نظری		
	۲	<p>فصل اول: کلیات</p> <p>تعریف ادبیات: عناصر اصلی، لفظ، معنی</p> <p>مقایسه ادبیات کودکان با ادبیات عام و مقایسه آن با ادبیات خاص بزرگسال</p> <p>ضرورت ادبیات کودکان و نمونه های خوب و بد آن</p> <p>تاریخچه ادبیات کودکان</p>	اول
	۲	<p>پیدایش ادبیات کودکان در ایران و جهان</p> <p>ادبیات معاصر کودکان در ایران و جهان</p> <p>کتابها و مجله های مخصوص کودکان</p> <p>اهداف ادبیات کودکان: اصلی، فرعی</p> <p>آشنایی با مؤسساتی که به نوشته های کودکان می پردازند</p>	دوم
	۲	<p>فصل دوم: انواع ادبیات به طور عام</p> <p>۱- کلاسیک و بیان نمونه های آن</p> <p>گذری به مکاتب و سبک ها</p> <p>چگونگی تبدیل آثار بزرگسالان به ادبیات کودک</p> <p>۲- نو و مدرن</p> <p>بیان ساختار آنها، مقایسه بین آثار خطی و مدرن</p>	سوم

	۲	<p>انواع ادبیات کودک:</p> <p>۱. ادبیات تخیلی - هنری (شامل داستان، شعر، نثر ادبی و...)</p> <p>۲. ادبیات غیر تخیلی: علمی - دانستنی</p> <p>ژانر: اسلامی، اخلاقی، آموزشی، تاریخی، علمی، علمی تخیلی، طنز، اجتماعی، مذهبی، حماسی و پهلوانی و..</p> <p>سبک: واقعی و غیر واقعی، سمبلیک، تمثیلی، افسانه و...</p>	چهارم
	۲	<p>صور مختلف افسانه، فصول مشترک افسانه های ملل، تشخیص انواع افسانه ها از یکدیگر، ساده نویسی متون، باز نویسی یک قصه قدیمی، شرح نگاه نو به یک افسانه ی قدیمی و ربط آن به زندگی امروز و بیان نمونه های آن.</p>	پنجم
	۲	<p>نمایشنامه</p> <p>شعر:</p> <p>انواع وزن و قافیه: (وزن هجایی و وزن عروضی قافیه میانی و قافیه انتهایی)</p> <p>ایجاد احساس و خیال در شعر کودک</p> <p>مضامین و مفاهیم شعر کودک شامل:</p> <p>(وصفی تمثیلی، حماسی، اخلاقی و تربیتی)</p> <p>ملاکهای مناسب برای انتخاب شعر کودکان</p> <p>نحوه صحیح خواندن شعر برای کودکان</p> <p>ارتباط شعر با موسیقی</p> <p>انواع شعر کودکان (لالایی ها، قصه های منظوم، متل، چیستان و...)</p>	ششم
	۲	<p>ارزش و اهمیت تربیتی آثار</p> <p>اهداف تربیتی</p> <p>تاثیر روانی و فکری آثار</p> <p>تاثیر اخلاقی و عاطفی</p> <p>ارزش و اهمیت آموزشی آثار</p>	هفتم
	۲	<p>کاربرد جهان شناسی</p> <p>کاربرد جهان شناسی در ادبیات کودک و نشان دادن نمونه ها</p> <p>چگونه کودکان را به مطالعه عادت دهیم؟</p>	هشتم

	۲	<p>فصل چهارم : معیار های انتخاب کتاب</p> <p>مشکلات جامعه در رابطه با انتخاب و مشکلات انتخاب</p> <p>نقد و نقد قصه:</p> <p>عوامل موثر در نقد و بررسی کتاب های کودکان</p> <p>نقد ظاهری:</p> <p>الف: ویژگی های ظاهری کتاب (قطع کتاب، نقش روی جلد و تصاویر داخل کتاب</p> <p>اندازه ی حروف، قیمت و نوع کاغذ)</p> <p>نقد محتوایی:</p> <p>ب : نگاهی به ساختار و پیام اثر (سوژه، طرح، پرداخت، شخصیت پردازی و ... پیام مناسب با گروه سنی مخاطب مورد نظر کتاب)</p>	نهم
	۲	<p>سبک نگارش ساده نویسی</p> <p>اصول نثر خاص کودکان</p> <p>واژگان پایه</p> <p>استفاده از کلمات مترادف</p> <p>اعراب گذاری کلمات جدید</p> <p>عدم استفاده از کلمات مخفف و عامیانه</p> <p>استفاده از عبارات و جملات کوتاه</p> <p>استفاده از علائم نگارشی</p>	دهم
	۲	<p>فصل پنجم : نقد عملی</p> <p>انتخاب کتاب و نقد عملی کتاب (برای گروه سنی زیر سه سال) توسط دانشجویان</p>	یازدهم
	۲	<p>انتخاب کتاب و نقد عملی کتاب (برای گروه سنی زیر پنج سال) توسط دانشجویان</p>	دوازدهم
	۲	<p>انتخاب کتاب و نقد عملی کتاب (برای گروه سنی شش سال) توسط دانشجویان</p>	سیزدهم
	۲	<p>تهیه مجله کودک و نقد آن توسط دانشجویان</p>	چهاردهم

پانزدهم	نقد داستان به صورت عملی	۲
شانزدهم	نقد داستان به صورت عملی	۲
جمع		۳۲

ب - منابع درسی:

عنوان منبع	مؤلف	مترجم	ناشر	سال انتشار
راز کاوی ادبیات کودک و نوجوان	ناهید محمدیگی		انتشارات ترفند	۱۳۸۹
ادبیات کودکان و نوجوانان	بنفشه حجازی		انتشارات روشنگران و مطالعات زنان	۱۳۸۰
ادبیات کودکان	علی اکبر شکاری نژاد		انتشارات اطلاعات	۱۳۸۰
نیم قرن در باغ شعور کودکان	گزینه ای از اشعار عباس یمنی شریف		انتشارات تهران	۱۳۶۸
زبان و ادبیات کودک و نوجوان	محمود فصیلت		نشر دانشگاه آزاد	۱۳۸۶
بنیاد های ادبیات کودک	کمال پولادی		ناشر کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان	۱۳۸۴
گامی در ادبیات کودک و نوجوان	سعید غفاری		انتشارات دبیزش	۱۳۷۹

۱۳۸۵	ناشر کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان		حمید رضا شاه آبادی	مقدمه ای بر ادبیات کودک (بحثی در شناخت مفهوم کودکی)
۱۳۸۲	نشر مرکز		مرتضی خسرو نژاد	درآمدی بر ادبیات کودک ، معصومیت و تجربه
۱۳۸۷	ناشر کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان		مرتضی خسرو نژاد بامقدمه ای از پرفسور پیتر هانچ	رویکردهای نقد و نظریه ادبیات کودک
۱۳۸۵	نشر فرهنگ ها		علی اصغر سید آبادی	عبور از مخاطب شناسی سنتی

ج - استانداردهای آموزشی

ویژگی های مدرس:

دارای مدرک دکتری ادبیان یا حداقل کارشناسی ارشد با گرایش های مرتبط

مساحت، تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس:

کلاس ۳۰ نفر ، مجهز به ویدئو پروژکتور

روش تدریس و ارائه درس

سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، پژوهش گروهی، مطالعه موردی و ...

روش سنجش و ارزشیابی درس:

پرسش‌های شفاهی، آزمون‌های کتبی، پرسش‌های عینی و انشایی، انجام کار در محیط‌های شبیه‌سازی شده، گزارش فعالیت‌های تحقیقاتی، فعالیت عملی و ...

نام درس: تئوری بازی ها و اسباب بازی ها

پیش نیاز: -

هم نیاز: -

هدف: آشنایی با نظریه ها و دیدگاهها و کاربردهای مختلف بازی ها

و اسباب بازی ها

الف: سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
	۲	واحد
	۲	ساعت

زمان یادگیری (ساعت)		سرفصل و ریز محتوا	جلسه
عملی	نظری		
	۲	فصل اول: کلیات تاریخچه بازی تعریف بازی ضرورت و اهمیت بازی	اول
	۲	عوامل موثر در بازی: ویژگی های فردی عوامل محیطی، عوامل مربوط به هوش و خلاقیت، سن، جنس، تغذیه و بهداشت و ...	دوم
	۲	فصل دوم: نقش بازی در جنبه های مختلف رشد کودک: (با ذکر نمونه) نقش بازی در رشد جسمانی نقش بازی در رشد اجتماعی	سوم
	۲	نقش بازی در رشد اخلاقی نقش بازی در آموزش و تربیت	چهارم
	۲	نقش بازی در رشد عاطفی نقش بازی در رشد ذهنی و خلاقیت	پنجم
	۲	نقش بازی در درمان کودک نقش درمانی بازی (تعریف، انواع بازی درمانی، کاربرد بازی در درمانی)	ششم
	۲	بازی درمانی گروهی، انواع گروههای بازی درمانی و اتاق بازی درمانی بازی و کار	هفتم

۲	<p>فصل سوم : نظریه های بازی</p> <p>انرژی اضافی یا مازاد</p> <p>پیش تمرین</p> <p>استراحت و رفع خستگی</p>	هشتم
۲	<p>تکرار فعالیت های اجدادی</p> <p>دهلیز فعالیت های غریزی</p> <p>جبران</p> <p>اصل لذت</p> <p>عقده گشایی یا تصفیه عواطف</p>	نهم
۲	<p>فصل چهارم : دیدگاه های مختلف درباره بازی:</p> <p>دیدگاه اسلام و پیشوایان دینی در مورد بازی</p> <p>نظریه های اندیشمندان و پیشگامان ایرانی درباره بازی</p>	دهم
۲	<p>دیدگاه پیازه در مورد بازی و انواع آن : (بازی های تمرینی ، انواع بازی های تمرینی ، بازی های نمادین ، بازی های با قاعده و انواع بازی های با قاعده)</p> <p>دیدگاه فروبل (بازی و انواع وسایل بازی)</p> <p>دیدگاه ماریا مونته سوری (فعالیت های حسی و حرکتی)</p> <p>سایر دیدگاه ها</p>	یازدهم
۲	<p>انواع بازی:</p> <p>انواع بازی از نظر اجرا (بازی های فردی و انواع آن، بازی های گروهی و انواع آن)</p> <p>انواع بازی از نظر محیط (باز و بسته)</p>	دوازدهم
۲	<p>فصل پنجم : اسباب بازی ها</p> <p>تعریف اسباب بازی</p> <p>تاریخچه اسباب بازی</p> <p>اهمیت وسایل بازی</p>	سیزدهم
۲	<p>انواع اسباب بازی ها (اسباب بازی های خردسالان ، جالب، محرک ، تشخیصی ، گویشی و اسباب بازی هایی برای تقویت مهارت های دستی و هماهنگی چشم و دست)</p> <p>اسباب بازی های سازمان نیافته (اسباب بازی های ساختنی ، وسایل لازم برای بازی های خلاقه، وسایل لازم برای بازی های تصویری)</p>	چهاردهم

۲	<p>تأثیر انواع اسباب بازی در بازی های کودکان</p> <p>اسباب بازی و رشد تحول کودک</p> <p>شناخت وسایل بازی مناسب (جنس، مواد اولیه، بهداشت، ایمنی، هماهنگی با فرهنگ جامعه، نزدیکی با واقعیت و تناسب با ویژگی های همه جانبه کودک و ...)</p>	پانزدهم
۲	<p>نقش اولیا و مربیان کودک در انتخاب بازی و اسباب بازی</p> <p>ویژگیهای بازی و اسباب بازی کودک :</p> <p>تناسب با سن، فرهنگ و مذهب</p> <p>تناسب با محیط</p> <p>ایمنی</p> <p>مراقبت دقیق</p> <p>تناسب با علاقه</p> <p>نیاز کودک</p> <p>مقررات بازی</p> <p>قضاوت درست و ...</p>	شانزدهم
۳۲	جمع	

ب - منابع درسی:

سال انتشار	ناشر	مترجم	مؤلف	عنوان منبع
۱۳۸۸	انتشارات راهگشا		سیامک رضا مهجور	روان شناسی بازی
۱۳۹۰	انتشارات پیام نور		محمد علی احمدوند	روان شناسی بازی
۱۳۸۰	نشر دنیای نو	مهری بابا جان	آ.ک برند ارفکو، آ. ای . مانوسیک	نقش بازی در پرورش فکری کودکان
۱۳۸۲	سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی	تلخیص لیلی انگجی	جین مارزول جین لوید	آموزش از راه بازی
۱۳۸۰	انتشارات احرار		سیامک خدایی خیروی	روان شناسی بازی
۱۳۹۱	نشر دانژه		الهه محمد اسماعیل	بازی درمانی، نظریه ها، روش ها و کاربردهای بالینی
۱۳۹۰	انتشارات سازمان انجمن اولیا و مربیان		رضا فلاح چای	بازی های آموزشی برای کودکان (از تولد تا دوسالگی)

۱۳۸۹	انتشارات سازمان انجمن اولیا و مربیان		رضا فلاح چای	یادگیری از طریق بازی (بازی های آموزشی برای کودکان دو تا چهارساله)
۱۳۸۵	سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی		لیلی انگجی و منوچهر ترکمان	کارهای دستی و هنری کودکان
۱۳۸۷	انتشارات خجسته	ترجمه زهرا یعقوبی	جی روین - سوزان مردیت	بازی ها و سرگرمی های آموزشی پیش دبستانی (از تولد تا ۲/۵ سالگی)

ج - استانداردهای آموزشی:

ویژگی های مدرس:

دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناسی ارشد گرایش های علوم تربیتی

مساحت، تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس:

کلاس ۳۰ نفر، مجهز به ویدئو پروژکتور

روش تدریس و ارائه درس:

سخنرانی، مباحثه ای، تمرین و تکرار، کارگاه، پروژه ای، پژوهش گروهی، مطالعه موردی و ..

روش سنجش و ارزشیابی درس:

پرسش های شفاهی، آزمون های کتبی - عملکردی، آزمون شناسایی (عیب یابی، رفع عیب و...)، انجام کار در محیط های شبیه سازی شده، پرسش های عینی و انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت پذیری، رعایت اخلاق حرفه ای و...)، ارائه مقالات و طرح ها، گزارش فعالیت های تحقیقاتی و...

نام درس: روانشناسی رشد کودک (از تولد تا پایان شش سالگی)

پیش نیاز: -

هم نیاز: -

هدف : آشنایی با مفاهیم روانشناسی رشد و جنبه های

مختلف رشد کودک از نظر عاطفی ، ذهنی ، اخلاقی و ...

الف: سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
	۲	واحد
	۲	ساعت

زمان یادگیری (ساعت)		سرفصل و ریز محتوا	جلسه
عملی	نظری		
	۲	<p>فصل اول : کلیات</p> <p>تعریف رشد</p> <p>تعریف و موضوع روانشناسی رشد</p> <p>هدف و کاربرد روانشناسی رشد</p> <p>ضرورت و اهمیت روانشناسی رشد</p> <p>تاریخچه روانشناسی رشد</p>	اول
	۲	اصول و قوانین رشد	دوم
	۲	روشها و مطالعه و تحقیق در روانشناسی رشد	سوم
	۲	<p>عوامل موثر در رشد</p> <p>نقش وراثت</p> <p>نقش محیط</p> <p>(تفاوت های فرهنگی ، اقتصادی ، اجتماعی و خانوادگی و ...)</p>	چهارم
	۲	<p>فصل دوم : نظریه ها</p> <p>نظریه های روانشناسی رشد</p> <p>نظریه پیازه درباره رشد شناختی</p>	پنجم
	۲	نظریه کلبرگ درباره رشد اخلاقی	ششم

	۲	نظریه اریکسون درباره رشد روانی - اجتماعی	هفتم
	۲	رشد از دیدگاه اسلام : هدف رشد مراحل رشد (قبل و بعد از تولد) عوامل موثر در رشد	هشتم
	۲	فصل سوم : جنبه های مختلف رشد رشد جسمی و حرکتی ویژگیهای رشد جسمی و حرکتی عوامل موثر در رشد جسمی و حرکتی رشد جسمی و حرکتی در مرحله پیش از تولد	نهم
	۲	رشد جسمی و حرکتی از تولد تا پایان دوسالگی (راه رفتن ، آموزش ادرار و..) رشد جسمی و حرکتی از سه سالگی تا پایان شش سالگی بررسی جدول رشد جسمی و حرکتی کودکان (از تولد تا پایان شش سالگی)	دهم
	۲	رشد ذهنی ویژگیهای رشد ذهنی رشد ذهنی از تولد تا پایان دو سالگی رشد ذهنی از سه سالگی تا پایان شش سالگی	یازدهم
	۲	رشد اخلاقی ویژگیهای رشد اخلاقی رشد اخلاقی از تولد تا شش سالگی	دوازدهم

	۲	<p>رشد کلامی</p> <p>ویژگیهای رشد کلامی</p> <p>رشد کلامی از تولد تا پایان دو سالگی</p> <p>رشد کلامی از سه سالگی تا پایان شش سالگی</p>	سیزدهم
	۲	<p>رشد عاطفی</p> <p>ویژگیهای رشد عاطفی کودک (حسادت ، رقابت ، پرخاشگری ، وابستگی و...)</p> <p>رشد عاطفی از تولد تا پایان دو سالگی</p> <p>رشد عاطفی از سه سالگی تا پایان شش سالگی</p>	چهاردهم
	۲	<p>رشد اجتماعی</p> <p>ویژگیهای رشد اجتماعی کودک (ارتباط با همسالان و بزرگسالان ، همانندسازی استقلال و...)</p> <p>رشد اجتماعی از تولد تا پایان دو سالگی</p>	پانزدهم
	۲	<p>رشد اجتماعی از سه سالگی تا پایان شش سالگی</p> <p>نقش اولیا و مربیان در رشد کودک</p>	شانزدهم
	۳۲	جمع	

ب- منابع درسی :

عنوان منبع	مؤلف	مترجم	ناشر	سال انتشار
روانشناسی رشد (۱)	دکتر سوسن سیف و همکاران		انتشارات سمت	۱۳۸۲
روانشناسی رشد (۱)	ارنست آر. هیلگارد	محمد تقی براهنی	انتشارات رشد	۱۳۸۸
رشد و شخصیت کودک	پاول هنری ماسن	مهشید یاسایی	نشر مرکز تهران	۱۳۸۲
روانشناسی ژنتیک (تحول روانی از تولد تا پیری)	دکتر محمود منصور		انتشارات سمت	۱۳۸۰
روانشناسی رشد	جیمز وندرزندن	حمزه گنجی	نشر ساولان	۱۳۸۹

ج - استانداردهای آموزشی :**ویژگی های مدرس:**

دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناسی ارشد گرایش های علوم تربیتی ، گرایش های روانشناسی

مساحت، تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس:

کلاس ۳۰ نفر، مجهز به ویدئو پروژکتور

روش تدریس و ارائه درس:

سخنرانی ، مباحثه ای ، تمرین و تکرار ، پژوهش گروهی ، مطالعه موردی و...

روش سنجش و ارزشیابی درس:

پرسش های شفاهی ، آزمون های کتبی ، پرسش های عینی و انشایی ، ارائه مقالات ، گزارش فعالیتهای تحقیقاتی و..

نام درس: روانشناسی تربیتی

پیش نیاز: -

هم نیاز: -

هدف: آشنایی با مفاهیم و نظریه های روانشناسی تربیتی و کاربرد عملی آنها

الف: سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
	۲	واحد
	۲	ساعت

زمان یادگیری (ساعت)		سرفصل و ریز محتوا	جلسه
عملی	نظری		
	۲	<p>فصل اول: کلیات</p> <p>تعریف و موضوع روانشناسی تربیتی</p> <p>اهداف روانشناسی تربیتی</p> <p>تاریخچه روانشناسی تربیتی</p> <p>هدفهای تربیتی از دیدگاه اسلام</p>	اول
	۲	<p>فصل دوم: روش های پژوهش</p> <p>روش های پژوهش در روانشناسی تربیتی (پژوهش توصیفی، پژوهش همبستگی، پژوهش آزمایشگاهی، پژوهش عمل نگر ((اقدام پژوهی))</p>	دوم
	۲	<p>فصل سوم: عوامل موثر بر رشد و یادگیری</p> <p>عوامل موثر بر رشد و یادگیری کودکان</p> <p>جسمانی: (وراثت، غدد، تغذیه و...)</p> <p>محیطی: خانواده (میزان سطح تحصیلات، شرایط فرهنگی، اقتصادی، اختلافات والدین و...)</p> <p>گروه همسالان</p> <p>مراکز آموزشی</p> <p>مربیان و محیط اجتماعی (از لحاظ فرهنگی، دینی، وسایل ارتباط جمعی و...)</p>	سوم
	۲	<p>فصل چهارم: رشد</p> <p>تعریف رشد</p> <p>نظریه های رشد</p>	چهارم

		نظریه رشد شناختی پیاژه (مراحل رشد و اصول اساسی نظریه پیاژه) کاربرد نظریه پیاژه در تعلیم و تربیت	چهارم
	۲	نظریه رشد شناختی برونر مراحل رشد از دیدگاه برونر (حرکتی ، تصویری ، نمادی) توالی مراحل رشد کاربرد نظریه برونر در تعلیم و تربیت	پنجم
	۲	نظریه رشد اخلاقی کلبرگ (تعریف رشد اخلاقی و مراحل رشد اخلاقی) کاربرد نظریه رشد اخلاقی در تعلیم و تربیت نظریه رشد اجتماعی اریکسون کاربرد نظریه رشد اجتماعی در تعلیم و تربیت	ششم
	۲	فصل پنجم: نظریه های یادگیری تعریف یادگیری نظریه های یادگیری نظریه های رفتاری یادگیری : ۱- نظریه شرطی سازی پاولف مفاهیم اصلی نظریه پاولف (شرطی سازی رفتار ، خاموشی رفتار و ...) کاربرد نظریه پاولف در تعلیم و تربیت	هفتم
	۲	۲- نظریه شرطی سازی وسیله ای ثرندایک مفاهیم اصلی نظریه ثرندایک (قانون آمادگی ، تمرین ، اثر و گسترش اثر) کاربرد نظریه ثرندایک در تعلیم و تربیت	هشتم

	۲	<p>۳- نظریه شرطی سازی اسکینر مفاهیم اصلی نظریه اسکینر (تقویت ، تنبیه، خاموشی رفتار ، بازگشت خودبخودی ، تعمیم پاسخ و تفکیک پاسخ) کاربرد نظریه اسکینر در تعلیم و تربیت</p>	نهم
	۲	<p>نظریه های شناختی یادگیری نظریه یادگیری گشتالت یادگیری از راه بینش قوانین سازمان ادراکی کاربرد نظریه گشتالت در تعلیم و تربیت</p>	دهم
	۲	<p>فصل ششم : راههای رشد و پرورش هوش ، حل مسئله و خلاقیت در کودکان هوش (تعریف هوش ، تاثیر وراثت و تربیت بر هوش ، راههای پرورش هوش کودکان) خلاقیت (تعریف خلاقیت ، راههای پرورش خلاقیت کودکان) حل مسئله (تعریف حل مسئله ، راههای پرورش حل مسئله توسط کودکان) رابطه بین هوش ، حل مسئله و خلاقیت</p>	یازدهم
	۲	<p>فصل هفتم : شیوه های تغییر و اصلاح رفتار کودکان تعریف و هدف تغییر رفتار برنامه تغییر رفتار روشهای افزایش رفتار: تقویت مثبت و تقویت منفی</p>	دوازدهم
	۲	<p>روشهای ایجاد رفتارهای تازه (شکل دهی ، زنجیره سازی وارونه ، محو کردن محرک)</p>	سیزدهم

	۲	روش های نگهداری رفتار : الف : برنامه های تقویتی (برنامه نسبی ثابت ، برنامه نسبی متغیر و ...) ب : رقیق کردن برنامه های تقویتی	چهاردهم
	۲	روش های کاهش و حذف رفتارهای نامطلوب : الف : روش های مثبت کاهش رفتار (تقویت تفکیکی رفتارهای با نرخ کم ، تقویت تفکیکی رفتار های فراگیر ، تقویت تفکیکی رفتارهای ناهمماز)	پانزدهم
	۲	ب : روش های منفی کاهش رفتار (خاموشی ، محروم کردن از تقویت ، جریمه کردن ، جبران کردن ، تنبیه و آثار جانبی تنبیه)	شانزدهم
	۳۲	جمع	

ب - منابع درسی :

سال انتشار	ناشر	مترجم	مؤلف	عنوان منبع
۱۳۸۰	انتشارات بعثت		محمد پارسا	روانشناسی تربیتی
۱۳۸۷	مرکز نشر دانشگاهی	علی نقی خرازی	جان ای ، گلاور و راجراج برونینگ	روانشناسی تربیتی اصول و کاربرد آن
۱۳۸۹	انتشارات پاژ	غلامرضا خوی نژاد و جواد طهوریان	نیستال ، گیج و دیوید سی ، پرلایز	روانشناسی تربیتی
۱۳۸۹	انتشارات سمت		حسین لطف آبادی	روانشناسی تربیتی
۱۳۸۷	انتشارات نیلوفر	قاسم زاده	الکس اس ، اسپورن	پرورش استعداد همگانی و ابداع و خلاقیتس
۱۳۸۷	نشر فرهنگ اسلامی		دکتر حجتی	آداب تربیت از دیدگاه اسلام

۱۳۸۲	شرکت سهامی انتشار		سیما احمدی ملک	روانشناسی پرورش استعدادها
۱۳۸۶	موسسه فرهنگی مناد تربیت		سید ابولقاسم حسینی	حدیث رویش

ج - استانداردهای آموزشی :

ویژگی های مدرس :

دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناسی ارشد گرایش های علوم تربیتی و روانشناسی

مساحت، تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس :

کلاس ۳۰ نفر ، مجهز به ویدئو پروژکتور

روش تدریس و ارائه درس :

سخنرانی، مباحثه ای، تمرین و تکرار، پروژه ای، پژوهش گروهی، مطالعه موردی و....

روش سنجش و ارزشیابی درس:

پرسش های شفاهی، پرسش های عینی و انشایی، آرایه مقالات و طرح ها، گزارش فعالیت های تحقیقاتی و..

نام درس: اصول راهنمایی و مشاوره کودک

پیش نیاز: -

هم نیاز: -

هدف: آشنایی با راهنمایی و مشاوره در دوره پیش از دبستان

الف: سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
	۲	واحد
	۲	ساعت

زمان یادگیری (ساعت)		سرفصل و ریزمحتوا	جلسه
عملی	نظری		
	۲	<p>فصل اول : کلیات</p> <p>تعاریف و راهنمایی و مشاوره کودک</p> <p>راهنمایی کودک</p> <p>مشاوره کودک</p> <p>انواع مشاوره کودک</p> <p>تفاوت راهنمایی و مشاوره کودک</p> <p>روان درمانی کودک</p> <p>تفاوت مشاوره با روان درمانی</p> <p>اهداف راهنمایی و مشاوره کودک</p> <p>ضرورت راهنمایی و مشاوره کودک</p> <p>تاریخچه راهنمایی و مشاوره کودک</p> <p>راهنمایی و مشاوره از دیدگاه اسلام</p>	اول

	۲	<p>فصل دوم : شناخت کودک و مبانی آن</p> <p>• لزوم شناخت خصوصیات کودکان :</p> <p>الف : خصوصیات دوره شیرخوارگی (رشد جسمانی ، حسی ، حرکتی ، ذهنی ، عاطفی ، اجتماعی ، اخلاقی)</p> <p>ب : خصوصیات دوره پیش دبستانی (رشد جسمانی ، حسی ، حرکتی ، ذهنی ، عاطفی ، اجتماعی ، اخلاقی)</p>	دوم
	۲	<p>• بررسی وضعیت کودک :</p> <p>بررسی وضعیت کودک (خانوادگی ، جسمانی ، بهداشتی ، عاطفی و روانی ، خصوصیات شخصیتی ، علایق و استعدادها)</p> <p>ضرورت تشکیل پرونده کودک</p> <p>شکل و فرم پرونده</p> <p>نکات لازم در تشکیل پرونده ، محتویات کارت پرونده ، طریقه استفاده از پرونده ، مشخصات یک پرونده خوب</p>	سوم
	۲	<p>فصل سوم : روش های ارزیابی رفتار کودکان</p> <p>مشاهده ، مصاحبه ، پرسشنامه (والدین)</p> <p>مقیاس درجه بندی ، گروه سنجی</p> <p>تفسیر نقاشی کودک (آزاد ، خانواده و ...)</p> <p>آزمونهای روانی</p>	چهارم

۲	نقد و بررسی روانشناسی نقاشی کودک توسط دانشجو (حداقل سه نمونه کار از یک کودک)	پنجم
۲	فصل چهارم : نقش افراد مختلف در راهنمایی و مشاوره کودک نقش مشاور ، نقش مربی ، نقش والدین ، مددکار اجتماعی ، نقش روان سنج ، نقش مدیر ، نقش انجمن اولیا مربیان و...	ششم
۲	فصل پنجم : نظریه ها، روش ها و فنون مشاوره کودک الف : اصول اساسی راهنمایی مشاوره کودک (شرایط مشاور مطلوب ، خصوصیات مشاور موفق ، وظایف و مسئولیتهای راهنما و مشاور) ب : نظریه های مشاوره کودک: نظریه مراجع محوری ، نظریه روانشناسی فردی	هفتم
۲	نظریه عقلانی - عاطفی نظریه واقعیت درمانی، نظریه رفتار درمانی ج : روش های تغییر دادن رفتار کودکان د : بازی درمانی ه : هنر درمانی (نمایش درمانی ، موسیقی درمانی ، قصه درمانی و...)	هشتم
۲	بازی درمانی: الف : تعریف بازی و بازی درمانی	نهم

		<p>ب : انواع بازی ها</p> <p>ج : تاریخچه بازی درمانی</p> <p>د : اهمیت و ضرورت بازی و بازی درمانی</p> <p>ه : نظریه های بازی و بازی درمانی (نظریه های کلاسیک ، نظریه های معاصر بازی درمانی ، نظریه های خاص بازی درمانی)</p> <p>و : مراحل بازی درمانی</p> <p>ز : روش های بازی درمانی</p> <p>ح : اصول بازی درمانی</p> <p>ط : نقش بازی درمانی</p> <p>ی : متون و روش های بازی درمانی</p> <p>ویژگیهای اتاق بازی</p> <p>محدودیت های بازی درمانی</p>	<p>نهم</p>
	<p>۲</p>	<p>فصل ششم : شناخت و درمان برخی از مشکلات شایع کودکان</p> <p>انواع مشکلات کودکان:</p> <p>(ترس ، ناخن جویدن و انگشت مکیدن ، لجبازی ، خودلمسی ، گوشه گیری ، بی قراری ، پرخاشگری ، تنبلی ، تیک ، حواس پرتی ، دروغ گویی ، دزدی ، زورگویی ، سلطه جویی ، شب ادراری ، عدم اعتماد به نفس ، اضطراب ، وسواس ، افسردگی)</p>	<p>دهم</p>

		<p>ترس :</p> <p>تعریف ترس</p> <p>علائم و نشانه های ترس</p> <p>علل ترس</p> <p>راههای پیشگیری و درمان ترس</p>	دهم
	۲	<p>ناخن جویدن و انگشت مکیدن :</p> <p>تعریف ناخن جویدن و انگشت مکیدن</p> <p>علائم و نشانه های ناخن جویدن و انگشت مکیدن</p> <p>علل ناخن جویدن و انگشت مکیدن</p> <p>راههای پیشگیری و درمان ناخن جویدن و انگشت مکیدن</p>	یازدهم
	۲	<p>گوشه گیری :</p> <p>تعریف گوشه گیری</p> <p>علائم و نشانه های گوشه گیری</p> <p>علل گوشه گیری</p> <p>راههای پیشگیری و درمان گوشه گیری</p>	دوازدهم
	۲	<p>لجبازی :</p> <p>تعریف لجبازی</p> <p>علائم و نشانه های لجبازی</p> <p>علل لجبازی</p> <p>راههای پیشگیری و درمان لجبازی</p>	سیزدهم

۲		<p>پرخاشگری :</p> <p>تعریف پرخاشگری</p> <p>علائم و نشانه های پرخاشگری</p> <p>علل پرخاشگری</p> <p>راههای پیشگیری و درمان پرخاشگری</p>	چهاردم
۲		<p>شب ادراری :</p> <p>تعریف شب ادراری</p> <p>علائم و نشانه های شب ادراری</p> <p>علل شب ادراری</p> <p>راههای پیشگیری و درمان شب ادراری</p>	پانزدهم
۲		<p>خود لمسی :</p> <p>تعریف خود لمسی (دست زدن به آلت تناسلی)</p> <p>علائم و نشانه های خود لمسی</p> <p>علل خود لمسی</p> <p>عوارض خود لمسی (جسمانی ، روحی ، عاطفی و...)</p> <p>راههای پیشگیری و درمان خود لمسی</p>	شانزدهم
۳۲		جمع	

ب - منابع درسی :

سال انتشار	ناشر	مترجم	مؤلف	عنوان منبع
۱۳۸۸	نشر آوای دانش		محمد حسن گرامی	راهنمایی و مشاوره کودک ، کاربرد راهنمایی و مشاوره
۱۳۹۰	انتشارات سمت		عبدالله شفی آبادی	راهنمایی و مشاوره کودک
۱۳۸۹	انتشارات بعثت		یوسف اردبیلی	اصول و فنون راهنمایی و مشاوره در آموزش و پرورش
۱۳۸۹	انتشارات دانشگاه آزاد اسلامی		سید مهدی حسینی بیرجندی	اصول و روشهای راهنمایی و مشاوره
۱۳۸۷	انتشارات ققنوس		حسن پناهی شریف	نقاشی وسیله ای برای شناخت رشد و سازگاری کودک
۱۳۸۷	انتشارات دریا	پریرخ دادستان	لوی کورمان	نقاشی کودکان (تست ترسیم خانواده)
۱۳۹۱	انتشارات دستان	عبد الرضا صرافان	آنا اولیویو - فراری	نقاشی کودکان و مفاهیم آن
۱۳۸۴	انتشارات آستان قدس رضوی		حسین لطف آبادی	آزمون های شناختی کودکان برای مشاوره کودک
۱۳۹۱	نشر دانش		الهه محمد اسماعیل	بازی درمانی، نظریه ها، روش ها و کاربردهای بالینی

ب - استانداردهای آموزشی

ویژگی های مدرس:

دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناسی ارشد گرایش های مختلف علوم تربیتی و روانشناسی و ترجیحا رشته مشاوره

مساحت، تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس :

کلاس ۳۰ نفر ، مجهز به ویدئوپروژکتور

ج - استانداردهای آموزشی :

روش تدریس و ارائه درس:

سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، پژوهشی گروهی، مطالعه موردی و ...

روش سنجش و ارزشیابی درس:

پرسش های شفاهی، آزمون های کتبی - عملکردی ، پرسش های عینی و انشایی، ارایه مقالات ، گزارش فعالیت های تحقیقاتی و ...

نام درس: اصول تغذیه و رشد کودک

پیش نیاز: -

هم نیاز: -

هدف: آشنایی دانشجویان با اصول تغذیه و تاثیر آن بر روی رشد کودکان

الف: سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
۱	۱	واحد
۴	۱	ساعت

زمان یادگیری (ساعت)		سرفصل و ریز محتوا	ردیف
عملی	نظری		
۴	۱	<p>فصل اول: تغذیه تعریف علم تغذیه معرفی مواد مغذی شامل درشت مغذی ها و ریز مغذی ها بررسی کربو هیدرات ها، چربی ها و پروتئین ها، ویتامینهای محلول در آب و محلول در چربی و بیماریهای ناشی از کمبود هر یک</p>	اول
۴	۱	<p>مواد معدنی ماکرو و میکرو و بیماریهای ناشی از آنها فصل دوم: گروههای غذایی کالری گروههای غذایی و مقدار مورد نیاز کار عملی: (بررسی کالری گروههای مختلف غذایی و محاسبه کالری یک برنامه غذایی مناسب)</p>	دوم
۴	۱	اهمیت گروههای غذایی و مقادیر توصیه شده مواد مغذی	سوم
۴	۱	کار عملی ادامه جلسه قبل: محاسبه کالری و مواد مغذی موجود در یک برنامه غذایی مناسب در تمامی وعده های روزانه (صبحانه، میان وعده صبح، ناهار، میان وعده عصر، شام)	چهارم
۴	۱	<p>کار عملی ادامه جلسه قبل فصل سوم: ارزیابی وضعیت تغذیه و مشاوره غذایی آنتروپومتری محاسبه BMI-BMR-IBW برای مادر و کودک</p>	پنجم

۴	۱	<p>ارزیابی غذایی یادآمد ۲۴ ساعته بسامد خوراک یادداشت خوراک ارزشیابی غذایی</p> <p>کار عملی: (بررسی و ارزیابی غذایی در گروههای مختلف سنی از طریق پرسشنامه های مرتبط، یادآمد ۲۴ ساعته و)</p>	ششم
۴	۱	<p>استانداردها و شاخص های ارزیابی رشد کودکان شاخص ها و نمایه های رشد منحنی رشد و استاندارد های رشد روش ترسیم و تفسیر منحنی رشد برنامه پیگیری یا پایش رشد کودکان</p> <p>کار عملی: (تفسیر منحنی رشد چند کودک و نحوه رسم منحنی و بررسی وضعیت آنها و ارائه تدابیری برای بهبود وضعیت)</p>	هفتم
۴	۱	<p>کار عملی جلسه قبل و بازدید از مراکز بهداشتی و پرونده های فعال و کارت رشد و بحث در مورد آنها.</p>	هشتم
۴	۱	<p>فصل چهارم: تغذیه در دوران بارداری و شیر دهی رشد و تکامل جنین تغییرات دوران بارداری و نیاز های تغذیه ای دوران بارداری (آب، انرژی، پروتئین، مواد معدنی، ویتامین) نکات ویژه غذایی، عوارض بارداری (بیماری صبحگاهی، اکلامپسی و پراکلامپسی) کار عملی: (مطالعه و بررسی BMI و IBW در خانم های باردار و شرایط تنظیم یک برنامه غذایی مناسب روزانه برای خانمهای باردار با توجه به محاسبات فرمولهای مختلف در ماههای مختلف بارداری)</p>	نهم
۴	۱	<p>ارزیابی تغذیه ای در دوران بارداری (ارزیابی از نظر بیوشیمیایی، ارزیابی عوامل خطر بالینی و بررسی داده های مصرف، ارزیابی تن سنجی) میزان توصیه شده مواد غذایی در دوران شیر دهی (بحث پیرامون داده های مصرف و روشهای مختلف ارزیابی و مطالعه موردی)</p>	دهم

۴	۱	کار عملی: (مطالعه و بررسی BMI و IBW در خانم های باردار مبتلا به اکلامپسی و پری اکلامپسی و شرایط تنظیم یک برنامه غذایی مناسب روزانه برای خانمهای باردار با توجه به محاسبات فرمولهای مختلف در ماههای مختلف بارداری)	یازدهم
۴	۱	فصل پنجم: تغذیه دوران های مختلف رشد تغذیه تا شش ماهگی مقایسه شیر مادر با شیر خشک و شیر گاو و مزایای شیر مادر	دوازدهم
۴	۱	شروع غذاهای جامد از شش ماهگی تا یک سالگی، تغذیه یک سالگی تا پایان سه سالگی، تغذیه سه سالگی تا پایان پنج سالگی تغذیه پنج سالگی تا پایان شش سالگی	سیزدهم
۴	۱	کار عملی: کار عملی (بررسی و تعیین میزان مواد مغذی مورد نیاز کودکان از ۶ ماه الی ۲۴ ماهگی، تنظیم فرمولاسیون غذایی یک روز کامل کودک جهت سنین مختلف)	چهاردهم
۴	۱	فصل ششم: تهیه غذای کودک (روش تهیه غذاهای کمکی حداقل چهارمورد)	پانزدهم
۴	۱	کار عملی (بررسی و جمع بندی مطالب ارائه شده در طول ترم توسط گروههای دانشجویی)	شانزدهم
۶۴	۱۶	جمع	

ب - منابع درسی:

سال انتشار	ناشر	مترجم	مؤلف	عنوان منبع
۱۳۹۰	نشر سالمی	ناهید خلدی	رایینسون	اصول تغذیه
۱۳۹۱	انتشارات فاطمی		نسرین امیدوار - آزاده امین پور	تغذیه کاربردی برای کودکان و نوجوانان
۱۳۸۵	انتشارات دنیای تغذیه		دکتر احمد رضا درستی پروانه حجت	تغذیه و چاقی در کودکان
۱۳۸۲	انتشارات دانشگاه تهران		دکتر حسن محمدیها	اصول تغذیه و مواد غذایی
۱۳۸۵	انتشارات فاطمی		لیلی راویندر	از شیر گرفتن کودک و غذاهای اولیه
۱۳۸۷	انتشارات موسسه استاندارد		موسسه استاندارد تحقیقات و صنعتی ایران	راهنمای تهیه خوراک مکمل برای شیر خواران و کودکان

ج - استانداردهای آموزشی :

ویژگی های مدرس:

دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناسی ارشد تغذیه ، گرایش های مختلف زیست شناسی

مساحت، تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس:

کارگاه حداقل ۱۵ نفر و حداکثر ۲۰ نفر

روش تدریس و ارائه درس :

سخنرانی، مباحثه ای، تمرین و تکرار، پژوهش گروهی، مطالعه موردی و ...

روش سنجش و ارزشیابی درس:

پرسش های شفاهی، آزمون های کتبی - عملکردی، پرسش های عینی و انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت پذیری، رعایت اخلاق حرفه ای و...)، پوشه مجموعه کار، ارایه مقالات و طرح ها، گزارش فعالیت های تحقیقاتی، و...

نام درس: حقوق کودک

پیش نیاز: -

هم نیاز: -

هدف: آشنایی با حقوق کودک

الف: سر فصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
	۲	واحد
	۲	ساعت

زمان یاد گیری (ساعت)		سرفصل و ریز محتوا	جلسه
عملی	نظری		
	۲	<p>فصل اول: کلیات تعریف حقوق و معانی آن مفهوم کودک انواع کودک از نظر حقوقی: ممیز، غیر ممیز</p>	اول
	۲	<p>مبانی نظری حقوق کودک کودک و حق آموزش و پرورش کودک و کار</p>	دوم
	۲	<p>فصل دوم: حقوق کودک حقوق کودک در اندیشه معاصران حقوق کودک در اسناد بین المللی وضعیت حقوق کودک در نظام موضوعه ایران</p>	سوم
	۲	<p>حقوق مدنی اطفال مرجع ملی حقوق کودک در ایران</p>	چهارم
	۲	<p>فصل سوم: ثبت و لادت نحوه ثبت ولادت اشخاصی که مکلف به اعلام ولادت هستند اسناد ثبت احوال</p>	پنجم

	۲	<p>اقامتگاه کودک</p> <p>مشخصات کودک</p> <p>تابعیت کودکان</p> <p>سیستم خون</p> <p>سیستم خاک</p>	ششم
	۲	<p>فصل چهارم : حضانت و تربیت کودک</p> <p>تعریف حضانت</p> <p>تربیت کودک</p> <p>مخارج نگهداری کودک</p> <p>تکالیف والدین و کودک</p>	هفتم
	۲	<p>ضمانت قانونی حضانت</p> <p>موارد سقوط حق ضمانت</p> <p>انواع محجورین : صغار، غیر رشید، مجانین</p>	هشتم
	۲	<p>فصل پنجم : اداره امور مالی کودک</p> <p>ولی قهری</p> <p>وظایف و اختیارات ولی قهری</p> <p>دستمزد ولی قهری</p> <p>موارد سقوط حق ولایت والدین</p>	نهم
	۲	<p>وصی و قیم</p> <p>ضم امین</p> <p>ولایت مادر</p>	دهم
	۲	<p>فصل ششم : فرزند خواندگی</p> <p>آثار فرزند خواندگی</p> <p>فرزند خواندگی در ایران</p> <p>قانون حمایت از کودکان بی سرپرست</p>	یازدهم
	۲	<p>شرایط خانواده داوطلب پذیرش کودک</p> <p>شرایط کودک فرزند خوانده</p> <p>موارد فسخ فرزند خواندگی</p>	دوازدهم

	۲	فصل هفتم: اطفال و قوانین کیفری حمایت کیفری از کودکان کودک آزاری در قوانین کیفری ایران راهکارهای پیشگیری از بزه دیدگی کودکان	سیزدهم
	۲	کانون اصلاح و تربیت حمایت های قانونی مخصوص کودکان	چهاردهم
	۲	فصل هشتم: کنوانسیون جهانی حقوق کودک اعلامیه جهانی حقوق کودک حق شرط جمهوری اسلامی ایران به کنوانسیون	پانزدهم
	۲	یونیسف قانون اجازه الحاق دولت به کنوانسیون کنوانسیون حقوق کودک و قوانین داخلی مرتبط با آن	شانزدهم
	۳۲	جمع	

ب- منابع درسی:

سال انتشار	ناشر	مترجم	مؤلف	عنوان منبع
۱۳۸۶	دانشگاه تهران		محمود نوری	مجموعه مقالات همایش حقوق کودک
۱۳۵۳	دانشگاه تهران		سید جواد مدیر نیا	حضانة اطفال در حقوق مدنی ایران
۱۳۸۴	دانشکده حقوق و علوم سیاسی دانشگاه تهران		نسرین مصفا	کنوانسیون حقوق کودک و بهره وری در حقوق داخلی ایران
۱۳۴۳	انتشارات اسلامیه		سید حسن امامی	حقوق مدنی
۱۳۸۰	انتشارات بهشهر		ناصر کاتوزیان	حقوق خانواده

ج - استانداردهای آموزشی:

<p>ویژگی های مدرس: دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناسی ارشد حقوق</p>
--

مساحت، تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس:

کلاس ۳۰ نفر، مجهز به ویدئو پروژکتور

روش تدریس و ارائه درس:

روش سخنرانی ، روش مباحثه ای ، روش تمرین و تکرار و....

روش سنجش و ارزشیابی درس:

پرسش های شفاهی، پرسش های عینی و انشایی، ارایه مقالات ، گزارش فعالیت های تحقیقاتی و...

نام درس: روش های آماری در علوم تربیتی

پیش نیاز: ریاضی عمومی

هم نیاز: -

هدف: آشنایی با مفاهیم اساسی آمار و کاربرد آن در تحقیقات علوم انسانی

الف: سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
	۲	واحد
	۲	ساعت

زمان یادگیری (ساعت)		سرفصل و ریزمحتوا	جلسه
عملی	نظری		
	۲	<p>فصل اول: مفاهیم اساسی</p> <p>تاریخچه پیدایش آمار</p> <p>تعریف آمار</p> <p>جایگاه علم آمار در تحقیقات</p> <p>مفهوم جامعه و نمونه آماری</p>	اول
	۲	<p>متغیر و انواع آن:</p> <p>متغیر های کیفی، کمی، پیوسته و گسسته</p> <p>مفهوم پارامتر و آماره</p>	دوم
	۲	<p>روش های آماری پارامتری و نا پارامتری</p> <p>تعریف اندازه گیری</p> <p>تعریف داده های آماری</p> <p>مقیاس های اندازه گیری و انواع آن (اسمی، ترتیبی، فاصله ای و نسبی)</p>	سوم

	۲	<p>فصل دوم: توزیع فراوانی و جدول توزیع</p> <p>هدف توزیع فراوانی</p> <p>تعریف توزیع فراوانی و انواع آن (توزیع فراوانی طبقه بندی نشده، توزیع فراوانی طبقه بندی شده)، مراحل ساختن جدول توزیع فراوانی طبقه بندی نشده، مراحل ساختن جدول توزیع فراوانی طبقه بندی شده (دامنه تغییر، تعداد طبقات و فاصله طبقات)</p>	چهارم
	۲	<p>تشکیل جدول توزیع فراوانی</p> <p>نماینده طبقات (حدمیانی)</p> <p>توزیع فراوانی نسبی</p> <p>درصد فراوانی نسبی</p> <p>توزیع فراوانی تراکمی یا تجمعی</p> <p>درصد فراوانی تراکمی یا تجمعی</p> <p>حدود واقعی طبقات</p>	پنجم
	۲	<p>فصل سوم: رسم نمودارها</p> <p>تعریف نمودارهای فراوانی</p> <p>هدف و اهمیت نمودارهای فراوانی</p> <p>انواع نمودارهای فراوانی</p> <p>نمودارهای مربوط به کمیت های پیوسته (نمودار چند ضلعی، نمودار هیستوگرام، نمودار درصد فراوانی تراکمی)</p>	ششم
	۲	<p>نمودارهای مربوط به کمیت های گسسته (نمودار میله ای یا ستونی، نمودار دایره ای)</p>	هفتم
	۲	<p>فصل چهارم: اندازه های گرایش مرکزی</p> <p>تعریف و اهمیت اندازه های گرایش مرکزی</p>	هشتم

		<p>انواع اندازه های گرایش مرکزی (نما ، میانه ، میانگین)</p> <p>تعریف نما</p> <p>محاسبه نما (محاسبه نما در اعداد طبقه بندی نشده ، محاسبه نما در اعداد طبقه بندی شده)</p> <p>ویژگیهای نما</p>	هشتم
	۲	<p>تعریف میانه</p> <p>محاسبه میانه (محاسبه میانه در اعداد طبقه بندی نشده ، در تعداد داده های زوج و فرد)</p> <p>محاسبه میانه در اعداد طبقه بندی شده</p> <p>ویژگیهای میانه</p>	نهم
	۲	<p>تعریف میانگین</p> <p>محاسبه میانگین در اعداد طبقه بندی نشده</p> <p>محاسبه میانگین در داده های بدون فراوانی</p> <p>محاسبه میانگین در داده های با فراوانی</p> <p>محاسبه میانگین در اعداد طبقه بندی شده</p> <p>محاسبه میانگین با نمرات اصلی</p> <p>محاسبه میانگین با نمرات فرضی</p> <p>ویژگیهای میانگین</p>	دهم
	۲	<p>رابطه اندازه های گرایش مرکزی در منحنی (بهنجار ، کجی مثبت و کجی منفی)</p> <p>موارد کاربرد اندازه های گرایش مرکزی</p>	یازدهم
	۲	<p>فصل پنجم : شاخص های پراکندگی</p> <p>تعریف و اهمیت شاخص های پراکندگی</p> <p>انواع اندازه های پراکندگی (دامنه تغییر و محاسبه آن ، انحراف چارکی و محاسبه آن)</p>	دوازدهم

		<p>الف : محاسبه چارکها و نقاط درصدی در داده های طبقه بندی نشده</p> <p>ب : محاسبه چارکها و نقاط درصدی در اعداد طبقه بندی شده</p>	دوازدهم
	۲	<p>انحراف متوسط و محاسبه آن :</p> <p>الف : محاسبه انحراف متوسط در داده های طبقه بندی نشده</p> <p>ب : محاسبه انحراف متوسط در داده های طبقه بندی شده</p> <p>واریانس و محاسبه آن :</p> <p>الف : محاسبه واریانس در داده های طبقه بندی نشده</p> <p>ب : محاسبه واریانس در داده های طبقه بندی شده</p> <p>انحراف استاندارد و محاسبه آن :</p> <p>الف : محاسبه انحراف استاندارد در داده های طبقه بندی نشده</p> <p>ب : محاسبه انحراف استاندارد در داده های طبقه بندی شده</p>	سیزدهم
	۲	<p>فصل ششم : منحنی طبیعی</p> <p>ویژگیهای منحنی طبیعی</p> <p>منحنی طبیعی استاندارد</p> <p>جدول منحنی استاندارد</p> <p>پیدا کردن مساحت بین دو نمره استاندارد</p>	چهاردهم
	۲	<p>فصل هفتم : همبستگی</p> <p>تعریف و اهداف همبستگی</p> <p>راههای تشخیص همبستگی</p> <p>رسم نمودار پراکنش (همبستگی مستقیم کامل، همبستگی مستقیم ناقص، همبستگی معکوس کامل، همبستگی معکوس ناقص، عدم همبستگی)</p>	پانزدهم

		محاسبه ضریب همبستگی :	شانزدهم
۲		الف : محاسبه ضریب همبستگی پیرسون (فاصله ای نسبی) از طریق نمرات خام ب : محاسبه ضریب همبستگی اسپیرمن (رتبه ای) ضریب تعیین	
	۳۲	جمع	

ب - منابع درسی:

سال انتشار	ناشر	مترجم	مؤلف	عنوان منبع
۱۳۸۹	انتشارات رشد		علی دلاور	روشهای آماری در روانشناسی و علوم تربیتی
۱۳۸۲	انتشارات دانشگاه تهران		کریم منصور فر	روش های آماری
۱۳۸۵	انتشارات دانشگاه تهران		مرتضی نصفت	اصول و روش های آماری
۱۳۸۸	نشر ویرایش		رمضان حسن زاده و محمد تقی مداح	روش های آماری در علوم رفتاری

ج - استانداردهای آموزشی

ویژگی های مدرس:

دارای مدرک دکتری یا حداقل مدرک کارشناسی ارشد آمار، ریاضی و گرایش های علوم تربیتی و روانشناسی و....

مساحت، تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس :

کلاس ۳۰ نفر،

روش تدریس و ارائه درس :

توضیحی ، تمرین و تکرار، حل مسئله و ...

روش سنجش و ارزشیابی درس:

پرسش های شفاهی، حل مساله، آزمون های کتبی - عملکردی، آزمون شناسایی (عیب یابی، رفع عیب، و...) و ...

فایل استاد

نام درس: برنامه ریزی در دوره پیش از دبستان

پیش نیاز: -

هم نیاز: -

هدف: آشنایی نظری و عملی با تعاریف، مفاهیم و مراحل

برنامه ریزی درسی و آموزشی در دوره پیش از دبستان

الف: سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
۱	۱	واحد
۳	۱	ساعت

زمان یادگیری (ساعت)		سرفصل و ریز محتوا	جلسه
عملی	نظری		
۳	۱	<p>فصل اول: تعاریف و مفاهیم برنامه ریزی برنامه ریزی ضرورت برنامه ریزی برنامه ریزی آموزشی برنامه ریزی درسی تفاوت برنامه ریزی درسی و آموزشی برنامه ریزی درسی و آموزشی در دوره پیش از دبستان مفاهیم اساسی برنامه ریزی: مفهوم جریان و مداومت، مفهوم هدایت و ارشاد، مفهوم هدفمندی و...</p>	اول
۳	۱	<p>انواع برنامه ریزی از دیدگاههای مختلف و مقایسه آنها: (برنامه ریزی های متمرکز و غیر متمرکز، برنامه ریزی کوتاه مدت، برنامه ریزی بلند مدت و ...) اصول کلی برنامه ریزی در دوره پیش از دبستان توجه به انرژی و وقت، نیازهای فردی و گروهی، شرایط زمانی و مکانی، ایجاد محیط مناسب، انتخاب روش مناسب نقش مربی در جریان برنامه ریزی کودکان کار عملی: کاربرد اصول کلی برنامه ریزی در آموزش یکی از مفاهیم علوم تجربی، اجتماعی و...</p>	دوم

۳	۱	<p>فصل دوم : اقدامات اساسی در برنامه ریزی درسی دوره پیش از دبستان</p> <p>(نیازسنجی ،اهداف (کلی ، جزئی و رفتاری) ، محتوا ، روش های آموزشی ، مواد و وسایل آموزشی ، ارزشیابی)</p> <p>نیازسنجی: " منابع اطلاعات مورد نیاز برای برنامه ریزی "</p> <p>روشهای نیازسنجی در آموزش عمومی (مشاهد ، مصاحبه با کودک و والدین ، پرسشنامه والدین ، تستها و ...)</p> <p>یادگیرندگان و نیازهای اساسی: نیازهای مربوط به رشد و طبیعت (نظریه های رشد) و ویژگی فرایند یادگیری (نظریه یادگیری)</p> <p>نیاز جامعه</p> <p>دانش سازمان یافته</p> <p>ماهیت محتوای یادگیری (مواد درسی)</p> <p>کار عملی: (تهیه لیستی از نیازهای کودکان و جامعه برای برنامه ریزی درسی و آموزشی دوره پیش از دبستان)</p>	سوم
۳	۱	<p>اهداف :</p> <p>هدفهای آموزشی در دوره پیش از دبستان (اجتماعی شدن ، دستیابی به ارزشها ، کسب صلاحیت فکری و .. آشنایی با برخی از مفاهیم اساسی علوم تجربی ، اجتماعی و ریاضی و ...)</p> <p>بیان هدفهای آموزشی :</p> <p>هدفهای کلی</p> <p>هدفهای جزئی</p> <p>هدفهای رفتاری</p> <p>کار عملی: (نوشتن یک هدف آموزشی در مورد یکی از مفاهیم علوم تجربی ، اجتماعی و ... بصورت کلی ، جزئی و رفتاری)</p>	چهارم

۳	۱	<p>حیطه های هدفهای آموزشی</p> <p>حیطه شناختی</p> <p>حیطه عاطفی</p> <p>حیطه روانی و حرکتی</p> <p>کار عملی: (بر اساس هریک از طبقات حیطه های آموزشی یک هدف رفتاری (آموزشی و تربیتی) برای کودکان تنظیم نماید)</p>	پنجم
۶	۲	<p>محتوا:</p> <p>تعریف محتوا</p> <p>ماهیت محتوا</p> <p>اشکال مختلف ارائه محتوا</p> <p>ارتباط محتوا با هدفهای تدوین شده</p> <p>ویژگیهای انتخاب محتوا:</p> <p>تناسب با ویژگی ها و نیازهای سنی، تفاوت های فردی و...</p> <p>اهمیت، اعتبار، علاقه، سودمندی، قابلیت یادگیری، انعطاف پذیری، توجه به ساختار دانش، توجه کامل به حفظ و اشاعه میراث فرهنگی و نظام ارزشها</p> <p>ایجاد و تقویت پایه علمی برای آموزش مداوم و خود راهبری</p> <p>ارتباط با زندگی و تجربیات روز مره و مسائل روز</p> <p>ایجاد فرصت مناسب برای فعالیتهای و مهارتهای یادگیری</p> <p>کار عملی: (ارائه یک محتوای آموزشی متناسب با معیارهای نامبرده شده)</p>	ششم و هفتم

۳	۱	<p>اجرای آموزش: (فرایند یادهی - یادگیری)</p> <p>سازماندهی محتوا و آموزش</p> <p>تهیه طرح درس روزانه ، هفتگی</p> <p>اصول تعیین و سازماندهی روشهای تدریس (اصول مبتنی بر روانشناسی ، عملکردهای اجتماعی و هدفهای دوره پیش از دبستان)</p> <p>کار عملی: (تهیه طرح درس روزانه ، هفتگی و ماهانه به صورت فردی یا گروهی)</p>	هشتم
۶	۲	<p>کار عملی: (اجرای یک محتوای آموزشی به همراه طرح درس روزانه)</p> <p>مواد و وسایل آموزشی</p> <p>انواع مواد و وسایل آموزشی</p> <p>فوائد و تاثیرات کاربرد مواد و وسایل آموزشی</p> <p>مراحل استفاده از مواد و وسایل آموزشی</p> <p>انتخاب مواد و وسایل آموزشی مناسب</p> <p>اقدامات لازم پس از کاربرد مواد و وسایل آموزشی</p>	نهم و دهم
۳	۱	<p>کار عملی: (تهیه و تدارک مواد و وسایل آموزشی متناسب با محتوای آموزشی (علوم تجربی ، اجتماعی و...)</p> <p>ارزشیابی:</p> <p>تعریف ارزشیابی</p> <p>انواع ارزشیابی</p> <p>تشخیص ارزشیابی</p> <p>تکوینی (ارزشیابی در زمان طراحی ، تدوین و ساخت برنامه درسی)</p>	یازدهم

		ارزشیابی پایانی ارزشیابی پی گیر	یازدهم
۳	۱	موضوعات اساسی ارزشیابی برنامه ریزی : هدفهای آموزشی (کلی ، جزئی ، رفتاری) محتوا ، روشهای تدریس عملکردنوآموز ، وسایل و مواد آموزش کارکردهای ارزشیابی تشخیص ، تجدید نظر در برنامه ریزی ، مقایسه کردن ، پیش بینی نیازهای آموزشی تعیین میزان حصول هدفهای آموزشی و ... کارعملی : (ارزشیابی پیرامون موضوعی که قبلا انتخاب و اجرا نموده اند)	دوازدهم
۶	۲	مدلهای اساسی برنامه ریزی در دوره پیش از دبستان : (اهداف ، بررسی نمونه ، چگونگی ارزشیابی) مدل کودک محور مدل معلم محور مدل رشد شناختی (رشد هوشی) کارعملی : (برنامه ریزی درسی و آموزشی در قالب یکی از مدلهای کودک محور، معلم محور یا رشد هوشی)	سیزدهم و چهاردهم
۶	۲	واحد کار و اصول شکل گیری آن چگونگی برنامه ریزی محتوای یادگیریهای مختلف در دوره پیش از دبستان نقش مربی در اجرای واحد کار کارعملی : (تهیه واحد کار پیرامون یکی از مفاهیم علوم تجربی ، ریاضی ، اجتماعی و ...)	پانزدهم و شانزدهم
۴۸	۱۶	جمع	

ب : منابع درسی :

سال انتشار	ناشر	مترجم	مؤلف	عنوان منبع
۱۳۸۲	مدرسه		دکتر حسن ملکی	برنامه ریزی (راهنمای عملی)
۱۳۸۶	صنایع		نادرقلی قورچیان	مراحل نگارش متون درسی
۱۳۸۴	کمک آموزشی	فریده مشایخ	الف-لوی	برنامه ریزی درسی مدارس
۱۳۸۹	سمت	فرخنده مفیدی	ویتناکول	برنامه آموزش و پرورش در دوره پیش از دبستان
۱۳۹۰	مرکز تحقیقات و برنامه ریزی درسی	ابراهیم عظیمی	الف-وتایلر	اصول اساسی برنامه ریزی درسی و آموزشی
۱۳۸۶	آستان قدس رضوی	دکتر خونی نژاد	سیلوروالکساندر	برنامه ریزی درسی برای یادگیری بهتر
۱۳۸۷	نشر یسپرون		علی میرزا بیگی	برنامه ریزی درسی و طرح درس در آموزش رسمی
۱۳۹۱	دانشگاه تهران	زهرة سرمد	فردریک ج. مک دانلد	روانشناسی تربیتی
۱۳۸۹	آستان قدس رضوی	حسین نیز	آرتورا-کارین- روبرت بی ساند	آموزش علوم
۱۳۹۰	انتشارات مدرسه	محمد رضا سرکار آرائی	روبرت تی - تابر	القبای مدیریت کلاس درس
۱۳۸۹	انتشارات آموزش و پرورش	ابوالفضل سعیدی	روی مک کانکی و همکاران	درک و پاسخگویی به نیازهای کودکان در کلاسهای فراگیر
۱۳۹۱	انتشارات یادواره کتاب		محمد حسین یار محمدیان	اصول برنامه ریزی درسی
۱۳۹۰	آستان قدس رضوی		محمد حسین نظری نژاد	آموزش در دوران کودکی
۱۳۹۰	انتشارات ایران زمین		کورس فتحی واجار گاه	اصول برنامه ریزی درسی

ج - استانداردهای آموزشی :

ویژگی های مدرس:

دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناسی ارشد گرایش های مختلف علوم تربیتی ترجیحا برنامه ریزی درسی و آموزشی

مساحت، تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس:

کارگاه حداقل ۱۵ نفر و حداکثر ۲۰ نفر

روش تدریس و ارائه درس :

سخنرانی، مباحثه ای، تمرین و تکرار، کارگاه، پروژه ای، پژوهشی گروهی، مطالعه موردی و ...

روش سنجش و ارزشیابی درس :

پرسش های شفاهی، آزمون های کتبی - عملکردی، آزمون شناسایی (عیب یابی، رفع عیب و...)، انجام کار در محیط های شبیه سازی شده، تولید نمونه کار (انواع دست ساخته ها)، پرسش های عینی و انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت پذیری، رعایت اخلاق حرفه ای و...)، پوشه مجموعه کار، ارایه مقالات و طرح ها، گزارش فعالیت های تحقیقاتی و ...

نام درس: زبان آموزی

پیش نیاز: روش ها و فنون تدریس در دوره پیش از دبستان

هم نیاز: -

هدف: شناخت مبانی و دیدگاههای زبان شناختی، شکلی و ساختار زبان و

مشکلات سخن گویی در کودکان

الف: سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
	۲	واحد
	۲	ساعت

زمان یادگیری (ساعت)		سرفصل و ریز محتوا	جلسه
عملی	نظری		
	۲	فصل اول: کلیات تعریف زبان ماهیت زبان قواعد شناختی زبان: رفتار غیر کلامی، فرا زبان، مهارتهای شفاهی زبان اهمیت و نقش زبان در ارتباط و زندگی اجتماعی	اول
	۲	بررسی عوامل موثر در رشد زبان و سخنگویی کودکان الف: عوامل درونی: (تجربه، تفکر، رشد) ب: عوامل بیرونی: (خانواده، مدرسه، همسالان و محیط اجتماعی)	دوم
	۲	فصل دوم: دیدگاههای مختلف در باره یادگیری زبان دیدگاه رشد گرایان و کاربرد آن دیدگاه رفتار گرایان و کاربرد آن دیدگاه شناخت گرایان (پیاژه) و کاربرد آن دیدگاه فرهنگی یا جامعه شناختی و کاربرد آن دیدگاه پردازشی (تعاملی) زبان	سوم

	۲	<p>فصل سوم : شکل گیری زبان در کودک</p> <p>رفتارهای قبل از سخنگویی (صداهاى حلقى ، غان و غون، صداهاى لپى و ...)</p> <p>مبانى بیولوژیکی زبان از دو هفتگی تا چهارسالگی</p>	چهارم
	۲	<p>فصل چهارم : سطوح اساسی یادگیری زبان</p> <p>زنجیره صوتی گفتار و صداهاى زبان (سطح آوایی)</p> <p>صوت و آوا</p> <p>رابطه آوا با زبان</p> <p>تعریف صداهاى زبانی</p> <p>واک</p> <p>واج</p> <p>حرف</p> <p>مصوت</p> <p>صامت</p> <p>هجاء</p>	پنجم
	۲	<p>کاربرد مناسب کلمات</p> <p>روابط مفهومی واژگان</p> <p>ساختار گرامری</p> <p>ساخت جمله</p> <p>سطح نحوی</p>	ششم

		سطح پیام رسانی زبان حوزه معنایی	ششم
۴		فصل پنجم : سخنگویی در کودکان زمان آغاز سخنگویی رسمی و قراردادی رشد و تکامل گویایی و جنبه های مختلف آن ۱- فهمیدن سخن دیگران ۲- رشد واژگان و لغت سازی ۳- رشد گفتار و مهارت جمله سازی ۴- تلفظ نقش اولین کلمه نقش اولین جملات و ساختار گرامری زبان سخنگویی تلگرافی جملات پیچیده تر	هفتم و هشتم
۲		فصل ششم : دو زبانی و چند زبانی تعریف دو زبانی و چند زبانی مسائل دو زبانی و چند زبانی نوع یادگیری میزان تسلط بر دو زبان گونه های زبانی	نهم
۲		بررسی و مشکلات کودکان دو زبانه و چند زبانه (زبان مادری) باز دارندگی تداخل خطاهای زبانی عوامل موثر در یادگیری و آموزش زبان دوم سن زبان آموز	دهم
۲		ویژگی های روان شناختی زبان آموز الف : استعداد ب: انگیزش	یازدهم

		ج: انگیزه د: شخصیت (درونگرا و برونگرا)	یازدهم
۲		فصل هفتم: رشد زبان در کودکان سنین پیش از دبستان تدارک فرصتها برای زبان در کودکان نقش مراکز پیش از دبستان در رشد زبان کودکان نقش معلم در رشد سخنگویی و آداب سخن گویی کودکان	دوازدهم
۲		ارزشیابی پیشرفت سخن گفتن کودکان تکنیکهای رشد در بهبود زبان: (قصه گویی، قصه خوانی و شعر خوانی)	سیزدهم
۲		تصویر خوانی بازیهای نمایشی شیوه حفظ و تکرار رسانه های شنیداری ، مانند رادیو و ضبط و صوت رسانه های شنیداری ، دیداری ، مانند تلویزیون و ویدئو و رایانه	چهاردهم
۲		فصل هشتم: فعالیتهای مختلف در زبان آموزی مشکلات سخنگویی: (اختلالات تولیدی، اختلالات روانی گفتاری، اختلالات صوتی، اختلالات تأخیر در یادگیری)	پانزدهم
۲		اشکالات تلفظ: (زبان شکستگی، له کردن کلمات، دست پاچگی، نوک زبانی) چگونگی تشخیص دشواریهای تکلم راههای برخورد با مشکلات تکلم و سخنگویی و تصحیح آنها	شانزدهم
۳۲		جمع	

ب - منابع درسی :

سال انتشار	ناشر	مترجم	مؤلف	عنوان منبع
۱۳۹۱	انتشارات تربیت معلم شهید رجایی		منصور یارویسی (ویرایش جدید)	زبان آموزی
۱۳۸۸	انتشارات تربیت معلم شهید رجایی		منصور یارویسی	زبان آموزی کودک
۱۳۹۱	انتشارات سمت		دکتر بهمن زندی	زبان آموزی
۱۳۹۰	انتشارات گاج		پرستو محمود عربی	زبان آموزی پیش از دبستان

ج - استانداردهای آموزشی :**ویژگی‌های مدرس :**

دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناسی ارشد آموزش زبان فارسی ، زبانشناسی ، زبان شناسی همگانی

مساحت، تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس:

براساس کلاس ۳۰ نفر، مجهزه ویدئو پروژکتور

روش تدریس و ارائه درس:

سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، پژوهش گروهی و...

روش سنجش و ارزشیابی درس:

پرسش های شفاهی، آزمون های کتبی ، پرسش های عینی و انشایی، ارائه مقالات و ...

نام درس: شروع خواندن و نوشتن

پیش نیاز: زبان آموزی

هم نیاز: -

هدف: آشنایی با چگونگی آماده سازی کودکان با زمینه های خواندن و نوشتن

الف: سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
۱	۱	واحد
۴	۱	ساعت

زمان یادگیری (ساعت)		سرفصل و ریز محتوا	جلسه
عملی	نظری		
۴	۱	<p>فصل اول: تعریف آمادگی خواندن بررسی دیدگاههای مختلف در آمادگی خواندن عوامل موثر در آمادگی و یادگیری خواندن (سلامت بدن، سن عقلی، رشد گویایی، رشد عاطفی، رشد اجتماعی، توانایی تعبیر افکار و غیره) بررسی پیش نیازهای خواندن (عوامل فیزیکی، پختگی عاطفی، اجتماعی، تواناییهای هوشی، مهارتهای زبانی، پیشینه های تجربی)</p>	اول
۴	۱	<p>بررسی مهارتهای ادراکی فعالیت های عملی مربوطه به آنها: مهارتهای بینایی (تمرکز چشمی - تعقیب چشمی) شنوایی لمسی عضلانی بهبود قدرت حافظه</p>	دوم
۴	۱	<p>فصل دوم: ارزشیابی آمادگی خواندن ارزشیابی آمادگی خواندن و بررسی تکنیکهای مربوط آزمون توانایی روانی - زبانی، ایلی نوی ۱- سطح مجسم کننده ۲- فراینده دریافت فراینده سازمان دهی فراینده رساننده یا گویش</p>	سوم

۴	۱	<p>۳- سطح اتوماتیک یا خودکار تکمیل توالی حافظه آزمون رشد ادراک بینایی ، فراستیک توانایی هماهنگی حرکتی و چشم</p>	چهارم
۴	۱	<p>درک ثبات شکل تمیز وضعیت در فضا درک روابط فضایی</p>	پنجم
۴	۱	<p>تشخیص شکل از زمینه تفاوتها و شباهتها آزمون تشخیص شنوایی ، وپمن</p>	ششم
۴	۱	<p>فصل سوم: آغاز خواندن زمان آغاز خواندن رسمی فرایند خواندن بهترین شیوه برای آموزش خواندن به کودکان وظایف معلم در آموزش خواندن</p>	هفتم
۴	۱	<p>فصل چهارم: فعالیت ها و بازی های مربوط به خواندن نام گذاری اشیاء و فعالیت های دیگر (برچسب زدن به وسایل مورد استفاده کودکان، استفاده از برچسب برای بازی (رنگ ها و نام حیوانات و ...) قصه گویی و تصویر خوانی : ساختن داستانهای تجربی داستان سازی در مورد فعالیت کودک شرح داستان روی تابلو قصه های تصویری</p>	هشتم

<p>٤</p> <p>١</p>		<p>تهیه نوار قصه برای کودکان</p> <p>تصویر خوانی</p> <p>دنبال کردن و توالی داستانهای تصویری از چپ به راست و از راست به چپ و بازگویی آنها</p> <p>فعالیت های بازی در رابطه با خواندن : (لوتو کلمات، لوتو رنگها بازی رنگها و کلمه ها ، ردگیری ، بین و بگو)</p>	<p>نهم</p>
<p>٤</p> <p>١</p>		<p>کلمات در رابطه (رنگ ها - شکل ها - نام حیوانات و ...)</p> <p>ساختن نام با خمیر</p> <p>توالی و تطابق کلمات : (نگهداری سوابق مطالب خواندنی، بازی ساخت جملات، بازی و فعالیت مربوط به آموزش کلمه های رابط)</p> <p>مشابهت ها و تفاوت ها</p>	<p>دهم</p>
<p>٤</p> <p>١</p>		<p>فصل پنجم : بازیهای مربوط به آموزش صدای حروف</p> <p>آشنایی با صدای حروف از روی لوحه ، بازیها و فعالیت های مربوط به تشخیص صداهای حروف: (تشخیص صداهای متفاوت نامیدن اشیاء با صداهای مشترک در اول کلمه، بازی نامیدن اشیاء با صداهای مشترک در آخر کلمه، گردونه حرف و آشنایی کودکان با صدای آنها)</p>	<p>یازدهم</p>
<p>٤</p> <p>١</p>		<p>جور کردن تصاویر با صداهای مشترک در اول</p> <p>جور کردن تصاویر با صداهای مشترک در آخر کلمه</p> <p>ساختن کارت کلمه و تلفظ صداهای حروف بکاربرده در کلمه</p>	<p>دوازدهم</p>
<p>٤</p> <p>١</p>		<p>فصل ششم : نوشتن</p> <p>آمادگی نوشتن</p> <p>رعایت برخی از اصول در حین نوشتن :</p> <p>روش بدست گرفتن مداد، روش نشستن ، فاصله چشم از کاغذ ، میزان نور در هنگام نوشتن</p> <p>فعالیت های قبل از نوشتن :</p> <p>کنترل ماهیچه های ظریف و رشد مهارتهای ادراکی ، دست ورزی با اشیاء و فعالیت های</p>	<p>سیزدهم</p>

		بازی ، خمیربازی و تهیه طرح های شکل ها و مشابه با حروف (مثلا خیار ، موز ، شانه ،...) ، تدارک فرصتهای مناسب در ماهیچه های ظریف و انگشتان دست	سیزدهم
۴	۱	فعالیت های کسب تجربه و تمرینهای عملی در استفاده از مداد : کپی کردن شکل ها و رنگ آمیزی آنها ، تکمیل شکل های ناقص ، پر رنگ کردن خطوط و نقطه چین ، تشویق کودکان به خط خطی کردن و فعالیت های هنری در این ارتباط ، مسیریابی	چهاردهم
۴	۱	فصل هفتم : اختلالات و ناتوانایی های خواندن و نوشتن دشواریهای سخنگویی در کودکان : زبان پریشی یا آفازی ، دیسفازی ادراکی ، دیسفازی حرکتی - بیانی ، مشکلات نوشتن ، نارسایی شنوایی ، نارسایی در دریافت زبان ، نارسایی در بیان مطالب شنیده شده	پانزدهم
۴	۱	نقش معلم و راههای برخورد مناسب ، پیگیری و رفع دشواریها : (چگونگی ترمیم نارساخوانی ، چگونگی ترمیم نارسایی در نوشتن)	شانزدهم
۶۴	۱۶	جمع	

ب - منابع درسی :

عنوان منبع	مؤلف	مترجم	ناشر	سال انتشار
شروع خواندن و نوشتن	محمد حسین ساکت		انتشارات فارسیران	۱۳۹۱
پرورش تواناییهای ذهنی و یادگیری	نرگس تبریزی - آروزی احمدیان		انتشارات مینا	۱۳۹۱
نارساییهای یادگیری ، چگونگی تشخیص و روشهای باز پروری	مریم سیف نراقی و عزت اله نادری		انتشارات میکال	۱۳۸۹
اختلالات زبان و گفتار در کودکان	جنی رایلی	سید علی مرعشی	انتشارات مدرسه	۱۳۸۸

۱۳۸۵	انتشارات مدرسه	نرگس تبریزی و آرزو احمدیان	پرورش توانایی های ذهنی و یادگیری کودک و نوجوان
۱۳۸۸	انتشارات نشر سیب	علی اکبر صفائی دیبا	کودک و زبان آموزی : شنیدن و گفتن دوره آمادگی
۱۳۹۰	انتشارات گاج	پرستو محمود عربی	زبان آموزی پیش از دبستان
۱۳۸۹	آوای آزاده	منوچهر صفاری - صدیقه غلامی	اصول زبان آموزی

تذکر : لازم به ذکر است که منبعی منسجم در رابطه با درس شروع خواندن و نوشتن برای دوره پیش دبستانی موجود نمی باشد ، لذا همکاران بایستی گزیده ای از مطالب کتاب های ذکر شده را به صورت جزوه آماده کرده و در اختیار دانشجویان قرار دهند

ج : استانداردهای آموزشی :

ویژگی های مدرس :

دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناسی ارشد آموزش زبان فارسی ، زبانشناسی ، زبانشناسی همگانی

مساحت، تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس :

کارگاه حداقل ۱۵ نفر و حداکثر ۲۰ نفر

روش تدریس و ارائه درس :

سخنرانی، مباحثه ای، تمرین و تکرار، پژوهشی گروهی، مطالعه موردی - کارگاه و...

روش سنجش و ارزشیابی درس :

پرسش های شفاهی، آزمون های کتبی - عملکردی ، پرسش های عینی و انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت پذیری، رعایت اخلاق حرفه ای و...)، ارائه مقالات، گزارش فعالیت های تحقیقاتی ، خودسنجی ، آزمون شناسایی (عیب یابی، رفع عیب و...) ، انجام کار در محیط های شبیه سازی شده، تولید نمونه کار (انواع دست ساخته ها) ، پوشه مجموعه کار به صورت لوح فشرده و...

نام درس : بازی ها و اسباب بازی ها
پیش نیاز: تئوری بازی ها و اسباب بازی ها
هم نیاز:-

هدف : آشنایی با طرز تهیه اسباب بازی ها و بازی ها و اجرای فعالیت های
گروه های مختلف سنی
الف: سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
۲		واحد
۶		ساعت

زمان یادگیری (ساعت)		سرفصل و ریزمحتوا	جلسه
عملی	نظری		
۶		<p>کاربرد بازی ها و اسباب بازی ها:</p> <p>الف - آموزشی : ارائه بازی هادر چهارمرحله : حسی ،حسی - حرکتی ،حرکتی ،آموزشی و پرورشی و مهارتی</p> <p>ب- تشخیصی: تشخیص رشد اجتماعی، رشد فردی ،رشد شناختی ،رشد عاطفی ،هوش و شخصیت و..</p> <p>ج- درمانی: پرورش و بهبود شرایط روحی و جسمی (حل مشکلات رفتاری ، فیزیکی ، اختلالات آموزشی و تمرکزی و...)</p>	اول
۶		<p>شناخت بازی ها و اسباب بازی ها :</p> <p>الف - سن و نیاز،جنس وسادگی و کاربرد عملی و ادراکی</p> <p>ب- بهداشت روانی، جسمی و ایمنی</p> <p>ج- انواع وسایل بازی کودکان</p>	دوم
۶		<p>مرحله اول:</p> <p>پرورش حواس مختلف کودک</p> <p>بازی های حسی (تقویت حواس ۵ گانه)</p> <p>ویژگیها و انواع بازی ها و وسایل بازی در گروه های سنی نوزاد تا ۷ ماهگی:</p>	سوم

		<p>الف- آویزها (تعریف و اهداف آموزشی و طرز تهیه)</p> <p>ب- وسایل صدا دار جغجغه (تعریف و اهداف آموزشی و طرز تهیه)</p> <p>فعالیت ها و بازی ها برای گروه های سنی نوزاد تا هفت ماهگی :</p> <p>(فعالیت های مربوط به صدا و کلمات ، بازی ها و فعالیت های بدنی)</p> <p>لالایی ، لی لی حوضک ، دالی بازی ، کچل و میچل ، بازی با انگشتان ، تاپ تاپ خمیر و...</p>	سوم
۶		<p>مرحله دوم به همراه مرحله قبل :</p> <p>بازی های حسی و حرکتی (تقویت حواس و تحرک عضلات کوچک و بزرگ کودک ، رشد جسمانی و رشد شناختی و...)</p> <p>ویژگیها و انواع بازی ها و وسایل بازی در گروههای سنی ۷ ماهگی تا ۱۲ ماهگی :</p> <p>الف- مکعب (تعریف و اهداف آموزشی و طرز تهیه)</p> <p>ب- کتابهای پارچه ای (تعریف و اهداف آموزشی و طرز تهیه)</p> <p>فعالیت ها و بازی ها برای گروههای سنی ۷ تا ۱۲ ماهگی:</p> <p>(فعالیت های مربوط به صدا و کلمات ، بازی ها و فعالیت های بدنی ، بازی های داخل و خارج از خانه و...)</p> <p>اتل ها، متل ها، کلاغ پر ، توپ بازی ، نان بده کباب ببر ، خاله بازی</p>	چهارم
۶		<p>ویژگیها و انواع بازی ها و وسایل بازی در گروههای سنی ۱۲ تا ۱۸ ماهگی:</p> <p>الف- پازلها (تعریف و اهداف آموزشی و طرز تهیه)</p> <p>ب- اسباب بازی های هماهنگ کننده حس های مختلف با هم (چشم و دست و...) اسباب بازی های در هم رونده (تعریف و اهداف آموزشی و طرز تهیه)</p> <p>فعالیت ها و بازی ها برای گروههای سنی ۱۲ تا ۱۸ ماهگی:</p> <p>(فعالیت های مربوط به صدا و کلمات ، بازی ها و فعالیت های بدنی ، بازی های داخل و خارج از خانه ، فعالیت های هنری و...)</p>	پنجم

۶		<p>ویژگیها و انواع بازی ها و وسایل بازی در گروههای سنی ۱۸ ماهگی تا ۲ سالگی :</p> <p>الف- اسباب بازی های هماهنگ کننده چشم و دست ، حلقه ها و میله استوانه ای (تعریف واهداف آموزشی و طرز تهیه)</p> <p>ب- اسباب بازی های هماهنگ کننده حس های مختلف ، جعبه وسایل جاسازی شده (تعریف واهداف آموزشی و طرز تهیه)</p> <p>فعالیت ها و بازی ها برای کودکان ۱۸ ماهگی تا ۲ سالگی :</p> <p>(فعالیت های مربوط به صدا و کلمات ، بازی ها و فعالیت های بدنی ، بازی های داخل و خارج از خانه و...)</p>	ششم
۶		<p>ویژگیها و انواع بازی ها و وسایل بازی در گروههای سنی ۲ تا ۳/۵ سالگی:</p> <p>الف: اسباب بازی های جهت هماهنگی حس های مختلف با هم ، چشم و دست ، جور کردنی و جفت کردنی و پیچ کردنی (تعریف واهداف آموزشی و طرز تهیه)</p> <p>ب: گل بازی و خمیر بازی (تعریف واهداف آموزشی و طرز تهیه انواع خمیرها)</p> <p>فعالیت ها و بازی ها برای گروههای سنی ۲ تا ۳/۵ سالگی:</p> <p>(فعالیت های مربوط به صدا و کلمات ، بازی ها و فعالیت های بدنی ، بازی های داخل و خارج از خانه و...)</p>	هفتم
۶		<p>مرحله سوم آغاز برنامه های حرکتی به همراه مراحل قبلی</p> <p>بازی های حرکتی: بالا بردن توان فیزیکی و توان تعادلی و تمرکزی کودک ، تفکر ، برنامه های گروهی ، مطرح شدن کودک در گروه بدون برد و باخت ، توپ بازی ، قایم باشک ، چشم بندی</p> <p>ویژگیها و انواع بازی ها و وسایل بازی در گروههای سنی ۳/۵ تا ۵ سالگی :</p> <p>الف- لوگو (تعریف واهداف آموزشی و طرز تهیه)</p> <p>ب- اسباب بازی های ورزشی (تعریف واهداف آموزشی و طرز تهیه)</p> <p>فعالیت ها و بازی ها برای گروههای سنی ۳/۵ تا ۵ سال:</p> <p>(فعالیت های مربوط به صدا و کلمات ، بازی ها و فعالیت های بدنی ، بازی های داخل و خارج از خانه و...)</p>	هشتم

مرحله چهارم به همراه مراحل قبل :

بازی های آموزشی و پرورشی و مهارتی (پرورش هوش و تقویت هوش های کودک " هوش کلامی، هوش فضایی، هوش موسیقایی و... "

و توان علمی و پژوهشی، درک و قدرت تشخیص، وضعیت استراتژیکی و اکتشافی، تقلیدی ساختنی، خیالی با قاعده و نمایشی)

ویژگیها و انواع بازی ها و وسایل بازی در گروههای سنی ۵ تا ۷ سالگی :

الف- دو مینو (تعریف و اهداف آموزشی و طرز تهیه)

ب: لوتو (تعریف و اهداف آموزشی و طرز تهیه)

فعالیت ها و بازی ها برای گروههای سنی ۵ تا ۷ سال:

(فعالیت های مربوط به صدا و کلمات، بازی ها و فعالیت های بدنی، بازی های داخل و خارج از خانه، باز دیده ها و پرورش خلاقیت، بازی هایی متناسب با فرهنگ، سنت، مذهب، جنسیت، قومیت، شرایط اجتماعی و اقتصادی، معرفی پرچم و سرودهای ملی و بازی های کاربردی مانند آشپزی، گل کاری باغبانی و...)

بالا بلندی، گردو بازی، کارت بازی، یک قل دو قل، این شکل را من ساختم، دبرنا، فکر بکرو...

نهم

۶

کار با قیچی

عروسکها و انواع آن، ساخت انواع عروسکهای بازی، پارچه ای، کاموایی و...، طریقه حرکت و گفتگو با عروسک

دهم

۶

ساخت عروسکهای متحرک: (سیمی، خیمه شب بازی، طریقه حرکت و گفتگو با عروسک)

یازدهم

۶

ساخت عروسکهای انگشتی، نخی، طریقه حرکت و گفتگو با عروسک

دوازدهم

۶

شناخت برنامه ها و رویکردهای آموزشی مانند: های اسکوپ و مونته سوری و.....، طرز تهیه یک نمونه از وسایل بازی مونته سوری

سیزدهم

۶

استفاده از وسایل بی مصرف در ساخت اسباب بازی (روزنامه، توپ، بطریهای پلاستیکی و...) استفاده از محیط و وسایل اطراف در بازی، معرفی بازی های بدون ابزار و با ابزار ساده مانند

چهاردهم

۶

		آب بازی ، شن بازی ، گل بازی بازی با رنگ و، هدف آموزشی فعالیت ها	چهاردهم
۶		بازی های گروهی در فضای باز حرکتی ، بالا بلندی ، عموزنجیرباف ، گرگم و گله می برم و... بازی های آموزشی ، اسم فامیل و.. بازی های شناختی، کلاغ پر و.. بازی های حسی و حرکتی ، قایم باشک و.. بازی با ریاضی، یک مرغ دارم ، گردو بازی و.. بازی های خلاق ، بغلی بگیر و.. بازی های حدسی ، سنگ کاغذ قیچی و..	پانزدهم
۶		بازی های گروهی در فضای بسته بازی های مهارتی ، یک قل دو قل ، فوتبال دست رشته و.. بازی های عاطفی ، خاله بازی ، نوازشی و.. بازی های آموزشی ، کارت بازی ، یه مرغ دارم ، اسم فامیل و.. بازی های تمرکز ، چشم بندی ، بشین و پاشو ، هرکسی کار خودش و ...	شانزدهم
۹۶		جمع	

ب - منابع درسی

عنوان منبع	مؤلف	مترجم	ناشر	سال انتشار
بازی ها و اسباب بازی ها	ماریا مونته سوری	سید علی صمدی	نشر دانش	۱۳۸۷
عروسک های خمیه شب بازی و نقش آن در اجتماع	ساویتری شیوالینگاپا	علی آقا بخشی	نشر مرکز اسناد فرهنگی	۱۳۳۷
سالهای حساس رشد از تولد تا سه سالگی	مریم امینانی		نشر مرکز	۱۳۹۰
آموزش نمایش عروسکی دستکشی	منصور پاک بین		انتشارات تربیت	۱۳۸۹
یادگیری از طریق بازی	سید رضا فلاح جانی		انتشارات انجمن	۱۳۸۱
روان شناسی بازی	س - مهجور		انتشارات دلگشا	۱۳۸۰
بازی های آموزشی	م - مقدم و ترکمان		انتشارات آموزش و پرورش	۱۳۸۵
اسباب بازی ، آموزش و درمان	م - طباطبائی نیا		انتشارات جهاد دانشگاهی دانشگاه علوم پزشکی	۱۳۸۸
بازی ها و سرگرمی های آموزشی کودکان پیش از دبستانی (از تولد تا ۲/۵ سالگی)	جی روبین و سوزان مردیت	سیروس حدوت	انتشارات خجسته	۱۳۸۷
روان شناسی بازی	محمد علی احمدوند		انتشارات دانشگاه پیام نور	۱۳۸۹
کارهای دستی و هنری کودکان	لیلی انگجی و منوچهر ترکمان		انتشارات مدرسه	۱۳۸۵
بازی ها و سرگرمیهای آموزشی کودکان پیش دبستانی (از ۲/۵ تا ۵ سالگی)	سیروس حدوت		انتشارات خجسته	۱۳۸۷

۱۳۹۰	نشر دانش	سهراب سوری و امیر صادقی بابلان	میریام استاپرد	همه کودکان تیز هوشند اگر...
۱۳۹۱	ناشر ابتکار دانش		هادی تقی زاده	بازی با کاغذ
۱۳۸۰	انتشارات احرار		سیامک خدایی خیابوس	روانشناسی بازی

ج - استانداردهای آموزشی :

ویژگی های مدرس :

دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناسی ارشد گرایش های مختلف علوم تربیتی و روانشناسی

مساحت، تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس :

کارگاه حداقل ۱۵ نفر و حداکثر ۲۰ نفر

روش تدریس و ارائه درس:

کارگاه، پروژه ای، پژوهش گروهی، مطالعه موردی و ..

روش سنجش و ارزشیابی درس :

پرسش های شفاهی، انجام کار در محیط های شبیه سازی شده، تولید نمونه کار (انواع دست ساخته ها) ، مشاهده رفتار (مسئولیت پذیری، رعایت اخلاق حرفه ای و...)، پوشه مجموعه کار، گزارش فعالیت های تحقیقاتی و...

نام درس : آموزش حرکات و ورزشی و اصلاحی کودکان
هم نیاز: -

هدف : آشنایی دانشجویان با حرکات ورزشی و حرکات اصلاحی ناهنجاریهای جسمی
الف: سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
۱	۱	واحد
۴	۱	ساعت

زمان یادگیری (ساعت)		سرفصل و ریزمحتوا	جلسه
عملی	نظری		
۴	۱	<p>فصل اول : کلیات تعریف تربیت بدنی تعریف حرکت و طبقه بندی حرکات (تعادلی و هنری و ...) انواع حرکات ورزشی (تقلیدی ، کششی و ...) آمادگی بدن قبل از شروع فعالیتهای بدنی شیوه آرایش گروهی افراد در زمین : آرایش آزاد آرایش استقراری آرایش در شکلهای هندسی مراحل آموزش حرکات (آغازین ، مقدماتی ، پیشرفته و ...) ضرورت و اهمیت حرکات ورزشی کودکان اهداف حرکات ورزشی کودکان</p>	اول

<p>۴</p> <p>۱</p>		<p>انجام حرکات ورزشی (کار عملی)</p> <p>فصل دوم : آناتومی انسان و سیستمهای ارگانیک بدن</p> <p>تعریف آناتومی انسان و سیستمهای ارگانیک بدن</p> <p>دستگاه گردش خون :</p> <p>اعمال و وظایف خون</p> <p>قلب</p> <p>رگها</p> <p>اثر تمرینات ورزشی بر روی دستگاه گردش خون</p> <p>دستگاه تنفس :</p> <p>اثر تمرینات ورزشی بر روی دستگاه تنفس</p> <p>دستگاه گوارش :</p> <p>اثر تمرینات ورزشی بر روی دستگاه گوارش</p>	<p>دوم</p>
<p>۴</p> <p>۱</p>		<p>انجام حرکات ورزشی (کار عملی)</p> <p>دستگاه ادراری :</p> <p>اثر تمرینات ورزشی بر دستگاه ادراری</p> <p>دستگاه حرکتی : (استخوانها ، مفاصل و عضله ها)</p> <p>اثر تمرینات ورزشی بر دستگاه حرکتی</p> <p>دستگاه عصبی :</p> <p>اثر تمرینات ورزشی بر دستگاه عصبی</p> <p>هماهنگی حرکتی سیستمهای بدن و انواع آن</p>	<p>سوم</p>
<p>۴</p> <p>۱</p>		<p>اجرای حرکات ورزشی (کار عملی)</p> <p>حرکات اصلاحی :</p> <p>تعریف حرکات اصلاحی و وضعیت بدن</p> <p>وضعیت طبیعی ستون فقرات</p>	<p>چهارم</p>

		<p>ناهنجاریهای ستون فقرات :</p> <p>ناهنجاریهای لوردوز گردنی</p> <p>تمرینات ورزشی برای اصلاح لوردوز گردنی</p> <p>ناهنجاریهای پشت گرد</p> <p>تمرینات ورزشی برای اصلاح پشت گرد</p> <p>اجرای حرکات اصلاحی ناهنجاریهای لوردوز گردنی و پشت گرد (کار عملی)</p>	چهارم
۴	۱	<p>ناهنجاریهای پشت گود</p> <p>تمرینات ورزشی برای اصلاح پشت گود</p> <p>ناهنجاریهای پشت کج (اسکولیوز C,S)</p> <p>تمرینات ورزشی برای اصلاح اسکولیوز C,S</p> <p>ناهنجاری پشت صاف</p> <p>تمرینات ورزشی برای اصلاح پشت صاف</p> <p>اجرای حرکات اصلاحی ناهنجاریهای پشت گود ، پشت کج ، C,S و پشت صاف (کار عملی)</p>	پنجم
۴	۱	<p>انجام حرکات ورزشی (کار عملی)</p> <p>ناهنجاریهای زانو :</p> <p>ناهنجاری پای کمانی</p> <p>تمرینات ورزشی برای اصلاح پای کمانی</p> <p>ناهنجاری ولگوم زانو (پای X)</p> <p>تمرینات ورزشی برای اصلاح ولگوم زانو (پای X)</p> <p>اجرای حرکات اصلاحی ناهنجاریهای پای کمانی و ولگوم زانو (کار عملی)</p>	ششم

انجام حرکات ورزشی (کار عملی)

ناهنجاریهای کف پا :

ناهنجاری کف پای صاف

تمرینات ورزشی برای اصلاح کف پای صاف

ناهنجاری کف پای گود

تمرینات ورزشی برای اصلاح کف پای گود

ناهنجاری انگشت شست کج

تمرینات ورزشی برای اصلاح انگشت شست کج

ناهنجاری کف پای پهن

تمرینات ورزشی برای اصلاح کف پای پهن

ناهنجاریهای راه رفتن (راه رفتن با پای چرخیده به داخل ، راه رفتن با پای چرخیده به خارج)

تمرینات ورزشی برای اصلاح ناهنجاریهای راه رفتن

اجرای حرکات اصلاحی ناهنجاریهای کف پا (کف پای صاف ، کف پای گود ، کف پای پهن

و راه رفتن) (کار عملی)

هفتم

انجام حرکات ورزشی (کار عملی)

فصل چهارم : رشد مهارتهای حرکتی

تعریف مهارتهای حرکتی

حرکات بازتابی :

تعریف بازتاب

انواع بازتاب

الف : بازتاب های ابتدایی

بازتاب های مورو و یکه خوردن

بازتاب های جستجو و مکیدن

بازتاب دست - دهان

بازتاب چنگ زدن کف دستی

هشتم

		<p>بازتاب های باینسکی و گرفتن کف پای</p> <p>ب : بازتاب های تکاملی</p> <p>بازتاب تعادلی لابرنتی</p> <p>بازتاب بالاکشیدن</p> <p>بازتاب حمایت از بدن</p> <p>بازتاب سینه خیز رفتن</p> <p>بازتاب گام برداشتن اولیه</p> <p>بازتاب شنا کردن</p>	هشتم
۴	۱	<p>انجام حرکات ورزشی (کار عملی)</p> <p>حرکات بنیادی :</p> <p>تعریف حرکات بنیادی</p> <p>انواع حرکات بنیادی</p> <p>الف : حرکت های غیر انتقالی</p> <p>بستن و باز کردن</p> <p>چرخیدن و پیچیدن</p>	نهم
۴	۱	<p>انجام حرکات ورزشی (کار عملی)</p> <p>ب : حرکت های انتقالی (به همراه اجرا نمودن مراحل آغازین ، مقدماتی ، پیشرفته و مشکلات رشدی)</p> <p>۱. راه رفتن</p> <p>۲. دویدن</p>	دهم
۴	۱	<p>انجام حرکات ورزشی (کار عملی)</p> <p>۳. پرش از بلندی</p> <p>۴. پرش عمودی</p>	یازدهم
۴	۱	<p>انجام حرکات ورزشی (کار عملی)</p> <p>۵. پرش افقی</p> <p>۶. لی لی کردن</p>	دوازدهم

۴	۱	انجام حرکات ورزشی (کار عملی) ج : حرکات های کنترلی (به همراه اجرا نمودن مراحل آغازین ، مقدماتی ، پیشرفته و مشکلات رشدی) ۱- پرتاب کردن ۲- دریافت کردن	سیزدهم
۴	۱	انجام حرکات ورزشی (کار عملی) ۳- ضربه زدن با پا ۴- ضربه زدن با دست	چهاردهم
۴	۱	انجام حرکات ورزشی (کار عملی) فصل پنجم : آمادگی جسمانی تعریف آمادگی جسمانی عوامل موثر در آمادگی جسمانی : ۱- استقامت ۲- قدرت ۳- سرعت ۴- انعطاف پذیری ۵- چابکی ۶- توان ۷- هماهنگی ۸- تعادل ۹- ترکیب بدن و ..	پانزدهم
۴	۱	ارزشیابی ، اجرای حرکات ورزشی و اصلاحی دانشجویان (آزمون عملی)	شانزدهم و هفدهم
۶۴	۱۶	جمع	

ب - منابع درسی :

سال انتشار	ناشر	مترجم	مؤلف	عنوان منبع
۱۳۸۹	انتشارات سمت		حسن دانشمندی	حرکات اصلاحی
۱۳۸۷	انتشارات بامداد	دکتر عباس بهرام و دکتر محسن شفیع زاده	گالاهو - اوزمون	درک رشد حرکتی در دوران مختلف زندگی
۱۳۹۰	کارگاه کودک	سوسن ضیاء	دونا ریو - ام ، پ	بازی ورزشی در مهد کودک
۱۳۹۱	دانشگاه پیام نور		قدرت الله باقری	اصول آموزش آمادگی جسمانی
۱۳۹۲	جزوه درسی		مرضیه عرب پوریان	حرکات ورزشی کودکان

ج - استانداردهای آموزشی :

ویژگی‌های مدرس :

دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناسی ارشد تربیت بدنی

مساحت، تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس :

سالن ورزشی حداقل ۱۵ نفر و حداکثر ۲۰ نفر

روش تدریس و ارائه درس :

سخنرانی، تمرین و تکرار، و اجرای عملی (نمایشی) و..

روش سنجش و ارزشیابی درس:

پرسش های شفاهی، کتبی (تستی ویا تشریحی) آزمون های عملکردی (ارزشیابی از اجرای حرکات ورزشی و حرکات اصلاحی) و...

عملی	نظری	
۱	۱	واحد
۴	۱	ساعت

نام درس : آموزش مبانی موسیقی و سرودهای خاص کودکان

پیش نیاز: -

هم نیاز: -

هدف : آموزش مبانی موسیقی و اجرای سرودهای خاص کودکان

الف: سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

زمان یادگیری (ساعت)		سرفصل و ریزمحتوا	جلسه
عملی	نظری		
۴	۱	<p>فصل اول : کلیات</p> <p>تعریف هنر</p> <p>هنر موسیقی</p> <p>موسیقی و انواع آن</p> <p>موسیقی اصیل و هنرمندانه و تفاوت آن با موسیقی مبتذل</p> <p>اهمیت آموزش موسیقی به کودکان پیش دبستانی</p> <p>تاریخچه آموزش موسیقی به کودکان (از دیدگاه مصریان ، آشوریان ، سومریان و ایرانیان قدیم)</p> <p>نقش هنر موسیقی بر شکل گیری شخصیت کودک (رشد خلاقیت ، تلطیف احساسات و عواطف ، ایجاد روحیه همکاری و سازگاری با جمع)</p>	اول
۴	۱	<p>فصل دوم : آموزش مبانی موسیقی</p> <p>آشنایی مقدماتی با بلز به عنوان یکی از آلات ملودیک کودکان</p> <p>ریتم و نت</p> <p>صدا (عامل اصلی هر موزیک)</p> <p>نام شناسی های بلز طبق الفبای لاتین (انگلیسی) و الفبای فرانسوی و فارسی</p> <p>روش های ساخت موسیقی آوازی به چهار روش</p>	دوم

<p>۴</p>	<p>۱</p>	<p>فصل سوم : آشنایی با بعضی اصطلاحات فنی کاربردی موسیقی</p> <p>(خط حامل ، کلید SOI.....)</p> <p>خط حامل</p> <p>کلید SOI</p> <p>مضرب راست و چپ</p> <p>گام DO ماژور (بالارونده) و گام پائین رونده DO مینر</p> <p>تعریف ریتم و تفاوتها و شباهت های آن با وزن در شعر و کلام منظوم</p> <p>نام و موقعیت نت های حامل کلید SOI به روش لاتین و فرانسه روی خطوط حامل</p> <p>تمرین عملی با دانشجو خواندن و ادای نت ها به صورت صحیح (سلفژ)</p> <p>معرفی صداهای مصنوعی فادیز سی بمل</p> <p>ضرب ۳ اکتاو ، میزان ، خط میزان ، خط اتحاد ، کسر میزان ، معرفی نت های گرد / سفید / سیاه / چنگ ، تمرین عملی (اجرای ضرب ها) ، خواندن صحیح نت ها در هر گام (سلفژ)</p>	<p>سوم</p>
<p>۴</p>	<p>۱</p>	<p>تدریس درس (تاب تاب از کتاب مبانی موسیقی کودک و نوجوان)</p> <p>یا تدریس یک سرود طبق منابع ارائه شده</p> <p>تمرین عملی (اجرای ضرب ها) ، خواندن صحیح نت ها</p> <p>نحوه نشستن و به دست گرفتن کوبه ها</p> <p>نحوه ضربه زدن به شاسی ها</p> <p>ادامه ی تمرین عملی</p>	<p>چهارم</p>

۴	۱	<p>جلسه پنجم: کاربرد سکوت</p> <p>(جلد اول کتاب از متد (أرف تا چهارگانه)</p> <p>معرفی سکوت هر یک از نت های اصلی ، آموزش انواع میزان</p> <p>۲ ۳ ۴</p> <p>۴ ۴ ۴</p> <p>اجرای ضربات و خواندن نت ها با ضرب دست یا پا ، تمرین سکوت</p>	پنجم
۴	۱	<p>تکرار و دوره مبانی و مفاهیم اولیه به وسیله تدریس درس اول از کتاب دنیای شادی - (درس زاغی کجایی)</p> <p>یا تدریس یک سرود طبق منابع ارائه شده</p> <p>جدول تقسیم بندی نت ها و ارزش زمانی هر یک از نت ها</p> <p>تمرین عملی ضرب ، طرز صحیح خواندن و نواختن نت ها</p> <p>اجرای ضربات ضرب با پا و یا دست</p> <p>ریتم خوانی</p> <p>توجه به امتداد ها کشش های زمانی و نوع نت ها و تمرین همزمان با ضرب پا و خواندن شعر</p>	نشتم
۴	۱	<p>شروع همنازی دانشجویان</p> <p>دروس «تاب تاب وزاغی کجایی؟» یا سرود هایی که مدرس براساس منابع ارائه شده انتخاب نموده است .</p> <p>یادآوری طرز نشستن ، نحوه ضربه زدن به شاسی ها</p> <p>همنازی دانشجویان به همراه مدرس</p> <p>تقسیم دانشجویان به دو گروه ، گروهی می نوازند و دسته ی دوم شعر را با همان ریتم می خوانند .</p>	هفتم
۴	۱	<p>نگاهی به موسیقی آوازی کودکان</p> <p>تدریس سرود « ماه تو آسمونه ، یا سرود هایی که مدرس براساس منابع ارائه شده انتخاب نموده است .</p>	هشتم

		<p>ویژگی های موسیقی کودکان</p> <p>تاثیر موسیقی بر روان ، احساس ، منطق و شئونات مختلف زندگی کودک</p> <p>لزوم گنجاندن موسیقی و سرود در زندگی کودکان به عنوان وسیله ای برای آموزش و پیشرفت و جهت دادن به احساسات و تثبیت اعتقادات مذهبی در آنها</p> <p>تمرین های عملی دروس قبلی (همنوازی - تکنوازی - اجرای ضربات پا)</p> <p>تدریس درس جدید (درس ماه تو آسمونه و تمرین عملی)</p>	<p>هشتم</p>
<p>۴</p>	<p>۱</p>	<p>مراحل فراگیری کودکان</p> <p>تدریس درس بادبادکها یا سرود های که مدرس براساس منابع ارائه شده انتخاب نموده است .</p> <p>چه سنی برای فراگیری موسیقی مناسب است</p> <p>مادر باید موسیقی را یک قسمت از کارهای روزمره خود بداند</p> <p>برای کودک به دنیا نیامده اش و یا نوزادش آواز بخواند</p> <p>بارها و بارها برای او آهنگ محبوب خود را بخواند</p> <p>آثار بزرگ کلاسیک را در متن زندگی روزمره جاری سازد</p> <p>تمرین عملی درس و تکرار همنوازی</p>	<p>نهم</p>
<p>۴</p>	<p>۱</p>	<p>ادامه ی بحث فراگیری موسیقی کودکان:</p> <p>تدریس درس (ساعت)</p> <p>پیش دبستانی ها ، تمرینات و مهارت هایی که کودکان شش تا نه ساله و کودکان هشت تا یازده ساله برای درک و دریافت موسیقی داشته باشند .</p> <p>تمرین عملی سرودهای قبلی و تمرین درس ساعت</p> <p>همنوازی ، تک نوازی ، تقسیم دانشجویان به دو گروه نوازندگان ، خوانندگان</p> <p>ادغام سرود و آهنگ</p>	<p>دهم</p>

۴	۱	<p>معرفی دستگاه های موسیقی ایران (برای اطلاعات دانشجو)</p> <p>تدریس سرود (بچه های ایران از کتاب دنیای شادی)</p> <p>معرفی ۱۲ دستگاه ، ۷ دستگاه و ۵ آواز و معرفی مثال برای هر یک از دستگاه ها</p> <p>تمرین عملی : خواندن ، حفظ</p>	یازدهم
۴	۱	<p>تدریس درس (جینگل بلز از کتاب مبانی موسیقی کودک ونوجوان)</p> <p>یا سرود هایی که مدرس براساس منابع ارائه شده انتخاب نموده است</p> <p>تمرین عملی: تمرین دروس قبل و خواندن ، نواختن و همنوازی</p> <p>درس جینگل بلز یا سرودهایی که مدرس براساس منابع ارائه شده انتخاب نموده است</p>	دوازدهم
۴	۱	<p>تدریس سرود (ترن قشنگ من) یا سرود هایی که مدرس براساس منابع ارائه شده انتخاب نموده است</p> <p>تمرین عملی: تمرین سرودهای قبلی (همنوازی ، تکنوازی ، تقسیم دانشجویان به دو گروه نوازندگان و خوانندگان)</p>	سیزدهم
۴	۱	<p>تدریس سرود (چک چک باران از کتاب دنیای شادی)</p> <p>یا سرودهایی که مدرس براساس منابع ارائه شده انتخاب نموده است</p> <p>تمرین عملی : تمرین دروس قبل و خواندن و نواختن و همنوازی</p> <p>درس چک چک باران یا سرودهایی که مدرس براساس منابع ارائه شده انتخاب نموده است</p>	چهاردهم
۴	۱	<p>تدریس سرود (شهر تمیز از کتاب دنیای شادی)</p> <p>یا سرودهایی که مدرس براساس منابع ارائه شده انتخاب نموده است</p> <p>تمرین عملی : تمرین دروس قبل و خواندن و نواختن و همنوازی</p> <p>درس (شهر تمیز) یا سرودهای که مدرس براساس منابع ارائه شده انتخاب نموده است</p>	پانزدهم

۴	۱	تدریس سرود ملی ایران تمرین عملی: دوره درس های قبلی تدریس سرود ملی ایران و تمرین آن	شانزدهم
۶۴	۱۶	جمع	

ب - منابع درسی :

سال انتشار	ناشر	مترجم	مؤلف	عنوان منبع
۱۳۸۵	نشر چندگاه		مرتضی سرآبادانی	آموزش تئوری موسیقی
۱۳۷۳	نشر مهرگان	ترجمه نصر الله مهرگان	ارنست شونی	آموزش موسیقی به کودکان به روش کدای
۱۳۸۵	مرکز موسیقی حوزه هنری		مهدی آذر سینا	از متد ارف تا چهارگاه
۱۳۸۷	انتشارات سوره مهر		سودابه سالم	بخوان با من ، بساز با من
۱۳۸۸	انتشارات چنگ		سحر ایوز محمدی	تئوری موسیقی کاربردی
۱۳۸۳	انتشارات آتنا		مسعود زرگر	جاودانه ها
۱۳۸۸	انتشارات فرهنگ و هنر		ابراهیم فاطمی	مبانی موسیقی کودک و نوجوان
۱۳۸۹	انتشارات هستان		ناصر نظر	دنیای شادی

ج - استانداردهای آموزشی :

ویژگی های مدرس:

دارای مدرک کارشناسی ارشد موسیقی و یا کارشناسی موسیقی و یا کارشناسی ارشد غیر مرتبط (به همراه مدرک معتبر از آموزشگاههای موسیقی و یا دارا بودن مدرک دیپلم موسیقی)

مساحت، تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس :

کارگاه حداقل ۱۵ نفر و حداکثر ۲۰ نفر

روش تدریس و ارائه درس :

سخنرانی، تمرین و تکرار، کارگاه و....

روش سنجش و ارزشیابی درس:

پرسش های شفاهی، آزمون های کتبی - عملکردی، پرسش های عینی و انشایی و...
لازم به ذکر است که برای آزمون عملی ، نت یک سرود که تدریس نشده به صورت کپی در اختیار دانشجو قرار می گیرد .
در فرصتی که در اختیار دانشجو قرار می گیرد ، دانشجو باید بتواند:

۱. ریتم آن را بیابد
۲. آن آهنگ را با اجرای ضربات دست یا پا اجرا کند
۳. آهنگ مذکور را بنوازد
۴. شعر و آهنگ را با هم تلفیق کند .

لازم به ذکر می باشد که هیچگونه محدودیتی در گزینش ترانه یا سرود جهت تدریس در هر جلسه وجود ندارد و مدرس محترم می تواند طبق صلاحدید خود سرودهایی را که مطابق موازین اخلاقی و اجتماعی می باشد، تدریس نماید . ضروریست که نظم منطقی و پیش نیاز هر درس به طور دقیق در این گزینش لحاظ گردد تا ضمن پیشگیری از سردرگمی دانشجو ، امر آموزش به طور صحیح صورت پذیرد .

البته آموزش درس سرودهای خاص به دانشجویان این مقطع ، تنها جهت استفاده ی کاربردی ایشان از بلز و سرودها به عنوان یک وسیله ی کمک آموزشی و رهبری گروه های سرود.در مهدهای کودک و مراکز پیش دبستانی است و این دانشجویان به هیچ وجه مجاز نیستند این درس را به کودکان نوپای آن مراکز آموزش دهند زیرا آموزش مبانی موسیقی به کودکان نوپا نیازمند به کاربردن روشهای تخصصی ویژه ای است و کسی که بخواهد دراین عرصه (آموزش موسیقی به کودکان) به فعالیت پردازد ، باید به تحصیلات آکادمیک در این رشته به ویژه ، مخصوص کودکان ، مجهز باشد.

عملی	نظری	
	۲	واحد
	۲	ساعت

نام درس: مدیریت آموزشی در مراکز پیش از دبستان

پیش نیاز: -

هم نیاز: -

هدف: آشنایی با اصول و روش مدیریت در مراکز پیش از دبستان

الف: سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

زمان یادگیری (ساعت)		سرفصل و ریزمحتوا	جلسه
عملی	نظری		
	۲	<p>فصل اول : آموزش پیش از دبستان</p> <p>تعریف آموزش و پرورش پیش از دبستان</p> <p>اهمیت آموزش و پرورش پیش از دبستان</p> <p>تاریخچه آموزش و پرورش پیش از دبستان در ایران و جهان</p>	اول
	۲	<p>ویژگیهای دوره پیش از دبستان</p> <p>تفاوت پیش از دبستان با دوره ابتدایی</p> <p>آشنایی با نظریه های مریبان بزرگ کودک (فروبل ، پستالوزی ، مونتس سوری . . .)</p> <p>اصول و مبانی اجرای برنامه های پیش از دبستان</p>	دوم
	۲	<p>فصل دوم : مفاهیم مدیریت و نظریه های مدیریت</p> <p>تعاریف و مفاهیم مدیریت و سازمان (وظایف مدیریت ، برنامه ریزی ، تصمیم گیری ، هماهنگی، ارتباط مدیر و کارکنان ، خانواده ، تشکیل جلسات ، کیفیت و کمیت جلسات ، کنترل و ...)</p>	سوم
	۲	<p>نظریه های مدیریت</p> <p>نظریه علمی و اداری</p> <p>نظریه روابط انسانی</p>	چهارم

	۲	نظریه بوروکراسی نظریه سیستمها	پنجم
	۲	نظریه های اقتضایی نظریه های نوین (پست مدرنیسم) مدیریت و رهبری در اسلام	ششم
	۲	فصل سوم : مفاهیم سازمان و مدیریت در پیش از دبستان مفاهیم صف و ستاد ، نمودار سازمانی ، تفویض اختیار در سازمانها و مراکز پیش از دبستان	هفتم
	۲	مدیریت در پیش از دبستان و تفاوت آن با مدیریت در سایر سازمانها وظایف کلی مدیر در مراکز پیش از دبستان مهارت‌های مدیر (فنی ، انسانی ، ادراکی)	هشتم
	۲	سیاست‌های برنامه ریزی در مراکز پیش از دبستان : فلسفه و اهداف ، نحوه پذیرش کودکان ، مخارج و هزینه های جذب نیرو شرایط استخدام و بیمه	نهم
	۲	برنامه ریزی و آموزش مربیان گروه بندی کودکان، طراحی برنامه های روزانه و سالانه روش های اجرای برنامه های آموزشی تنظیم جدول زمانی فعالیتها و شرح وظایف	دهم
	۲	سازماندهی : تعریف سازماندهی سازماندهی نیروی انسانی سازماندهی فضای آموزشی	یازدهم

		تامین نیروی انسانی لازم ، تشکیل پرونده برای مریبان و نیروی خدماتی و سایر پرسنل سازماندهی فضای متناسب با وضعیت کودکان	یازدهم
	۲	وظایف مدیر مهد کودک در ارتباط با اهداف و کیفیت آموزش وظایف مدیر مهد کودک در ارتباط با مسائل اداری روابط مدیر با مریبان ، کودکان و اولیا برگزاری فعالیتها و مراسم ها	دوازدهم
	۲	فصل چهارم : مدیریت منابع انسانی مدیریت خدمات تغذیه ، سیاستهای تغذیه و بهداشت ، شرایط تغذیه ، تهیه مواد غذایی ، برنامه ریزی تغذیه ، بهداشت محیط مرکز ، آشنایی کودکان با اصول تغذیه و یادگیری ، عادات سالم غذا خوردن	سیزدهم
	۲	بودجه بندی تعریف بودجه بندی ، اهمیت بودجه بندی ، انواع هزینه های استخدام کارآموزی ، خرید وسایل ، هزینه های مستمر ، حقوق ، دستمزد ، ایاب و ذهاب	چهاردهم
	۲	فصل چهارم « ارزشیابی در مراکز پیش از دبستان تعریف ارزشیابی ارزشیابی برنامه های آموزشی ارزشیابی کودکان : الف : ارزشیابی انفرادی مداوم ب : ارزشیابی دوره ای شامل (مشاهدات معلم ، واقع نویسی ، چک لیست ، درجه بندی رفتاری)	پانزدهم
	۲	ارزشیابی کارکنان جمع بندی کلی از مدیریت مراکز پیش از دبستان	شانزدهم
	۳۲	جمع	

ب - منابع درسی :

عنوان منبع	مؤلف	مترجم	ناشر	سال انتشار
اصول مدیریت	علی رضائیان		انتشارات سمت	۱۳۸۴
مبانی نظری و اصول مدیریت آموزشی	علی علاقبند		نشر روان	۱۳۸۶
مقدمات مدیریت آموزشی	علی علاقبند		انتشارات بعثت	۱۳۷۶
مدیریت آموزشی	سید محمد سید عباس زاده		دانشگاه ارومیه	۱۳۸۰
مدیریت آموزشی و آموزشگاهی	محمد رضا بهرنگی		انتشارات گلچین	۱۳۸۰

ج - استانداردهای آموزشی :**ویژگی های مدرس :**

دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناسی ارشد مدیریت آموزشی یا آموزش پیش از دبستان

مساحت، تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس

کلاس ۳۰ نفر، مجهز به ویدئو پروژکتور

روش تدریس و ارائه درس

سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، پروژه ای، پژوهش گروهی و

روش سنجش و ارزشیابی درس

پرسش های شفاهی، آزمون های کتبی، انجام کار در محیط های شبیه سازی شده، پرسش های عینی و انشایی، ارائه مقالات و طرح ها، گزارش فعالیت های تحقیقاتی و ...

نام درس: قصه گویی و نمایش خلاق

پیش نیاز: ادبیات کودکان

هم نیاز: -

هدف: آشنایی با قصه گویی و نمایش خلاق و نحوه اجرای آنها

الف: سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
۲		واحد
۶		ساعت

زمان یادگیری (ساعت)		سرفصل و ریز محتوا	جلسه
عملی	نظری		
۶		<p>فصل اول: قصه گویی هنر قصه گویی اساس و پایه های قصه گویی شناخت روند تکاملی قصه گویی در ایران و جهان شناخت ریشه های مشترک در جهان بر اثر عوامل مختلفی مثل نیاز و مهاجرت و ...</p>	اول
۶		<p>ویژگی های قصه گو معیارهای انتخاب قصه توجه به نکات اساسی در تشخیص قصه های مناسب (تناسب بین مراحل قصه؛ نظم منطقی صحنه ها ، طبیعی بودن شخصیت ها، نتیجه اخلاقی قصه ها، تناسب با گروه سنی)</p>	دوم
۶		گردآوری مجموعه ای از طرح قصه های مناسب	سوم
۶		<p>شرایط قصه گویی: (زمان قصه گویی ، تعداد مخاطب ها و سن آنها، نحوه نشستن مخاطب ها، مکان قصه گویی تمرین قصه گویی) آماده کردن قصه انتخاب روش قصه گویی</p>	چهارم

۶		<p>روشهای قصه گویی</p> <p>الف- قصه خوانی</p> <p>ب- قصه گویی ساده</p> <p>ج- قصه گویی همراه با تقلید صدا و حرکات</p> <p>د- قصه گویی همراه با وسایل کمکی: کارتهای قصه گویی؛ تابلو ماهوتی و فلزی، پرده ی نقاشی شده</p> <p>منابع مفید در زمینه قصه گویی</p>	پنجم
۶		قصه گویی به صورت عملی بدون ابزار	ششم
۶		قصه گویی به صورت عملی بدون ابزار	هفتم
۶		قصه گویی به صورت عملی با ابزار	هشتم
۶		قصه گویی به صورت عملی با ابزار	نهم
۶		<p>فصل دوم: نمایش خلاق</p> <p>تعریف خلاقیت</p> <p>تعریف نمایش و تعریف نمایش کودک و انواع آن برای کودک، درباره کودک، با کودک و اجرای نمایش خلاق با همکاری دانشجویان</p>	دهم
۶		<p>نمایش خلاق و مراحل آن:</p> <p>بداهه پردازی، نداشتن متن مکتوب، بازگویی خاطرات و بازنگری و انتخاب آن، شکل گرفتن بازی در حین اجرا، آفرینش و خلاقیت در تمام عناصر نمایشی در لحظه لحظه اجرا، ارزشیابی و نقد و نتیجه گیری توسط خود مربی و یا دانشجو</p> <p>جنبه‌های آموزشی نمایش خلاق</p> <p>استفاده از اشیاء متعارف مثل صندلی برای استفاده غیر متعارف</p> <p>استفاده از اشیاء غیر متعارف، که دانشجویان سر کلاس می‌آورند، مثل آبکش برای استفاده غیر متعارف</p> <p>اجرای نمایش توسط دانشجویان</p>	یازدهم
۶		<p>ارتباط نمایش خلاق با نمایش دراماتیک در بازی های کودکان</p> <p>آماده سازی کودکان و فعالیت هایی که در آماده سازی کودکان مؤثر است</p>	دوازدهم

۶		<p>عناصر نمایش: کارگردانی، بازیگری، طراحی، مکان، زمان ویژگی های نخستین برنامه: (استفاده از اندیشه های ساده و انتخاب گروه و شرکت مربی) اجرای نمایش توسط دانشجویان: راه رفتن در یک فضای شاد مثل پارک و جنگل حس کردن یک روز استثنایی مثل یک روز بارانی، روز قبولی، روز برفی و...</p>	سیزدهم
۶		<p>اجرای نمایش توسط دانشجویان: بازی چیستان، بازی حدس زدن و بازی چه احساسی دارم پرتاب فریزی گفتن خاطره و استفاده از آن‌ها برای نمایش، دانشجویان باید تشخیص بدهند کدام خاطره برای نمایش مناسب است رشد یک دانه از دل خاک تا حس کردن آفتاب</p>	چهاردهم
۶		<p>اجرای نمایش توسط دانشجویان: آشنایی با اندیشه های ساده، مشاغل و پدیده های مختلف اجتماعی پرتاب فریزی با گفتن اسم خود و اسم بغل دستی از دانشجویان بخواهیم تا داخل هم راه بروند و به همدیگر نگاه کنند و در یک دایره از آن ها در مورد افراد گروه سوال شود، چند نفر انگشت در دست دارند؟ مانتویشان چند دگمه دارد؟ و... تمرین کشش، با بدنشان اشیاء بی جان بسازند و..</p>	پانزدهم
۶		<p>اجرای نمایش توسط دانشجویان: تولد گل و انسان راه رفتن در یک مکان شلوغ سوار شدن در اتوبوس و..</p>	شانزدهم
۹۶		جمع	

ب - منابع درسی :

سال انتشار	ناشر	مترجم	مؤلف	عنوان منبع
۱۳۹۰	نشر رشد	مینو پرنیان	جک زایتس	هنر قصه گویی خلاق
۱۳۹۱	نشر عابد		حسین فرخ مهر	نقش دلپذیر قصه گویی برای تربیت بهتر کودکان
۱۳۸۸	نشر دانشگاه	ثریا قزل ایاغ	چمبرزدیوئی	قصه گویی و نمایش خلاق
۱۳۸۵	مشهد - نشر خانه آبی		زهرا مهاجری	قصه و قصه گویی
۱۳۸۸	مشهد - انتشارات جهاد دانشگاهی	زهرا مهاجری و محمد رضا صادقی اردوبادی	نانسی ملون	قصه گویی و هنر تخیل
۱۳۸۵	نشر چاپار		یحیی ناظمی	ادبیات کودکان و رویکردی بر قصه گویی و نمایش خلاق
۱۳۸۴	نشر قطره		یدالله آقا عباسی	نمایش خلاق ، قصه گویی و تئاتر های کودکان و نوجوانان
۱۳۷۶	سقز - نشر محمدی		عرفان صاحبی	قصه گویی و نمایش خلاق در تعلیم و تربیت
۱۳۸۵	اصفهان - نشر نگین		مجید کیمیائی پور	ادبیات فولکلوریک در تئاتر کودک و نوجوان
۱۳۸۸	انتشارات سروش	محمد ابراهیم اقلیدی	آنا پلوسکی	دنیای قصه گویی
۱۳۷۶	انتشارات مدرسه	مصطفی رحماندوست	آنا پلوسکی	قصه گویی در خانه و خانواده
۱۳۸۰	ناشر آزمون نوین		افسانه فخری	نمایش درمانی
۱۳۸۶	انتشارات رشد		مصطفی رحماندوست	قصه گویی اهمیت و راه و رسم آن

ج - استانداردهای آموزشی :

ویژگی های مدرس :

دارای مدرک دکتری یا حداقل تحصیلات کارشناسی ارشد نمایش و گرایش های مرتبط

مساحت، تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس :

کارگاه حداقل ۱۵ نفر و حداکثر ۲۰ نفر

روش تدریس و ارائه درس :

سخنرانی، مباحثه ای، تمرین و تکرار، کارگاه، پروژه ای، پژوهش گروهی، مطالعه موردی و ...

روش سنجش و ارزشیابی درس:

پرسش های شفاهی، انجام کار در محیط های شبیه سازی شده، تولید نمونه کار (انواع دست ساخته ها)، مشاهده رفتار (مسئولیت پذیری، رعایت اخلاق حرفه ای و...)، پوشه مجموعه کار، گزارش فعالیت های تحقیقاتی، و...

عملی	نظری	
۱	۲	واحد
۴	۲	ساعت

نام درس: آشنایی با مفاهیم علوم تجربی ، اجتماعی و دینی پیش از دبستان

پیش نیاز: روشها و فنون تدریس در دوره پیش از دبستان

هم نیاز: آموزش مفاهیم علوم تجربی ، اجتماعی و دینی پیش از دبستان

هدف: آشنایی دانشجویان با مفاهیم علوم تجربی ، اجتماعی و دینی به

کودکان وارائه طرح درس و واحد کار (شعر ، داستان ، بازی گروهی ،

نقاشی و رنگ آمیزی ، کاردستی کودک و ساخت و سایل کمک آموزشی درمورد هریک از مفاهیم)

الف: سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

زمان یادگیری (ساعت)		سرفصل و ریزمحتوا	جلسه
عملی	نظری		
۴	۱	<p>فصل اول : علوم تجربی</p> <p>تعریف علوم تجربی</p> <p>اهمیت و ضرورت و نقش شناخت محیط طبیعی برای کودکان</p> <p>هدفهای آموزش علوم تجربی به کودکان</p>	اول
۴	۱	<p>موضوعات اساسی با محتوای علوم تجربی برای کودکان</p> <p>بدن انسان و بهداشت آن</p> <p>مراقبت از سلامت جسمانی ، در صورت بیماری مراجعه به پزشک و استفاده از دارو و استراحت کردن و....</p> <p>نظافت شخصی (باز و بسته کردن شیر ، شستن دست با آب و صابون ، شستن صورت و خشک کردن آن با حوله یا دستمال ، مسواک کردن ، دستشوی رفتن، استفاده از وسایل شخصی و....)</p> <p>رعایت ایمنی و بهداشت در هنگام تماس با حیوانات ، کار با خاک و گیاه در منازل و پارک ها و اماکن عمومی و...</p> <p>کار عملی : (تهیه طرح درس و واحد کار پیرامون یکی از مفاهیم نامبرده شده)</p>	دوم

<p>۴</p>	<p>۱</p>	<p>آشنایی با حواس پنجگانه : حس بینایی (تشخیص اشیاء به وسیله چشم ، نگاه کردن توأم با دقت ، تشخیص تفاوت ها و تشابه ها از راه نگاه کردن ، شناخت محرکهای بینایی ((رنگ ، اندازه و تعداد)) تقویت حافظه بینایی ((بخاطر سپردن و باز شناسی و)) و...</p> <p>حس شنوایی : شنیدن و تشخیص صداها ، تشخیص تفاوتها و شباهتهای صدا ، تشخیص جهت صدا و...</p> <p>حس لامسه : تشخیص زبری ، نرمی ، سردی و گرمی ، تشخیص اشیاء از طریق حس لامسه ، تشخیص تفاوتها و تشابه های اشیاء از طریق حس لامسه و...</p> <p>حس چشایی : (تشخیص مزه ها به وسیله زبان ، تشخیص تفاوتها و تشابه ها در بوی مواد ، تقویت حس بویایی و...)</p> <p>کار عملی : (تهیه طرح درس و واحد کار پیرامون یکی از مفاهیم نامبرده شده)</p>	<p>سوم</p>
<p>۴</p>	<p>۱</p>	<p>محیط غیر زنده (علوم زمین) :</p> <p>آشنایی با شکل ظاهری زمین (کوه ، دشت ، جنگل ، بیابان ، دریا ، اقیانوس ، انواع سنگها و موارد استفاده از خاک ، خاک مرطوب ، خاک خشک و آب ، مصارف آب ، حل شدن و نشدن اجسام در آب ، جذب آن توسط برخی اجسام ، فرو رفتن اجسام در آب ، شناور شدن اجسام در آب ، مراقبت و صرفه جویی در آب و...)</p> <p>آشنایی با پدیده های طبیعی (باد ، هوا ، گرما ، سرما ، باران ، برف ، آشنایی با تغییرات زمین (شب و روز ، فصل ها و آب و هوا و))</p> <p>کار عملی : (تهیه طرح درس و واحد کار پیرامون یکی از مفاهیم نامبرده شده)</p>	<p>چهارم</p>
<p>۴</p>	<p>۱</p>	<p>آشنایی با محیط زنده (علوم زیستی ، موجودات روی زمین) :</p> <p>جانوران اهلی و وحشی ، محل زندگی جانوران ، غذای جانوران ، پوشش جانوران ، تولید مثل جانوران و فواید آن ها و</p> <p>شکل ظاهری گیاهان ، عوامل موثر در رشد گیاهان ، رنگ گیاهان ، آشنایی با قسمتهای مختلف یک گیاه ، انواع گیاهان (دانه دار ، بی دانه) انواع برگهای گیاهان</p> <p>تغییر گیاهان در فصول مختلف ، مراقبت از گیاهان و ...</p> <p>کار عملی : (تهیه طرح درس و واحد کار پیرامون یکی از مفاهیم نامبرده شده)</p>	<p>پنجم</p>

<p>۴</p> <p>۱</p>		<p>ماده و انرژی (علوم فیزیکی) : آشنایی با نور ، سایه ، صدا ، حرکت ، انرژی و روش های استفاده بهینه از ماده و انرژی و صرفه جویی در مصرف انرژی کار عملی: (تهیه طرح درس و واحد کار پیرامون یکی از مفاهیم نامبرده شده)</p>	<p>ششم</p>
<p>۴</p> <p>۱</p>		<p>فصل دوم : علوم اجتماعی تعریف علوم اجتماعی اهمیت و ضرورت و نقش شناخت محیط اجتماعی برای کودکان هدف های آموزش اجتماعی به کودکان موضوعات اساسی با محتوای علوم اجتماعی برای کودکان خانواده : خانواده ، و روابط خانوادگی ، افراد خانواده (پدر ، مادر ، خواهر ، برادر و ...) ، نسبت های فامیلی (عمو ، عمه و) ، وظایف و مسئولیتهای اعضای خانواده ، احترام به والدین و بزرگتر ها و کوچکترها و پرورش حس قدر شناسی در کودکان نسبت به والدین و ... کار عملی : (تهیه طرح درس و واحد کار پیرامون یکی از مفاهیم نامبرده شده)</p>	<p>هفتم</p>
<p>۴</p> <p>۱</p>		<p>اماکن : اماکن و محیط های اجتماعی (خانه ، مهد کودک و) مشاغل : مشاغل (معلم ، پزشک و) ، لباس و ابزار کار آن ها ، آشنایی با جنبه اخلاقی اشتغال کار مفید ، اهمیت شغل در زندگی خانوادگی و اجتماعی .. وسایل نقلیه : وسایل نقلیه ارتباطی (هوایی ، زمینی و آبی) کار عملی : (تهیه طرح درس و واحد کار پیرامون یکی از مفاهیم نامبرده شده)</p>	<p>هشتم</p>
<p>۴</p> <p>۱</p>		<p>محل سکونت : زندگی شهر نشینی و روستا نشینی و چادر نشینی و ... قوانین : قوانین و مقررات اجتماعی (آشنایی با قوانین عبور از خیابان و رنگ های چراغ راهنما و ...)</p>	<p>نهم</p>

		<p>رعایت قوانین در بازی ها ، کامل انجام دادن کار و پیروی از دستورات و قوانین و.. کار عملی : (تهیه طرح درس و واحد کار پیرامون یکی از مفاهیم نامبرده شده)</p>	<p>نهم</p>
<p>۴</p>	<p>۱</p>	<p>علائم و نشانه ها : علائم و نشانه های شناخت یک کشور (پرچم ، سرود ملی و ...)، یاد گیری نام کشور ، شهر ، روستا ، آدرس محل سکونت (خیابان ، کوچه و پلاک و) آداب و رسوم : آداب و رسوم ، اعیاد و جشن ها و روز های خاص (روز مادر ، روز پدر ، روز جهانی کودک و) وسایل ارتباط جمعی (راديو ، تلویزیون ، روزنامه، و...) کار عملی : (تهیه طرح درس و واحد کار پیرامون یکی از مفاهیم نامبرده شده)</p>	<p>دهم</p>
<p>۴</p>	<p>۱</p>	<p>مهارت های اجتماعی : مهارت های سازش با دیگران و شرکت در فعالیتهای گروهی ، احترام به دیگران (به کار گرفتن واژه های مودبانه ، صحبت کردن با صدای آرام ، رعایت سکوت در هنگام صحبت کردن دیگران ، در زدن و اجازه گرفتن قبل از ورود به اتاق و کلاس و خداحافظی و.. مهارت های دوست یابی (لبخند زدن ، سلام کردن ، پیش قدم شدن در دوستی ، رعایت نوبت در سخن گفتن و..) مهارت برخورد با ناملایمات هنگامی که کودک پاسخ منفی دریافت می کند و یا مورد اذیت و آزار دیگران قرار میگیرد و.... مهارت استفاده از وسایل دیگران (اجازه گرفتن ، برگرداندن ، پس از استفاده و دقت در نگهداری و رعایت مالکیت خود و دیگران و....) مهارت های مربوط به محیط (مراقبت از محیط زیست و....) مهارت های خود یاری (طریقه خوردن و نوشیدن ، طریقه صحیح نشستن برای غذا خوردن و استفاده از بشقاب ، لیوان ، قاشق و) ، خوردن غذا ها و میوه های مختلف و... پوشیدن (پوشیدن کفش ، جوراب ، کلاه ، لباس و) کار عملی : (تهیه طرح درس و واحد کار پیرامون یکی از مفاهیم نامبرده شده)</p>	<p>یازدهم</p>

<p>۴</p> <p>۱</p>		<p>فصل سوم : علوم دینی</p> <p>تعریف علوم دینی</p> <p>اهمیت و ضرورت نقش شناخت دینی برای کودکان</p> <p>هدفهای آموزش علوم دینی</p> <p>موضوعات اساسی یا محتوای علوم دینی برای کودکان</p> <p>آغاز هر کار با نام خدا</p> <p>حضور خداوند در زندگی</p> <p>توجه به نعمت های خدا در زندگی و شکر نعمات الهی</p> <p>دوستی و محبت خداوند و فرستادگان او به کودکان</p> <p>معرفی کتاب وحی (قرآن و آشنایی با داستانهای قرآنی)</p> <p>دین ، پیامبر اسلام و امامان و نقش آنان در زندگی ما و..</p> <p>کار عملی : (تهیه طرح درس و واحد کار پیرامون یکی از مفاهیم نامبرده شده)</p>	<p>دوازدهم</p>
<p>۴</p> <p>۱</p>		<p>ترغیب به عبادت خدا و آشنایی با مقدمات نماز (اذان و وضو) و بازدید از مسجد و مکان های زیارتی و....</p> <p>کار عملی : (تهیه طرح درس و واحد کار پیرامون یکی از مفاهیم نامبرده شده)</p>	<p>سیزدهم</p>
<p>۴</p> <p>۱</p>		<p>رعایت آداب اسلامی (مانند سلام کردن ، احترام به بزرگتر ها ، برخورد محبت آمیز ، مشارکت در کار های خیر ، انفاق و کمک به دیگران ، شرکت در مراسم مذهبی و نیایش و)</p> <p>کار عملی : (تهیه طرح درس و واحد کار پیرامون یکی از مفاهیم نامبرده شده)</p>	<p>چهاردهم</p>
<p>۴</p> <p>۱</p>		<p>معرفی مراسم خاص ماه رمضان (روزه گرفتن) و ماه محرم (عزاداری) و</p> <p>کار عملی : (تهیه طرح درس و واحد کار پیرامون یکی از مفاهیم نامبرده شده)</p>	<p>پانزدهم</p>

۴	۱	آشنایی با اعیاد مذهبی (عید مبعث، قربان، غدیر، تولد پیامبر و امامان و....) کار عملی: (تهیه طرح درس و واحد کار پیرامون یکی از مفاهیم نامبرده شده)	شانزدهم
۶۸	۱۶	جمع	

ب - منابع درسی :

سال انتشار	ناشر	مترجم	مؤلف	عنوان منبع
۱۳۸۷	انتشارات مدرسه		۴۴ نفر از نویسندگان، شاعران و بازی نویسان	کتاب مرجع (هنر و علم) پروژه زمین ما و آنچه در آن است
۱۳۸۸	مرکز نشر دانشگاهی	بهمن سقط چیان	جورج، دیتس و آبراهام، نلسون	آموزش علوم در مدارس ابتدایی
۱۳۸۷	انتشارات آستان قدس رضوی	محمد حسین نظری نژاد	برنارد اسپادک	آموزش در دوران کودکی
۱۳۸۹	نشر آژند		ابولقاسم شریفان	آموزش مفاهیم علوم تجربی و علوم اجتماعی به کودکان
۱۳۸۴	انتشارات مدرسه		عزیز عسگری نیکچه و فرخنده مفیدی	کارمربی و کودک
۱۳۸۶	انتشارات کودک آموز	لیلی انگجی و منوچهر ترکمان	کودیت کروسکی و جودیت میگر	مربی و کودک (کار و آشنایی با برنامه های آموزشی کودکان سه تا ۵ ساله)
۱۳۸۷	انتشارات آگاه		توران خمارلو (میرهادی)	کتاب کارمربی کودک

۱۳۸۵	انتشارات آستان قدس رضوی	محمد حسین نظری نژاد	جی ، کارتلیج و جی اف ، میلرن	آموزش مهارت‌های اجتماعی به کودکان
۱۳۸۸	نشر افست		دفتر برنامه ریزی و تالیف کتاب درسی	راهنمای برنامه و فعالیتهای آموزشی و پرورشی دوره پیش دبستانی
۱۳۸۰	انتشارات صحفی		پرویز انصاری راد و دیگران	آموزش درس مطالعات اجتماعی
۱۳۸۵	انتشارات امیر کبیر		ناصر باهنر	آموزش مفاهیم دینی همگام با روانشناسی رشد
۱۳۹۱	انتشارات مادوتا		احمد نباتی	آئین شکوفایی (راههای عملی در تربیت دینی کودک)
۱۳۸۹	انتشارات امیری		عبدالکریم موگهی	روشهای تربیت دینی
۱۳۹۰	انتشارات معاصر		علی مقدسی پور	اصول و روشهای آموزش مفاهیم دینی به کودکان
۱۳۸۸	ناشر ارمغان گیلار		محمد رضا فروغی	خدا چه رنگیه ؟ (نگاهی به سوالات کودکان در زمینه خدا شناسی)
۱۳۹۱	انتشارات نی		نجفیان	بازیهای آموزشی برای کودکان پیش دبستانی

ج - استانداردهای آموزشی :

ویژگی‌های مدرس:

دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناسی ارشد گرایش‌های مختلف علوم تربیتی

مساحت، تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس:

کارگاه ۱۵ نفر و حداکثر ۲۰ نفر

روش تدریس و ارائه درس:

سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، کارگاه، کار گروهی، و ...

روش سنجش و ارزشیابی درس:

پرسش های شفاهی، آزمون شناسایی (عیب یابی، رفع عیب و...)، انجام کار در محیط های شبیه سازی شده، تولید نمونه کار (انواع دست ساخته ها)، پرسش های عینی و انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت پذیری، رعایت اخلاق حرفه ای و...)، پوشه مجموعه کار...

عملی	نظری	
۲		واحد
۶		ساعت

نام درس: آموزش مفاهیم علوم تجربی ، علوم اجتماعی و دینی پیش از دبستان
پیش نیاز: روشها و فنون تدریس در دوره پیش از دبستان
هم نیاز: آشنایی با مفاهیم علوم تجربی ، اجتماعی و دینی پیش از دبستان
هدف : اجرای آموخته های نظری در کلاس درس و مراکز پیش از دبستان
الف: سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

زمان یادگیری (ساعت)		سرفصل و ریزمحتوا	جلسه
عملی	نظری		
۶		آموزش مفاهیم (علوم تجربی ، اجتماعی و دینی) به کودکان به روش فعال اهمیت اکتشاف محیط طبیعی و اجتماعی توسط کودکان از تولد تا پایان ۶ سالگی تحریک حس کنجکاوی از طریق ایجاد انگیزه و رغبت در کودکان برای کشف پدیده های جدید تشویق کودکان به پرسش (مهارت پرسشگری)	اول
۶		اهمیت مشاهده و تجربه در یادگیری مفاهیم استفاده از وسایل و مواد مختلف توسط کودکان در یادگیری اجرای روش غیر مستقیم برای آموزش کودکان بهره گیری از خلاقیت های کودکان انجام فعالیت های گروهی گردش علمی و مشاهده طبیعت و بازدیدهای اجتماعی و مکانهای مذهبی تهیه وسایل ساده علمی انجام آزمایش های ساده علمی تهیه وسایل ساده و کمک آموزشی برای آموزش مفاهیم علوم تجربی ، علوم اجتماعی ، علوم دینی (تصاویر ، کتاب ، ماکت ، تابلوهای آموزشی (ماهوتی ، مغناطیسی و ...) و ...	دوم

۱۸		اجرای واحد کار مفاهیم علوم تجربی (حداقل سه مفهوم) در کلاس درس	سوم چهارم پنجم
۱۸		اجرای واحد کار مفاهیم علوم اجتماعی (حداقل سه مفهوم) در کلاس درس	ششم هفتم هشتم
۱۸		اجرای واحد کار مفاهیم علوم دینی (حداقل سه مفهوم) در کلاس درس	نهم دهم یازدهم
۳۰		آموزش عملی درمراکز پیش از دبستان با نظارت مدرس : آموزش واحد کار مفاهیم علوم تجربی به کودکان گروه های سنی مختلف (۳ تا ۶ سال) آموزش واحد کار علوم اجتماعی به کودکان گروه های سنی مختلف (۳ تا ۶ سال) آموزش واحد کار مفاهیم علوم دینی به کودکان گروه های سنی مختلف (۳ تا ۶ سال)	دوازدهم سیزدهم چهاردهم پانزدهم شانزدهم
۹۶		جمع	

ب - منابع درسی :

سال انتشار	ناشر	مترجم	مؤلف	عنوان منبع
۱۳۸۹	انتشارات مدرسه		گروه آموزش قبل از دبستان	روش و محتوای آموزش قبل از دبستان
۱۳۸۹	انتشارات آبیژ		حسن ملکی	تدریس در کودکان
۱۳۸۶	نشر رسش	فروغ کیان زاده	رابرت فیشر	آموزش یادگیری به کودکان
۱۳۸۲	انتشارات مدرسه		محمد مهدی هراتی	روش تهیه کارتهای آموزشی
۱۳۸۴	انتشارات مدرسه	پرویز امینی	رندی مویرگ	روشهای انفجاری تدریس
۱۳۸۲	انتشارات پیام نور		کریم عزت خواه	روش تدریس علوم تجربی و علوم اجتماعی در مدارس ابتدایی
۱۳۸۰	انتشارات دفتر کمک آموزشی و کتابخانه ها	مهتاش اسفندیاری	جمعی از صاحب نظران و کارشناسان یونسکو	روشها و فنون در آموزش علوم

ج - استانداردهای آموزشی :

ویژگی های مدرس:

دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناسی ارشد گرایش های مختلف علوم تربیتی

مساحت، تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس :

کارگاه حداقل ۱۵ نفر و حداکثر ۲۰ نفر

روش تدریس و ارائه درس:

سخنرانی، مباحثه‌ای، تمرین و تکرار، کارگاه و....

روش سنجش و ارزشیابی درس:

پرسش های شفاهی، آزمون شناسایی (عیب یابی، رفع عیب و...)، انجام کار در محیط های شبیه سازی شده، تولید نمونه کار (انواع دست ساخته ها)، مشاهده رفتار توسط مدرس هنگام آموزش عملی در مراکز پیش از دبستان (بازدید از مراکز پیش از دبستان دانشجویان تحت آموزش الزامی می باشد) ، پوشه مجموعه کار، گزارش فعالیت های آموزش مفاهیم به کودکان به صورت مکتوب و (flash یا cd)

نام درس: آشنایی با مفاهیم علوم ریاضی پیش از دبستان

پیش نیاز: -

هم نیاز: آموزش مفاهیم ریاضی پیش از دبستان

هدف: آشنایی با مفاهیم علوم ریاضی و تهیه طرح درس و واحد کار (شعر ، داستان ،

بازیهای گروهی ، ساخت وسایل کمک آموزشی ، کاردستی کودک و..)

الف: سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
۱	۱	واحد
۴	۱	ساعت

زمان یادگیری (ساعت)		سرفصل و ریزمحتوا	جلسه
عملی	نظری		
۴	۱	<p>فصل اول : کلیات</p> <p>تعریف ریاضی</p> <p>اهداف علوم ریاضی در دوره پیش از دبستان :</p> <p>ایجاد و پرورش نظم فکری و درست اندیشیدن</p> <p>توانایی حل مسائل ساده</p> <p>ایجاد و گسترش فرهنگ لغات ریاضی به کودکان</p> <p>درک مفاهیم ذهنی و منطقی توسط کودکان</p> <p>ایجاد تمرکز و توجه به عناصر محیطی</p> <p>تقویت حواس پنجگانه در فرایند آموزش مفاهیم ریاضی</p> <p>پرورش خلاقیت ذهنی در کودکان</p> <p>آماده سازی کودکان برای ورود به دبستان</p> <p>ایجاد مهارتهای فرایندی ، موقعیتی ، ذهنی و عملکردی و</p>	اول

۴	۱	<p>فصل دوم : مراحل شکل گیری مفاهیم ریاضی در کودکان پیش از دبستان</p> <p>(با ذکر نمونه)</p> <p>دوره حسی و حرکتی</p> <p>دوره پیش عملیاتی : (الف : دوره تفکر پیش مفهومی از دو تا چهار سالگی، ب - دوره تفکر مکاشفه ای از چهار تا هفت سالگی)</p> <p>انواع دانش ریاضی از دیدگاه پیاژه: (دانش حسی و حرکتی ، فیزیکی ، اجتماعی ، منطقی)</p>	دوم
۴	۱	<p>فصل سوم : محتوای مفاهیم ریاضی پیش از دبستان</p> <p>درک مفاهیم کمی</p> <p>تهیه و ارائه طرح درس و واحد کار پیرامون آموزش مفهوم اندازه و مقدار (کوچک و بزرگ ، کم و زیاد با پسوند تر و ترین و هم اندازه)</p>	سوم
۴	۱	<p>تهیه و ارائه طرح درس و واحد کار پیرامون آموزش مفهوم بلند و کوتاه با پسوند تر و ترین و هم اندازه</p>	چهارم
۴	۱	<p>مفهوم اعداد</p> <p>مفهوم شمارش</p> <p>انواع شمارش (شمارش بی معنا ، شماره بی معنا)</p> <p>تهیه و ارائه طرح درس و واحد کار پیرامون آموزش اعداد صفر تا ده به کودکان</p>	پنجم
۴	۱	<p>مفهوم وزن (سبک ، سنگین ، و هم وزن)</p> <p>تهیه و ارائه طرح درس و واحد کار پیرامون آموزش مفهوم وزن</p>	ششم
۴	۱	<p>مفهوم سکه و اسکناس</p> <p>تهیه و ارائه طرح درس و واحد کار پیرامون آموزش مفهوم سکه و اسکناس</p>	هفتم

۴	۱	جهت ها : جلو ، عقب ، زیر ، رو ، بالا ، پایین ، نزدیک ، دور ، داخل ، خارج ، چپ و راست تهیه و ارائه طرح درس و واحد کار پیرامون مفاهیم جهت ها	هشتم
۴	۱	مفاهیم مکانی : اینجا ، آنجا ، گوشه ، پشت سر ، بین و وسط و... مفهوم باز و بسته تهیه طرح درس و واحد کار پیرامون یکی از مفاهیم نامبرده شده :	نهم
۴	۱	آشنای با مفهوم زمان (شب ، روز ، امروز ، دیروز ، فردا ، هفته ، ماه ، فصل و سال و...) تهیه طرح درس و واحد کار پیرامون یکی از مفاهیم زمان	دهم
۴	۱	درک مفهوم کیفی درک مفاهیم تشابه ، تفاوت ، تضاد ، ارتباط و نسبت ، طبقه بندی و مجموعه سازی (تشخیص عدم تعلق یک شی به یک مجموعه) ، مفهوم مقابله یک به یک ، برقراری تناظر یک به یک بین اعضای یک مجموعه تهیه و ارائه طرح درس واحد کار پیرامون مفاهیم نامبرده شده	یازدهم
۴	۱	تشخیص رابطه کل و جزء (از نظر شکل ظاهری ، اندازه ، کاربرد و تعلق و) مفهوم مقابله یک به یک و... برقراری تناظر یک به یک بین اعضای یک مجموعه تهیه طرح درس و واحد کار پیرامون یکی از مفاهیم نامبرده شده	دوازدهم
۴	۱	درک مفاهیم ترتیب و ردیف سازی (مرتب کردن کوچک و بزرگ و بالعکس ، کوتاه و بلند و بالعکس ، مرتب کردن رنگ ها از کم رنگ به پررنگ ، تشخیص توالی (رشد گیاهان و...) و... تهیه طرح درس و واحد کار پیرامون یکی از مفاهیم نامبرده شده	سیزدهم

۴	۱	شناخت اشکال و اشیاء و ویژگیهای آنها (نقطه و خط ، گرد ، سه گوش و چهار گوش) تصاویر ناقص و... تهیه طرح درس و واحد کار پیرامون مفهوم اشکال هندسی	چهاردهم
۴	۱	آشنایی با اصل ابقاء (ابقاء : عدد ، طول ، فاصله ، سطح ، حجم (جامدات و مایعات) وزن ، زمان و.... تهیه طرح درس و و تهیه وسایل کمک آموزشی ، پیرامون یکی از مفاهیم نامبرده شده	پانزدهم
۴	۱	ژوژمان واحد کارهای تهیه شده و ارائه مطالب بصورت مکتوب و ...	شانزدهم
۶۴	۱۶	جمع	

ب - منابع درسی

سال انتشار	ناشر	مترجم	مؤلف	عنوان منبع
۱۳۸۲	انتشارات مدرسه		محمد مهدی هراتی	روش تهیه کارتهای آموزشی
۱۳۸۷	انتشارات چیستا		محمد هادی محمدی	آموزش خلاق ریاضی پایه (فلسفه و روش)
۱۳۷۸	انتشارات آموزش	مصطفی کریمی	ریچارد کوبلند	فعالتهای تشخیصی در ریاضیات برای کودکان
۱۳۸۸	انتشارات منشور دانش		عدیله طبسی و دیگران	پژوهش مهارتهای ریاضی ویژه پیش از دبستان
۱۳۹۸	موسسه پژوهشی کودکان دنیا		فربیا کیهانی	کتاب کار کودک
۱۳۷۸	انتشارات خانه ادبیات		فاطمه ابطحی	پابه پای هم آموزش مفاهیم ریاضی
۱۳۸۹	نشر همکلاسی		علی اکبر ضیائی دیا	از ریاضیات چه میدانید ؟
۱۳۸۲	انتشارات رشد	محمد رضا کرامتی	دزموند برومز	آموزش ریاضی به کودکان دبستانی

ج - استانداردهای آموزشی :

ویژگی های مدرس:

دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناسی ارشد گرایش های مختلف علوم تربیتی

مساحت، تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس:

کارگاه حداقل ۱۵ نفر و حداکثر ۲۰ نفر

روش تدریس و ارائه درس:

سخنرانی، مباحثه ای، تمرین و تکرار، کارگاه، پروژه ای، پژوهش گروهی، و ...

روش سنجش و ارزشیابی درس:

پرسش های شفاهی، حل مساله، آزمون های کتبی - عملکردی، آزمون شناسایی (عیب یابی، رفع عیب و...)، تولید نمونه کار (انواع دست ساخته ها)، پرسش های عینی و انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت پذیری، رعایت اخلاق حرفه ای و...)، پوشه مجموعه کار، گزارش فعالیت های عملی بصورت مکتوب و تصویری (cd یا flash)

نام درس: آموزش مفاهیم ریاضی پیش از دبستان

پیش نیاز:-

هم نیاز: آشنایی با مفاهیم علوم ریاضی پیش از دبستان

هدف: آموزش عملی مفاهیم علوم ریاضی در قالب واحد کار

در کلاس درس و مراکز پیش از دبستان

الف: سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
۲		واحد
۶		ساعت

زمان یادگیری (ساعت)		سرفصل و ریزمحتوا	جلسه
عملی	نظری		
۶		<p>فصل اول: اهمیت و ضرورت آموزش مفاهیم ریاضی به کودکان پیش از دبستان</p> <p>رعایت نکات مهم جهت آموزش مفاهیم ریاضی به کودکان:</p> <p>سن و مرحله یادگیری کودک</p> <p>استفاده از وسایل کمک آموزشی</p> <p>ایجاد انگیزه و رغبت در کودک</p> <p>استفاده از بازیهای آموزشی</p> <p>استفاده از شعر، داستان و نمایش و ...</p> <p>عدم ارائه مطالب ریاضی پایه اول ابتدایی در دوره پیش از دبستان:</p> <p>تکراری شدن مطالب</p> <p>خستگی زود رس</p> <p>عدم شرکت فعال کودک در یادگیری</p> <p>ایجاد دوگانگی در روش تدریس مفاهیم ریاضی و</p>	اول

۶		<p>فصل دوم : مراحل آموزش مفاهیم ریاضی</p> <p>مرحله آموزش مجسم</p> <p>مرحله آموزش نیمه مجسم</p> <p>مرحله آموزش مجرد یا ذهنی</p>	دوم
۶		<p>فصل سوم : روشهای آموزش مفاهیم ریاضی به همراه محدودیتها و محاسن</p> <p>روش بیانی</p> <p>روش حفظ و تکرار</p> <p>روش استدلالی</p> <p>روش مکاشفه ای</p> <p>روش کار گروهی</p>	سوم
۶		<p>روش نمایشی (ارائه مدل‌های نمایشی ، ماکت ، مهره ها و سکه ها و ...)</p> <p>روش بازی</p> <p>ایفای نقش</p> <p>روش فعال</p>	چهارم
۶		<p>اجرای واحد کار پیرامون یکی از مفاهیم :</p> <p>اندازه ها و مقدار (کوچک ، بزرگ) و کم و زیاد ، بلند و کوتاه با پسوند تر و ترین و هم</p> <p>اندازه در کلاس درس</p>	پنجم
۶		اجرای واحد کار مفهوم اعداد ۰ تا ۱۰ در کلاس	ششم
۶		اجرای واحد کار مفهوم وزن (سبک ، سنگین و هم وزن) در کلاس درس	هفتم
۶		اجرای واحد کار مفهوم سکه و اسکناس در کلاس درس	هشتم
۶		اجرای واحد کار پیرامون حداقل دو مفهوم از مفاهیم جهت ها در کلاس درس	نهم

۶		اجرای واحد کار پیرامون یکی از مفاهیم مکانی (حداقل دو مفهوم) و مفهوم باز و بسته در کلاس درس	دهم
۶		اجرای واحد کار مفهوم زمان در کلاس درس	یازدهم
۶		اجرای واحد کار، پیرامون یکی از مفاهیم : طبقه بندی ، مجموعه سازی ، تناظر یک به یک (تشابه ، تفاوت ، تضاد ارتباط و نسبت) و تشخیص رابطه کل و جزء در کلاس درس	دوازدهم
۶		اجرای واحد کار مفاهیم : ترتیب و ردیف سازی (مرتب کردن : کوچک و بزرگ و بالعکس ، کوتاه و بلند و بالعکس و مرتب کردن رنگ ها (از کم رنگ و پررنگ و تشخیص توالی (رشد گیاهان و ...)	سیزدهم
۶		اجرای واحد کار اشکال هندسی (گرد، سه گوش و چهار گوش) در کلاس درس	چهاردهم
۶		آموزش واحد کار پیرامون یکی از مفاهیم ریاضی به کودکان گروه های سنی مختلف (از سه سالگی تا شش سالگی) در مراکز پیش از دبستان	پانزدهم
۶		کاربرد وسایل کمک آموزشی جهت آموزش اصل ابقاء (طول ، فاصله، حجم) جامدات و مایعات (وزن و به کودکان)	شانزدهم
۹۶		جمع	

ب - منابع درسی

عنوان منبع	مؤلف	مترجم	ناشر	سال انتشار
آموزش یادگیری به کودکان	رابرت فیشر	فروغ کیان زاده	نشر رسش	۱۳۸۶
روش تهیه کارتهای آموزشی	محمد مهدی هراتی		انتشارات مدرسه	۱۳۸۲
روش های انفجاری تدریس	رندی مویرگ	پرویز امینی	انتشارات مدرسه	۱۳۸۴
آموزش خلاق ریاضی پایه (فلسفه و روش)	محمد هادی محمدی		انتشارات چیستا	۱۳۸۷
فعالتهای تشخیصی در ریاضیات برای کودکان	ریچارد کوبلند	مصطفی کریمی	انتشارات آموزش	۱۳۷۸
پژوهش مهارتهای ریاضی ویژه پیش از دبستان	عدیله طیبی و دیگران		انتشارات منشور دانش	۱۳۸۸
کتاب کار کودک	فریبا کیهانی		موسسه پژوهشی کودکان دنیا	۱۳۹۸
پایه پای هم آموزش مفاهیم ریاضی	فاطمه ابطحی		انتشارات خانه ادبیات	۱۳۷۸
از ریاضیات چه میدانید؟	علی اکبر ضیائی دینا		نشر همکلاسی	۱۳۸۹
تدریس در کودکان کستان	حسن ملکی		انتشارات آیپژ	۱۳۸۹
آموزش ریاضی به کودکان دبستانی	دزموند برومز	محمد رضا کرامتی	انتشارات رشد	۱۳۸۲

ج - استانداردهای آموزشی :

ویژگی های مدرس:

دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناسی ارشد گرایش های مختلف علوم تربیتی

مساحت، تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس :

کارگاه حداقل ۱۵ نفر و حداکثر ۲۰

روش تدریس و ارائه درس :

سخنرانی، مباحثه ای، تمرین و تکرار، کارگاه و ...

روش سنجش و ارزشیابی درس:

پرسش های شفاهی، حل مساله، آزمون های کتبی - عملکردی، آزمون شناسایی (عیب یابی، رفع عیب و...)، انجام کار در محیط های شبیه سازی شده، تولید نمونه کار (انواع دست ساخته ها)، پرسش های عینی و انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت پذیری، رعایت اخلاق حرفه ای و...)، پوشه مجموعه کار و گزارش فعالیتهای آموزش مفاهیم بصورت مکتوب و (cd یا flash)

نام درس: اصول سرپرستی در مراکز پیش از دبستان

پیش نیاز:-

هم نیاز:-

هدف: آشنایی با مفاهیم، نظریه ها و وظایف سرپرستی در مراکز پیش از دبستان

الف: سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
	۲	واحد
	۲	ساعت

زمان یادگیری (ساعت)		سرفصل و ریزمحتوا	جلسه
عملی	نظری		
	۲	<p>فصل اول: کلیات و مفاهیم</p> <p>مفاهیم سرپرستی</p> <p>نقش های مختلف سرپرستی</p> <p>مسئولیت و ویژگیهای سرپرست</p> <p>وظایف سرپرست</p>	اول
	۲	<p>فصل دوم: سرپرستی و اهمیت آن در مراکز پیش از دبستان</p> <p>سرپرستی در مراکز پیش از دبستان</p> <p>تفاوت سرپرستی در مراکز پیش از دبستان با سایر مراکز</p> <p>جایگاه سرپرست در مراکز پیش از دبستان</p>	دوم
	۲	<p>اهمیت مراکز پیش از دبستان در جامعه</p> <p>ویژگیهای یک سرپرست موفق در مراکز آموزشی</p>	سوم
	۲	<p>فصل سوم: مکاتب مدیریت</p> <p>مکاتب و نظریه های مدیریت</p> <p>نظریه های کلاسیک</p> <p>نظریه های نئو کلاسیک</p>	چهارم
	۲	<p>نظریه های جدید مدیریت (سیستمی، اقتضائی، مدرنیسم)</p>	پنجم

	۲	<p>فصل چهارم : انگیزش</p> <p>تعریف انگیزش</p> <p>روش های ایجاد انگیزش</p> <p>انتظارات افراد یا کارکنان از سرپرست</p> <p>اصول ایجاد رابطه خوب با زیردستان</p> <p>روش های ایجاد انگیزش در افراد</p>	ششم
	۲	<p>فصل پنجم : ایمنی و بهداشت کار</p> <p>ایمنی و بهداشت کار</p> <p>اهداف حفاظت و بهداشت در مراکز پیش از دبستان</p> <p>حوادث ناشی از کار در مراکز پیش از دبستان</p> <p>بهداشت در مراکز پیش از دبستان</p>	هفتم
	۲	<p>آشنایی با بیماریهای شایع کودکان</p> <p>کمکهای اولیه</p>	هشتم
	۲	<p>فصل ششم : آموزش کار و محتوای آموزشی در مراکز پیش از دبستان</p> <p>آموزش کار، ضرورت آموزش کار در مراکز پیش از دبستان</p> <p>آموزش در پیش از دبستان</p> <p>اهداف آموزش کار در مراکز پیش از دبستان</p>	نهم
	۲	<p>محتوای آموزش در مراکز پیش از دبستان</p> <p>آموزش و تناسب آن با دوره پیش از دبستان</p>	دهم

	۲	<p>فصل هفتم : آیین نامه ها و قوانین کار</p> <p>آیین نامه ها و قوانین کار</p> <p>تعاریف (کارگر ، کارفرما ، کار ، قرارداد)</p> <p>شرایط قرارداد (شروع ، خاتمه ، شرایط کار)</p> <p>مقررات کار</p>	یازدهم
	۲	<p>محدودیت‌های قانون کار</p> <p>مقررات تعطیلات</p> <p>مرخصی و انواع مرخصی</p>	دوازدهم
	۲	<p>بیمه و انواع بیمه</p> <p>بیمه چیست ، انواع بیمه ، بازنشستگی و انواع طرح‌های بازنشستگی</p>	سیزدهم
	۲	<p>اصول زمانبندی و زمان سنجش کار</p> <p>مطالعه کار</p> <p>روش سنجی ، مراحل روش سنجی</p> <p>زمان سنجش، زمان استاندارد</p> <p>روش های زمان سنجی</p>	چهاردهم
	۲	<p>وظایف شغلی</p> <p>شرایط احراز شغل</p> <p>تقسیم کار و اصول آن</p> <p>شیفت های کار</p> <p>کنترل ، انواع کنترل و نقش سرپرست در کنترل</p>	پانزدهم

	۲	فصل هشتم: گزارش نویسی و مراحل تنظیم دستورالعمل آشنایی با روشهای گزارش نویسی : (تعریف گزارش ، اصول گزارش نویسی ، مراحل گزارش نویسی ، دستورالعمل برای کارکنان ، اصول نوشتن دستورالعمل، مراحل تنظیم دستورالعمل)	شانزدهم
	۳۲	جمع	

ب - منابع درسی

سال انتشار	ناشر	مترجم	مؤلف	عنوان منبع
۱۳۷۴	مرکز پژوهشهای بازرگانی	اعرابی و پارسایی	اسیفن رایبیز	مدیریت رفتار سازمانی
۱۳۶۸	انتشارات چهره		حلم سرشت و اسماعیل دلی پیشه	بهداشت کار
۱۳۸۸	انتشارات میر		ناصر میر سپاسی	مدیریت منابع انسانی با نگرش استراتژیک
۱۳۹۱	نشر تورنگ		رضا خوش دامن ، ابراهیم حجارانی	اصول سرپرستی
۱۳۹۲	انتشارات کیومرث		غلامحسین دوانی	مجموعه قوانین و مقررات کار و تامین اجتماعی
۱۳۹۲	ناشر ترمه		جمیله مدرسی سید	اصول سرپرستی

ج - استانداردهای آموزشی :

ویژگی های مدرس:

دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناسی ارشد کلیه گرایش های مدیریت و علوم تربیتی با گرایش مدیریت آموزشی

مساحت، تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس:

کلاس ۳۰ نفر، مجهز به ویدئو پروژکتور

روش تدریس و ارائه درس :

سخنرانی، مباحثه ای، تمرین و تکرار، پروژه ای، پژوهش گروهی و...

روش سنجش و ارزشیابی درس :

پرسش های شفاهی، آزمون های کتبی - عملکردی، پرسش های عینی و انشایی، ارائه مقالات و طرح ها، گزارش فعالیت های تحقیقاتی و ..

نام درس: کارآفرینی

پیش نیاز:-

هم نیاز:-

عملی	نظری	
۱	۱	واحد
۴	۱	ساعت

هدف: آشنایی با اصول و مبانی کارآفرینی و کسب مهارتهای لازم برای ایجاد و اداره کسب و کار متناسب با رشته تحصیلی

الف: سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

زمان یادگیری(ساعت)		سرفصل و ریزمحتوا	جلسه
عملی	نظری		
۴	۱	<p>فصل اول: اصول کسب و کار تعریف کسب و کار ویژگی کسب و کار انواع کسب و کار بر اساس ماهیت جهت انجام کارهای عملی، دانشجویان را به گروه های چهار نفره تقسیم کرده تا به طور تیمی تا پایان ترم کارهای عملی را انجام دهند. کار عملی: دانشجویان به صورت روی خط (online) در اینترنت، با انواع کسب و کارهای مجازی آشنا شوند. دانشجویان به صورت روی خط (online) در اینترنت، تفاوت تجارت الکترونیکی و کسب و کار اینترنتی را بررسی نمایند.</p>	اول
۴	۱	<p>عناصر کسب و کار انواع کسب و کار بر اساس اندازه کار عملی: دانشجویان، انواع کسب و کار را بر اساس اندازه مورد بررسی قرار داده و ضمن مقایسه، تفاوت های عملکردی آنها را تحلیل نمایند.</p>	دوم
۴	۱	<p>فصل دوم: کارآفرینی تعاریف کارآفرینی و کارآفرین انواع کارآفرینی</p>	سوم

		<p>کار عملی:</p> <p>دانشجویان به صورت روی خط (online) در اینترنت انواع کارآفرینی ها را شناسایی کرده و با مثال آنها را مورد مقایسه قرار دهند.</p>	سوم
۴	۱	<p>ویژگیهای کارآفرینان</p> <p>کار عملی:</p> <p>دانشجویان به صورت روی خط (online) در اینترنت، انواع کارآفرینان برتر جهانی و ایرانی را شناسایی نموده و با بررسی زندگی نامه آنها ویژگی های شخصیتی و جامعه شناختی آنها را مورد تجزیه و تحلیل قرار دهند.</p> <p>ویژگی های شخصیتی کارآفرینان را با ویژگی های شخصیتی خودشان مقایسه نموده و بیان کنند که چه ویژگی های کارآفرینانه ای در آنها وجود دارد و چه ویژگی هایی در آنها کم رنگ است و چگونه می توانند آنها را تقویت کنند.</p>	چهارم
۴	۱	<p>فصل سوم: خلاقیت و نوآوری</p> <p>خلاقیت و تعاریف آن</p> <p>مهارت های خلاقیت</p> <p>ویژگی های افراد خلاق</p> <p>موانع خلاقیت</p> <p>کار عملی:</p> <p>دانشجویان انواع محصولات خلاق را که می شناسند نام ببرند.</p> <p>دانشجویان ویژگی های افراد خلاق را با ویژگی های شخصیتی خود مقایسه کنند و بیان کنند چگونه میتوانند افرادی خلاق باشند و مهارت های خلاقیت را در خود پرورش دهند.</p>	پنجم
۴	۱	<p>تکنیک های خلاقیت</p> <p>نوآوری</p> <p>تفاوت فرد خالق، مخترع، نوآور، سرمایه گزار و کارآفرین</p> <p>کار عملی:</p> <p>دانشجویان تکنیک های خلاقیت را به صورت عملی اجرا نمایند.</p> <p>دانشجویان یک مسئله یا مشکل موجود در دانشکده یا آموزشکده خود را بیان کنند و با کمک تکنیک های خلاقیت برای آن راه حل ارائه دهند.</p>	ششم

		انواع محصولات خلاق را که به نوآوری رسیده اند نام برده و بیان کنند که چه محصولات نوآورانه ای مورد نیاز بازار است و می توان به کمک آنها درآمد کسب کرد.	ششم
۴	۱	<p>فصل چهارم : فرایند کارآفرینی</p> <p>عناصر فرایند کارآفرینی</p> <p>تشخیص فرصت های کارآفرینی</p> <p>ایده و ایده یابی</p> <p>روش های راه اندازی کسب و کار</p> <p>کار عملی:</p> <p>دانشجویان فرصت های کارآفرینانه محیط زندگی خود را بیان نمایند.</p> <p>دانشجویان فرصت های کارآفرینانه مرتبط با رشته تحصیلی خود را شناسایی نموده و آنها را بیان کنند.</p> <p>دانشجویان انواع روش های راه اندازی کسب و کارهای محیط خود را بیان نموده و مزایا و معایب هر یک را تجزیه و تحلیل نمایند.</p>	هفتم
۴	۱	<p>فرایند راه اندازی و مدیریت کسب و کار کارآفرینانه</p> <p>مدیریت نیروی انسانی</p> <p>کار عملی:</p> <p>دانشجویان هر گروه، یک کسب و کار مرتبط با رشته تحصیلی خود را انتخاب نموده و تا پایان ترم بر روی این کسب و کار انتخابی فعالیت های عملی کلاس را انجام خواهند داد .</p> <p>دانشجویان هر گروه، فرایند راه اندازی کسب و کار انتخابی خود را مورد بررسی قرار دهند.</p> <p>دانشجویان هر گروه، نیروی انسانی مورد نیاز برای کسب و کار انتخابی خود را از نظر تعداد، وظایف هریک از افراد ، تخصص و ... مورد بررسی قرار دهند.</p> <p>دانشجویان هر گروه، چارت تشکیلاتی نیروی انسانی مورد نیاز برای کسب و کار انتخابی خود را رسم نمایند.</p>	هشتم
۴	۱	<p>مدیریت مالی</p> <p>صورت حساب سود و زیان (درآمد)</p> <p>صورت حساب سرمایه</p>	نهم

		<p>جریان نقدینگی ترازنامه نسبت های مالی نقطه سر به سر کار عملی:</p> <p>دانشجویان به صورت عملی با مهارت های نوشتن صورت حساب سود و زیان (درآمد)، صورت حساب سرمایه، جریان نقدینگی، ترازنامه، نسبت های مالی و نقطه سر به سر آشنا شده و آنها را تمرین کنند.</p>	<p>نهم</p>
<p>۴</p>	<p>۱</p>	<p>فعالیت های بازرگانی و مدیریت ریسک عناصر بازاریابی مشتری مداری رفتار مصرف کننده عناصر مدیریت بازرگانی روش های قیمت گذاری تبلیغات کار عملی:</p> <p>دانشجویان هر گروه، عناصر بازاریابی، روش های مشتری مداری، رفتار مصرف کنندگان خدمات و محصولات تولیدی، روش های قیمت گذاری محصولات یا خدمات و همچنین روش های تبلیغاتی از کسب و کار انتخابی خود مورد بررسی قرار دهند.</p>	<p>دهم</p>
<p>۴</p>	<p>۱</p>	<p>مدیریت ریسک بیمه روش تبدیل مشاغل کوچک به مشاغل بزرگ فناوری اطلاعات و نقش آن در توسعه کسب و کار کار عملی:</p> <p>دانشجویان هر گروه، انواع خطر های احتمالی کسب و کار پیشنهادی خود را شناسایی نموده و در این راستا بیمه های مورد نیاز برای آنها را مورد بررسی قرار می دهند.</p> <p>دانشجویان هر گروه، موارد استفاده از فناوری اطلاعات را در کسب و کار انتخابی خود را مورد بررسی قرار می دهند.</p>	<p>یازدهم</p>

<p>۴</p>	<p>۱</p>	<p>فصل پنجم : طرح کسب و کار تعریف طرح کسب و کار (BP) تعریف امکان سنجی (FS) تفاوت امکان سنجی با طرح کسب و کار اجزاء طرح کسب و کار خلاصه مدیریتی ماموریت کسب و کار توصیف کسب و کار و استراتژی تیم مدیریتی و سازماندهی نیروی انسانی کار عملی: دانشجویان هر گروه، طرح کسب و کار پیشنهادی خود را بنویسند در این راستا اعضاء هر گروه ضمن استفاده از اطلاعات جمع آوری شده در طول ترم، ماموریت کسب و کار، تعریف و توصیف کسب و کار و تیم مدیریتی و سازماندهی نیروی انسانی طرح پیشنهادی خود را مکتوب نمایند.</p>	<p>دوازدهم</p>
<p>۴</p>	<p>۱</p>	<p>مجوز های لازم جهت راه اندازی کسب و کار تحلیل بازار و رقبا محصول یا خدمات طراحی تحقیق و توسعه کسب و کار کار عملی: دانشجویان هر گروه، در ادامه نوشتن طرح کسب و کار پیشنهادی خود، مجوز های لازم جهت راه اندازی کسب و کار را بررسی نموده و آنها را مکتوب می نمایند. دانشجویان هر گروه، بازار محصول یا خدمات کسب و کار پیشنهادی و رقبای موجود را مورد بررسی و تحلیل قرار و آنها را مکتوب می کنند. دانشجویان هر گروه، چگونگی تحقیق و توسعه کسب و کار پیشنهادی خود را مورد بررسی قرار داده و مکتوب نمایند.</p>	<p>سیزدهم</p>

<p>۴</p>	<p>۱</p>	<p>کنترل کیفیت و پیشرفت مداوم شناسایی هزینه ها بازاریابی و فروش برنامه مالی کار عملی:</p> <p>دانشجویان هر گروه، نحوه کنترل کیفیت و پیشرفت مداوم کسب و کار پیشنهادی خود را بررسی نموده و آنرا مکتوب نمایند.</p> <p>دانشجویان هر گروه، انواع هزینه های قبل و بعد از راه اندازی کسب و کار پیشنهادی خود را مورد بررسی قرار داده و مبلغ این هزینه ها را برای یک دوره مالی یک یا دو ساله مکتوب نمایند.</p> <p>دانشجویان هر گروه، برنامه مالی طرح کسب و کار پیشنهادی خود را مکتوب نمایند. در این راستا آنها باید صورت حساب سود و زیان، صورت حساب سرمایه، صورت حساب گردش وجوه نقد، ترازنامه، نقطه سر به سر، نسبت سود به سرمایه، باز پرداخت بدهی های طرح کسب و کار پیشنهادی گروه خود را مکتوب نمایند.</p>	<p>چهاردهم</p>
<p>۴</p>	<p>۱</p>	<p>تجزیه و تحلیل نقاط قوت ، ضعف، فرصتها و تهدیدها (Swot) ریسک های موجود در ایجاد طرح ضمائم و فهرست مراجع کار عملی:</p> <p>دانشجویان هر گروه، طرح کسب و کار پیشنهادی خود را به کمک روش SWOT مورد تجزیه و تحلیل قرار دهند.</p> <p>دانشجویان هر گروه، انواع خطر های احتمالی در راه اندازی کسب و کار انتخابی خود را شناسایی کرده و نحوه مدیریت هریک از این ریسک ها را مکتوب نمایند.</p> <p>دانشجویان هر گروه، جهت تکمیل طرح کسب و کار اطلاعات اضافه و مفید مورد نیاز برای راه اندازی کسب و کار را جمع آوری نموده و آنها را مکتوب نموده و در فصل ضمایم اضافه می نمایند.</p> <p>دانشجویان هر گروه، در پایان خلاصه طرح کسب و کار پیشنهادی خود رانوشته و آنرا فصل بندی نمایند.</p>	<p>پانزدهم</p>

۴	۱	دفاعیه از طرح کسب و کارهای تدوین شده کار عملی: دانشجویان هر گروه، خلاصه طرح خود را به صورت پاورپوینت آماده کرده و هر گروه در مدت زمانی مشخص به صورت شفاهی در مقابل تمام اعضا کلاس، طرح خود را توضیح داده و از آن دفاع می نمایند	شانزدهم
۶۴	۱۶	جمع	

ب- منابع درسی

سال انتشار	ناشر	مترجم	مؤلف	عنوان منبع
۱۳۸۵	فراندیش		احمدپورداریانی - سید محمد مقیمی	مبانی کارآفرینی
۱۳۸۹	نقش گستران بهار		احمدپورداریانی - سید روح ا... احمدی	طراحی و تدوین طرح کسب و کار
۱۳۸۴	محراب قلم		احمدپورداریانی - محمد عزیزی	کارآفرینی
۱۳۸۴	محراب قلم		دکتر احمدپورداریانی اشکان فرخ حیاتی	کسب و کار اینترنتی
۱۳۸۳	دانشگاه فردوسی مشهد	ابراهیم عامل محرابی	دانلف . کوراتکو، ریچارد ام.هاجتس	نگرشی معاصر بر کارآفرینی
۱۳۸۹	دانشگاه صنعتی شریف		سید علیرضا فیض بخش دکتر حمیدرضا تقی یاری	کارآفرینی

ج- استانداردهای آموزشی:

ویژگی های مدرس:

دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناس ارشد کارآفرینی.
دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناسی ارشد مرتبط و سابقه تاسیس کسب و کار.

مساحت، تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس

کلاس حداقل ۱۵ نفر، حداکثر ۲۵ نفر، مجهز به ویدئوپروژکتور و اینترنت

روش تدریس و ارائه درس :

حل مسئله، شبیه سازی، مطالعات موردی، ایفای نقش، سخنرانی، پروژه های کار گروهی، بحث گروهی، ثبت اسناد تجاری و ثبت دانش بازار یابی و...

روش سنجش و ارزشیابی درس :

پرسش های شفاهی، حل مساله، آزمون های کتبی - عملکردی، آزمون شناسایی (عیب یابی، رفع عیب و ...)، پرسش های عینی و انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت پذیری، رعایت اخلاق حرفه ای و ...)، پوشه مجموعه کار، ارائه مقالات، گزارش فعالیت های تحقیقاتی، ارائه طرح راه اندازی کسب و کار و زندگینامه کارآفرینان موفق و ...

نام درس: کارآموزی

پیش نیاز:

هم نیاز:

هدف: کاربرد آموخته های نظری و عملی در مراکز پیش از دبستان بطور مستقل

الف: سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
۲		واحد
۲۴۰		ساعت

زمان یادگیری (ساعت)		سرفصل و ریزمحتوا	جلسه
عملی	نظری		
۲۴۰		<ul style="list-style-type: none"> • رعایت معیارهای ذکرشده در فرم های ارزشیابی مدرس و سرپرست کارآموزی توسط دانشجو • اجرای برنامه آموزشی هنر (نقاشی و کاردستی) برای کودکان • اجرای بازی های فردی و گروهی برای کودکان • استفاده از بازیها و اسباب بازیهای آموزشی برای آموزش کودکان گروههای سنی مختلف • آموزش شعر و سرودهای مناسب به کودکان به همراه موسیقی (بلز و) • اجرای حرکات ورزشی و اصلاحی مناسب برای کودکان گروههای سنی مختلف • اجرای برنامه زبان آموزی و شروع خواندن و نوشتن برای کودکان • آموزش مفاهیم علوم تجربی و ریاضی و اجتماعی و دینی به کودکان گروه های سنی مختلف در غالب واحد کار بر اساس مطالب آموخته شده (حداقل برای هر یک از گروه های سنی یکی از مفاهیم آموزش داده شود) • اجرای برنامه قصه گویی و نمایش های خلاق برای کودکان • ارائه گزارش بصورت مکتوب و مصور (cd , flash) برای هر یک از موارد فوق • ارزیابی رشد کودکان تحت آموزش کارورز براساس جدول رشد 	

	<ul style="list-style-type: none"> • تهیه بروشور و تراکت های اطلاع رسانی در زمینه های رشد ذهنی ، عاطفی ، اخلاقی ، کلامی و تربیتی و جهت ارائه به اولیاء • فعالیت های جنبی : گرامیداشت اعیاد ، مناسبتهای ملی و مذهبی ، برپایی نمایشگاه از آثار کودکان 	
۲۴۰	جمع	

ج - استانداردهای آموزشی :

ویژگی های مدرس :

دارای مدرک دکتری یا کارشناسی ارشد در زمینه دروس تخصصی دوره کاردانی علوم تربیتی پیش از دبستان

روش سنجش و ارزشیابی درس:

براساس فرم ارزشیابی سرپرست کارورزی و مدرس کارورزی و گزارش مکتوب و مصور دانشجو (cd یا flash)

بسمه تعالی

فرم شماره ۴
گزارش سرپرست کارآموز

محل کارآموزی:	واحد کارآموزی:	استان:	شهرستان:
زمینه و نوع کارآموزی:	نام سرپرست کارآموزی:		
نام و نام خانوادگی دانشجو:	رشته تحصیلی:		
شماره دانشجویی:	نام مدرس کارآموزی:		
زمان کارآموزی: از تاریخ:	تا تاریخ:		

ردیف	موارد ارزشیابی	ضعیف (۱)	متوسط (۲)	خوب (۳)	عالی (۴)
۱	حضور در محل کارآموزی منظم و طبق برنامه است				
۲	ارتباط گفتاری و رفتاری مطلوب با کودکان ، اولیا و پرسنل محیط کارآموزی دارد				
۳	پوشش و ظاهر مناسب در محیط کارآموزی دارد				
۴	نکات ایمنی و بهداشت را رعایت می کند				
۵	در محیط کارآموزی مسئولیت پذیر است				
۶	مقررات و قوانین محل کارآموزی را رعایت میکند				
۷	انگیزه کافی برای یادگیری مهارتها و یادهی مهارتها را به کودکان دارد				
۸	خلاقیت در استفاده از امکانات و مواد آموزشی را در محیط کارآموزی دارد				
۹	ارتباط عاطفی آموزنده و پرورش دهنده را با کودکان دارد				
۱۰	توانایی سرپرستی و مراقبت از چند کودک را دارد				
۱۱	توانایی برقراری نظم و انضباط را در اداره کلاس دارا می باشد				
۱۲	همکاری لازم با مسئول و مربی محل کارآموزی را دارد				
۱۳	مهارتهای فنی و عملی در امور آموزشی ، تربیتی و هنری را به کار می گیرد				
۱۴	برای بهبود امور محیط کارآموزی پیشنهادات سازنده را ارائه داده است				
۱۵	در پاسخگویی به سوالات مربوط به کارآموزی همکاری لازم را نشان می دهد				
جمع امتیازات که از ۶۰ امتیاز محاسبه می گردد					

یادآوری: این فرم حداقل دو بار در اوایل و اواخر دوره پس از بازدید از محل کارآموزی توسط سرپرست کارآموزی تکمیل

می شود. سایر نظرات:

۱-

نام و نام خانوادگی سرپرست

۲-

امضاء

بسمه تعالی

فرم شماره ۵

گزارش مدرس کار آموز

محل مشخصات	محل کارآموزی زمینه و نوع کارآموزی	واحد کارآموزی	استان نام سرپرست کارآموزی	شهرستان	
کارآموز مشخصات	نام و نام خانوادگی دانشجو: شماره دانشجویی: زمان کارآموزی: از تاریخ:	رشته تحصیلی: نام مدرس کارآموزی: تا تاریخ:			

ردیف	موارد ارزشیابی	ضعیف (۱)	متوسط (۲)	خوب (۳)	عالی (۴)
۱	حضور به موقع و منظم در محل کارآموزی را دارد				
۲	پوشش و ظاهر مناسب در محیط کارآموزی را دارد				
۳	ارتباط گفتاری و رفتاری مطلوب با کودکان، اولیا و پرسنل محیط کارآموزی				
۴	نکات ایمنی و بهداشت را رعایت می کند				
۵	همکاری لازم با مسئول و مربی محل کارآموزی را دارد				
۶	مقررات و قوانین کارآموزی را رعایت می کند				
۷	انگیزه کافی برای یادگیری مهارتها و یادهی مهارتها را به کودکان دارد				
۸	صرفه جویی در مواد مصرفی				
۹	مهارت در انتقال مطالب به شکل ساده و قابل فهم را به کودکان دارد				
۱۰	نوآوری و خلاقیت در اجرای برنامه های آموزشی و پرورشی				
۱۱	بکارگیری مهارتهای فنی و عملی در امور آموزشی، تربیتی و هنری را دارد				
۱۲	توانایی برقراری نظم و انضباط را در اداره کلاس را دارا می باشد				
۱۳	خلاقیت در استفاده از امکانات و مواد آموزشی و اجرای برنامه ها را دارد				
۱۴	تهیه گزارش جامع مربوط به دوره کارآموزی				
۱۵	میزان تاثیرات مثبت دانشجو در محیط کارآموزی				
	جمع امتیازات که از ۶۰ امتیاز محاسبه می گردد.				

یادآوری: این فرم حداقل دو بار در اوایل و اواخر دوره پس از بازدید از محل کارآموزی توسط مدرس محترم تکمیل می گردد.
سایر نظرات :

۱-

نام و نام خانوادگی مدرس

۲-

امضاء

نام درس: کودکان استثنایی

پیش نیاز: -

هم نیاز: -

هدف: آشنایی با راههای شناخت کودکان استثنایی و روش برخورد با آنان

الف: سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
	۲	واحد
	۲	ساعت

زمان یادگیری (ساعت)		سرفصل و ریز محتوا	جلسه
عملی	نظری		
	۲	<p>فصل اول: کلیات</p> <p>تعریف کودکان استثنایی</p> <p>ضرورت و اهمیت شناخت کودکان استثنایی</p> <p>تعریف آموزش و پرورش استثنایی</p> <p>ضرورت آموزش و پرورش کودکان استثنایی</p> <p>اهداف آموزش و پرورش کودکان استثنایی</p> <p>عوامل موثر در آموزش و پرورش کودکان استثنایی</p>	اول
	۲	<p>عوامل موثر در توجه و شناخت نسبت به کودکان استثنایی</p> <p>نگرش اسلام در مورد کودکان استثنایی</p> <p>تاریخچه آموزش و پرورش کودکان استثنایی در ایران و جهان در زمینه های عقب مانده</p> <p>تیزهوش، ناتوان حسی (بینایی، شنوایی و گویایی)، ناتوانی حرکتی (معلولین)، اختلالات رفتاری و....</p>	دوم
	۲	<p>فصل دوم: طبقه بندی گروههای مختلف استثنایی</p> <p>کودکان عقب مانده ذهنی</p> <p>تعریف عقب ماندگی ذهنی</p> <p>هوش و عقب ماندگی هوشی</p>	سوم

		<p>تعریف هوش بهر و سن عقلی</p> <p>ویژگیهای مشترک عقب مانده های ذهنی</p> <p>طبقه بندی کودکان عقب مانده ذهنی (کودکان و دانش آموزان دیرآموز آموزش پذیر ، تربیت پذیر ، حمایت پذیر)</p>	سوم
	۲	<p>علل عقب ماندگی ذهنی:</p> <p>الف : علل ارثی (کروموزومهای غیر جنسی، کروموزومهای جنسی)</p> <p>ب : علل محیطی (زمان قبل از تولد ، زمان تولد، بعد از تولد، فرهنگی)</p> <p>اختلالات سوخت و ساز بدن (ذکر چند نمونه)</p> <p>راههای شناسایی و تشخیص انواع عقب ماندگی های ذهنی</p> <p>روشهای پیشگیری عقب ماندگی ذهنی کودکان</p> <p>مسائل و مشکلات روانی عقب مانده های ذهنی و واکنش های خانواده های آنها</p> <p>سازمانهای خدماتی و گروههای توانبخشی</p>	چهارم
	۲	<p>کودکان تیزهوش</p> <p>تعریف تیزهوش</p> <p>تعریف نبوغ</p> <p>تعریف خلاقیت و نقش آن در تیزهوشی</p> <p>ویژگیهای کودکان تیزهوش (جسمی، روانی، عاطفی و...)</p> <p>راههای شناسایی کودکان تیزهوش</p> <p>عوامل موثر در تیزهوشی :</p> <p>عامل وراثت</p> <p>نقش محیط (خانواده ، اجتماع ، وسایل ارتباط جمعی و...)</p>	پنجم
	۲	<p>راههای شناسایی کودکان تیزهوش</p> <p>روشهای آموزش و برخورد با کودکان تیزهوش:</p> <p>الف : تسریع (شتاب)</p> <p>ب : روش غنی سازی</p> <p>ج: روش های آموزش انفرادی</p>	ششم

۲		<p>اختلالات رفتاری (کودکان سازش نا یافته) تعریف رفتار</p> <p>رفتارهای مطلوب و نامطلوب</p> <p>علل رفتارهای نامطلوب</p> <p>رفتارهای نامطلوب (اشتباهات رفتاری)</p> <p>رفتارهای نامطلوب و عقب ماندگی ذهنی</p> <p>راههای اصلاح رفتارهای نامطلوب</p> <p>اصول کلی در برنامه ریزی تغییر رفتار</p>	هفتم
۲		<p>اختلالات یادگیری تعریف اختلالات یادگیری</p> <p>مشخصات کودکان دارای اختلال یادگیری</p> <p>انواع اختلالات یادگیری:</p> <p>اختلالات مربوط به قرائت ، اختلالات مربوط به نوشتن ، اختلالات مربوط به محاسبه</p>	هشتم
۲		<p>بررسی و شناخت علل نارساییها و اختلالات یادگیری : (عضوی، ژنتیکی، محیطی)</p> <p>برنامه آموزشی کودکان مبتلا به اختلالات یادگیری</p>	نهم
۲		<p>اختلال کم توجهی (بیش فعالی)</p> <p>تعریف کم توجهی (بیش فعالی)</p> <p>ویژگیهای کودکان مبتلا به اختلال کم توجهی (بیش فعالی)</p> <p>علل اختلال کم توجهی (بیش فعالی)</p> <p>روش های آموزشی برای کودکان مبتلا به اختلال بیش فعالی</p>	دهم
۲		<p>کودکان دارای نقایص حسی</p> <p>الف : کودکان نابینا :</p> <p>تعریف نابینایی (نابینا و نیمه بینا)</p> <p>تاریخچه آموزش نابینایان و معرفی پیشگامان در ایران و جهان</p>	یازدهم

		<p>بررسی علل نابینایی</p> <p>تعیین نشانه های اختلالات بینایی در دانش آموزان</p> <p>آثار روانی کودکان مبتلا به اختلالات بینایی</p> <p>شناخت ادراکات شنوایی، لمسی و حرکتی</p> <p>اصول آموزش به کودکان نابینا</p> <p>روشهای آموزش به کودکان نابینا (مقدمات بریل و جهت یابی)</p> <p>آشنایی با نوع تدریس و وسایل مورد نیاز</p> <p>توصیه های مهم در ارتباط و برخورد با کودکان نابینا</p>	یازدهم
	۲	<p>ب : کودکان ناشنوا:</p> <p>تعریف ناشنوایی (ناشنوا ، نیمه شنوا)</p> <p>تاریخچه آموزش ناشنوایان و شناخت پیشگامان</p> <p>علل ناشنوایی (راههای شناسایی)</p> <p>آثار روانی کودکان دارای اختلال شنوایی</p> <p>شناخت ادراکات دیداری و حرکتی</p> <p>روشهای آموزش به ناشنوایان (بررسی مقدماتی ارتباط اشاره ای و لب خوانی)</p> <p>آشنایی با نوع تدریس به ناشنوایان</p> <p>توصیه های مهم در ارتباط و برخورد با کودکان دارای نقص شنوایی</p>	دوازدهم
	۲	<p>ج :تعریف آفازی (دیفازی)</p> <p>انواع آفازی:</p> <p>الف : آفازی حسی یا درکی</p> <p>ب : آفازی شنوایی یا کری کلامی</p> <p>ج: آفازی بینایی یا کوری کلامی</p>	سیزدهم
	۲	<p>اختلالات گویایی</p> <p>تعریف اختلالات گویایی</p> <p>انواع اختلالات گویایی</p> <p>علل اختلالات گویایی</p>	چهاردهم

		<p>لکنت زبان یا (دیس آرتری) انواع لکنت علل لکنت زبان مراحل لکنت زبان روش های اصلاح و درمان لکنت زبان</p>	چهاردهم
	۲	<p>اختلالات جسمی و حرکتی تعریف معلولیت انواع معلولیت علل معلولیت (ضایعات نخایی و فلج مغزی) کودکان با دشواریهای حرکتی و بدنی : تعریف فلج مغزی انواع فلج مغزی علل ایجاد فلج مغزی فلج مغزی و عقب ماندگی اختلال های تشنجی (صرع) تعریف صرع انواع صرع علل ایجاد صرع برنامه های آموزشی کودکان معلول جسمی و حرکتی</p>	پانزدهم
	۲	<p>شناخت محیطهای آموزشی و انواع مدارس استثنایی مانند شبانه روزی ها ، کلاسهای ویژه ، کلاسهای ادغام شده آشنایی با سازمانهای مختلف در رابطه با کودکان استثنایی آشنایی با شرح خدمات و اقدامات کمکی مانند سازمان بهزیستی و مدارس تحت پوشش آموزش و پرورش ، سازمان رفاه ناشنوایان ، مرکز رفاه نابینایان وظایف و مسئولیت های مربوط به خانواده و مربیان در رابطه با کودکان استثنایی توصیه های آموزشی و تربیتی برای خانواده و مربیان</p>	شانزدهم
	۳۲	جمع	

ب - منابع درسی

عنوان منبع	مؤلف	مترجم	ناشر	سال انتشار
مقدمه ای بر روانشناسی آموزش و پرورش کودکان استثنایی	غلامعلی افروز		انتشارات دانشگاه تهران	۱۳۸۸
روانشناسی و آموزش کودکان استثنایی	علیرضا کاکاوند		نشر روان	۱۳۹۱
آموزش و پرورش کودکان استثنایی	عزت الله نادری و مریم سیف نادری		انتشارات دانشگاه پیام نور	۱۳۸۹
آموزش و پرورش کودکان استثنایی	عبد الله بنی هاشمی و صفار غلام زاده		دانشگاه پیام نور	۱۳۸۸

ج - استانداردهای آموزشی :**ویژگی های مدرس:**

دارای مدرک دکتری یا حداقل مدرک کارشناسی ارشد گرایش های مختلف علوم تربیتی و روانشناسی و ترجیحا روانشناسی کودکان استثنایی

مساحت، تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس

کلاس ۳۰ نفر، مجهز به ویدئو پروژکتور

روش تدریس و ارائه درس:

سخنرانی، مباحثه ای، تمرین و تکرار، پژوهش گروهی، و ...

روش سنجش و ارزشیابی درس:

پرسش های شفاهی، آزمون های کتبی - عملکردی، پرسش های عینی و انشایی، رایه مقالات گزارش فعالیت های تحقیقاتی، و ...

نام درس: مقدمات روش تحقیق در علوم تربیتی

پیش نیاز: -

هم نیاز: -

هدف: آشنایی اجمالی دانشجویان با مقدمات روش تحقیق

الف: سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
	۲	واحد
	۲	ساعت

زمان یادگیری (ساعت)		سرفصل و ریزمحتوا	جلسه
عملی	نظری		
	۲	<p>فصل اول : کلیات تعریف نظریه تعریف تحقیق اهمیت و ضرورت تحقیق انواع تحقیق (بنیادی ، کاربردی ، علمی ، تجربی و.....)</p>	اول
	۲	<p>ویژگی های تحقیق علمی: افزایشی بودن تجربی بودن نظم داشتن تعمیم پذیری تخصص طلبی منطقی و عینی بودن جرات طلبی و.....</p>	دوم
	۲	<p>فصل دوم : مراحل تحقیق انتخاب موضوع تحقیق منابع و مراجع برای انتخاب موضوع تحقیق (تجارب ، نظریه ، متون مربوط به موضوع و.....) تنظیم عنوان تحقیق</p>	سوم

۲		<p>مسأله و فرضیه : بیان مسأله و ویژگی های آن سئوالات تحقیق بیان فرضیه فرضیه نقش فرضیه ملاک های تدوین فرضیه</p>	چهارم
۲		<p>متغیر و انواع آن : تعریف متغیر انواع متغیر ها از نظر: ۱- اندازه گیری (کمی و کیفی) ۲- امکان دستکاری (فعال و خصیصه ای) ۳- نقش در تحقیق (مستقل و وابسته ، مزاحم ، تعدیل کننده ، کنترل)</p>	پنجم
۲		<p>محدودیت های موضوع تحقیق تعریف واژه ها یا اصطلاحات مهم سابقه موضوع تحقیق</p>	ششم
۲		<p>روش تحقیق : مرور اجمالی روش های رایج تحقیق * روش تاریخی روش توصیفی روش میدانی روش پیمایشی</p>	هفتم
۲		<p>روش همبستگی روش علی و مقایسه ای روش تجربی روش اقدام پژوهی</p>	هشتم

* در درس روش های تحقیق در علوم تربیتی (دوره کارشناسی) به تفصیل توضیح داده می شوند.

۲		<p>جامعه و نمونه : تعرف جامعه و نمونه آماری تعریف نمونه گیری روش های نمونه گیری (تصادفی ، منظم ، طبقه ای ، خوشه ای و....)</p>	نهم
۲		<p>روشهای جمع آوری اطلاعات: مشاهده ویژگی های مشاهده گر انواع مشاهده معایب مشاهده محاسن مشاهده نکاتی که رعایت آنها اعتبار روش مشاهده را بالا می برد</p>	دهم
۲		<p>پرسشنامه انواع پرسشنامه معایب پرسشنامه محاسن پرسشنامه نکاتی که رعایت آنها اعتبار پرسشنامه را بالا می برد</p>	یازدهم
۲		<p>مصاحبه انواع مصاحبه معایب مصاحبه محاسن مصاحبه نکاتی که رعایت آنها اعتبار روش مصاحبه را بالا می برد</p>	دوازدهم
۲		<p>نحوه جمع آوری اطلاعات از طریق استفاده از کتابخانه آشنایی با کتابخانه و روش های جستجوی کتاب انواع کتابخانه ها (ملی ، تخصصی ، عمومی ، خصوصی ، دانشگاهی ، آرشیو ، شبکه اینترنت و...) نحوه دسترسی به کتاب های کتابخانه</p>	سیزدهم

	۲	<p>نحوه استخراج مطالب از منابع مکتوب :</p> <p>نحوه فیش برداری</p> <p>نحوه بیان نقل قول</p> <p>روش های ارجاع دادن</p> <p>فهرست منابع (فارسی و خارجی) پیوست ها</p>	چهاردهم
		<p>تجزیه تحلیل داده ها</p> <p>استفاده از روش های آماری برای تجزیه تحلیل داده ها</p> <p>نتیجه گیری از یافته های تحقیق</p> <p>پیشنهادات</p>	پانزدهم
	۲	<p>نحوه نگارش مراحل گزارش تحقیق</p> <p>عنوان تحقیق</p> <p>بیان مسئله یا فرضیه</p> <p>محدودیت های تحقیق</p> <p>تعریف واژه ها و اصطلاحات مهم</p> <p>روش تحقیق</p> <p>جامعه و نمونه آماری</p> <p>روش جمع آوری اطلاعات</p> <p>یافته های تحقیق و تجزیه و تحلیل آماری</p> <p>نتایج تحقیق</p> <p>پیشنهادات</p>	شانزدهم
	۳۲	جمع	

ب - منابع درسی :

سال انتشار	ناشر	مترجم	مؤلف	عنوان منبع
۱۳۹۱	انتشارات ارسباران		عزت الله نادری و مریم سیف نراقی	روشهای تحقیق و چگونگی ارزشیابی آن در علوم انسانی
۱۳۸۷	انتشارات ارسباران	علی دلاور	ایزاک ، استفان	راهنمای تحقیق و ارزشیابی در روانشناسی و علوم تربیتی
۱۳۸۲	انتشارات رشد	حسن پاشا شریفی و نرگس طالقانی	جان بست	روش تحقیق در علوم تربیتی و رفتاری
۱۳۸۷	انتشارات دوران		اسماعیل بیابانگرد	روش های تحقیق در روانشناسی و علوم تربیتی
۱۳۸۵	انتشارات آگاه		زهره سرمد و دیگران	روش های تحقیق در علوم رفتاری
۱۳۸۹	انتشارات ویرایش		علی دلاور	روش تحقیق در روانشناسی و علوم تربیتی

ج - استانداردهای آموزشی :

ویژگی های مدرس :

دارای مدرک دکتری یا حداقل تحصیلات کارشناسی ارشد پژوهش و گرایش های مختلف علوم تربیتی و روانشناسی و علوم اجتماعی

مساحت، تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس :

کلاس ۳۰ نفر، مجهز به ویدئو پروژکتور و اینترنت

روش سنجش و ارزشیابی درس:

پرسش های شفاهی، حل مساله، آزمون های کتبی - عملکردی، آزمون شناسایی (عیب یابی، رفع عیب و...)، پرسش های عینی و انشایی، مشاهده رفتار (مسئولیت پذیری، رعایت اخلاق حرفه ای و...)، گزارش فعالیت های تحقیقاتی و...

نام درس : کمک های اولیه

پیش نیاز: -

هم نیاز: -

هدف : آشنایی با کمک های اولیه و کاربرد آنها

الف: سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
۱	۱	واحد
۳	۱	ساعت

زمان یادگیری (ساعت)		سرفصل و ریزمحتوا	جلسه
عملی	نظری		
۳	۱	<p>فصل اول : کلیات</p> <p>تعریف کمک های اولیه</p> <p>اهداف کمک های اولیه</p> <p>اصول کلی در برخورد با حوادث</p> <p>روش stop</p> <p>ضرورت و اهمیت دانش کمک های اولیه</p> <p>خصوصیات و وظایف امدادگر</p> <p>جعبه کمک های اولیه و نگهداری آن</p>	اول
۳	۱	<p>فصل دوم : ارزیابی آسیب دیده</p> <p>ارزیابی</p> <p>ارزیابی اولیه</p> <p>روشهای باز کردن راه هوایی</p> <p>برقراری مجدد تنفس</p> <p>برقراری مجدد گردش خون</p> <p>حمایت حیاتی پایه :</p> <p>حمایت حیاتی پایه بر اساس پروتکل جهانی ۲۰۱۰</p> <p>ارزیابی ثانویه</p> <p>مصاحبه و گرفتن شرح حال</p> <p>گرفتن شرح حال با استفاده از روشهای SAMPLE (نمونه) و PAIN (درد)</p> <p>نکات قابل توجه در مصاحبه و گرفتن شرح حال</p>	دوم

۳	۱	<p>شناخت علائم حیاتی بدن : نبض ، درجه حرارت ، تنفس ، فشارخون ، وضعیت فیزیکی</p> <p>نبض : تعریف نبض تعداد طبیعی نبض (از تولد تا یک سالگی و کودکان یک تا شش ساله)</p> <p>فشارخون : مقدار طبیعی فشارخون (از تولد تا یک سالگی و کودکان یک تا شش ساله)</p> <p>درجه حرارت : عوامل موثر در دمای بدن (افزایش و کاهش)</p> <p>تنفس : تعداد تنفس طبیعی (از تولد تا یک سالگی و کودکان یک تا شش ساله) نکات قابل توجه در بررسی وضعیت تنفسی</p> <p>مشاهده فیزیکی : سر تا پا ، سر و گردن ، چشم ، قفسه سینه ، شکم ، لگن ، قسمت پشتی و مهره ها ، پوست بررسی هوشیاری عکس عملهای حسی و حرکتی</p>	سوم
۳	۱	<p>فصل سوم : خونریزی خونریزی انواع خونریزی خونریزی داخلی علائم خونریزی داخلی کمک های اولیه در خونریزی داخلی خونریزی های خارجی کمک های اولیه در خونریزی های خارجی اقدامات کلی در خونریزی ها خونریزی بینی</p>	چهارم

۳	۱	<p>فصل چهارم : مسمومیت ها ، گزیدگی</p> <p>تعریف سم تعریف مسمومیت راه های ورود سم به بدن اصول کلی در برخورد با مسمومیت مسمومیت های گوارشی عوامل و علائم مسمومیت گوارشی کمک های اولیه در مسمومیت های گوارشی مسمومیت تنفسی عوامل و علائم مسمومیت های تنفسی کمک های اولیه در مسمومیت های تنفسی</p>	پنجم
۳	۱	<p>مسمومیت های تماسی (جذبی) تعریف مسمومیت های تماسی عوامل و علائم مسمومیت های تماسی کمک های اولیه در مسمومیت های تماسی مسمومیت های تزریقی (گزیدگی ها) مار گزیدگی علائم مار گزیدگی کمک های اولیه در مار گزیدگی عقرب گزیدگی کمک های اولیه در عقرب گزیدگی</p>	ششم
۳	۱	<p>فصل پنجم : سوختگی</p> <p>ساختمان پوست وظایف پوست تعریف و انواع سوختگی</p> <p>۱- سوختگی های حرارتی (آفتاب سوختگی ، سرما زدگی و ...) ۲- سوختگی های شیمیایی ۳- سوختگی های الکتریکی</p>	هفتم

		<p>عمق سوختگی</p> <p>وسعت سوختگی</p> <p>مراقبت از سوختگی ها</p> <p>شدت سوختگی</p> <p>سوختگی دهان ، گلو و اقدامات لازم</p>	<p>هفتم</p>
۹	۳	<p>فصل ششم : بانداژ</p> <p>تعریف و اهداف بانداژ</p> <p>انواع باند و موارد مهم استفاده از آنها</p> <p>۱- نواری (انواع باند نواری)</p> <p>۲- مثلثی یا سه گوش</p> <p>۳- چهار گوش</p> <p>بانداژ با باند نواری :</p> <p>قسمت فوقانی بازو ، آرنج ، ساعد ، مچ ، پا ، زانو ، دست</p> <p>بانداژ با باند مثلثی :</p> <p>سر ، ساعد ، کف دست ، زانو ، پاشنه پا ، کف پا ، گوش ، چشم</p> <p>موارد و روشهای استفاده از باند چهار گوش</p>	<p>هشتم</p> <p>و</p> <p>نهم</p> <p>و</p> <p>دهم</p>
۶	۲	<p>فصل هفتم : صدمات ارتوپدیک و آتل بندی</p> <p>شکستگی</p> <p>شکستگی ها</p> <p>تعریف و انواع شکستگی ها</p> <p>علل و تشخیص شکستگی</p> <p>عوارض شکستگی</p> <p>صدمه شکستگی و ترک خوردگی استخوانی در ورزش</p> <p>دررفتگی</p> <p>تعریف و انواع در رفتگی مفصلی</p> <p>علل و تشخیص در رفتگی مفصلی</p> <p>کمک های اولیه در شکستگی ها و دررفتگی ها</p> <p>تعریف آتل</p> <p>الف : آتل آماده</p>	<p>یازدهم</p> <p>و</p> <p>دوازدهم</p>

		<p>ب : آتل دست ساز علل استفاده از آتل نکات مهم در بستن آتل آتل : کف دست و انگشتان ، ساعد با یک تخته و دو تخته ، بازو با دو تخته و دو تخته به شکل T ، پا با یک تخته و دو تخته ، پا با یک تخته (ران)</p>	<p>یازدهم و دوازدهم</p>
۹	۳	<p>فصل هشتم : حمل آسیب دیده تعریف حمل روشهای حمل علل و ضرورت حمل انواع حمل (حمل یک نفره ، حمل دو نفره ، حمل گروهی ، حمل با برانکاردر) عوامل موثر در انتخاب نوع حمل روش بلند کردن یک نفره آسیب دیده هوشیار نکات قابل توجه در حمل با برانکاردر حمل : کولی ، حمل یک نفره با کنده ، حمل عصایی ، حمل سینه خیز ، حمل یک دست و یک پا ، حمل صندلی ، حمل زنبه ای و....</p>	<p>سیزدهم چهاردهم و پانزدهم</p>
۳	۱	<p>صدمات مقطعی و کمک های اولیه مربوط به آن : ۱- شوک ۲- غش ۳- خفگی در آب ۴- آسیب دیدگی دستگاه تناسلی کودکان</p>	<p>شانزدهم</p>
۴۸	۱۶	جمع	

ب - منابع درسی :

عنوان منبع	مؤلف	مترجم	ناشر	سال انتشار
آموزش کمک های اولیه	حمیدمجدمی		سازمان جوانان جمعیت هلال احمر	۱۳۹۲
اورژانس های پزشکی	آنتونی براون	فرهاد همت خواه	انتشارات چهر	۱۳۹۱
آسیب های ورزشی	دیوید جی برگردون	شهرام فرج زاده	انتشارات علم و حرکت	۱۳۸۷
راهنمای کمک های اولیه	صلیب سرخ بریتانیا	هوشنگ صمیمی زاد	نشر کلمه	۱۳۸۹
کمک های اولیه	ابوالفضل فراهانی		انتشارات پیام نور	۱۳۹۱

ج - استانداردهای آموزشی :**ویژگی های مدرس:**

دارای مدرک پزشکی و یا حداقل کارشناسی ارشد پرستاری و یا مدرک غیر مرتبط که دارای گواهی آموزش کمک های اولیه از هلال احمر باشد .

مساحت، تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس :

کارگاه ۱۵ نفر و وسایل مورد نیاز آموزش کمک های اولیه

روش تدریس و ارائه درس :

سخنرانی، تمرین و تکرار، کارگاه و....

روش سنجش و ارزشیابی درس:

آزمون کتبی، شفاهی و عملی

نام درس: جامعه شناسی عمومی

پیش نیاز: -

هم نیاز: -

هدف: آشنایی دانشجویان با مفاهیم کلیدی جامعه شناسی

الف: سرفصل آموزشی و رئوس مطالب

عملی	نظری	
	۲	واحد
	۲	ساعت

زمان یادگیری (ساعت)		سرفصل و ریزمحتوا	ردیف
عملی	نظری		
	۲	<p>فصل اول: کلیات تعریف جامعه تعریف جامعه شناسی موضوعات جامعه شناسی اهمیت و ضرورت مطالعه جامعه شناسی تقسیم بندی جامعه شناسی ارتباط جامعه شناسی با سایر علوم</p>	اول
	۲	<p>فصل دوم: پژوهش در جامعه شناسی ضرورت پژوهش در جامعه شناسی انواع پژوهش میدانی، پیمایشی، مطالعات آزمایشی و گروه کنترل و ...</p>	دوم
	۲	<p>فصل سوم: جامعه پذیری و رشد شخصیت تعریف و نقش جامعه پذیری عناصر اساسی جامعه پذیری: کنش متقابل، یادگیری زبان، تجربه پذیری عاطفی عوامل موثر در جامعه پذیری: خانواده، گروه همگنان، مدرسه و رسانه های گروهی نظریه های جامعه پذیری: الف: نظریه کولی خود آینه سان ب: نظریه مید نقش پذیری</p>	سوم

۲		<p>تعریف شخصیت</p> <p>عوامل مؤثر بر رشد شخصیت:</p> <p>وراثت، محیط طبیعی، فرهنگ و شخصیت، تجربه های گروهی و فردی</p> <p>دوباره اجتماعی شدن</p> <p>دوره زندگی (کودکی، نوجوانی، بزرگسالی، پیری)</p> <p>جامعه پذیری در آینده</p>	چهارم
۲		<p>فصل چهارم: فرهنگ</p> <p>تعریف فرهنگ</p> <p>ویژگی های فرهنگ</p> <p>فرهنگ و جامعه</p> <p>عناصر اساسی فرهنگ:</p> <p>فرهنگ مادی (تکنولوژی)</p> <p>فرهنگ غیر مادی (ارزشهای فرهنگی، هنجارهای فرهنگی، باورها، نگرش های اجتماعی، نمادها)</p> <p>تفاوت های فرهنگی</p> <p>فرهنگ آشکار و فرهنگ نهان</p> <p>تبادل فرهنگی</p> <p>تهاجم فرهنگی</p> <p>فرهنگ پذیری</p>	پنجم
۲		<p>فصل پنجم: گروه های اجتماعی</p> <p>تعریف گروه اجتماعی</p> <p>شکل گیری گروه</p> <p>ویژگی های گروه های اجتماعی</p> <p>گمیشافت و گزلفافت</p> <p>طبقه بندی گروهها: گروه نخستین ، گروه دومین، گروه مرجع و...</p> <p>شبه گروهها</p> <p>نظر قرآن و اسلام درباره گروه های اجتماعی</p> <p>رهبری گروه</p> <p>تعیین فاصله در گروهها (فاصله اجتماعی)</p>	ششم

۲		<p>فصل ششم: ساخت های اجتماعی ، نهاد های اجتماعی</p> <p>تعریف ساخت اجتماعی</p> <p>عناصر سازنده ساخت اجتماعی:</p> <p>پایگاه اجتماعی، نقش اجتماعی، نهاد اجتماعی</p> <p>تعریف پایگاه اجتماعی</p> <p>انواع پایگاه اجتماعی</p> <p>شاخص های پایگاه اجتماعی</p> <p>تعریف نقش اجتماعی</p> <p>انواع نقش اجتماعی</p>	هفتم
۲		<p>رابطه میان نقش اجتماعی و پایگاه اجتماعی</p> <p>تعارض نقش</p> <p>فشار نقش</p> <p>دلزدگی از نقش</p> <p>تعریف نهاد اجتماعی</p> <p>ویژگیهای نهاد اجتماعی</p> <p>انواع نهادهای اجتماعی:</p> <p>الف: نهادهای اصلی (خانواده، دین، سیاست، آموزش و پرورش و اقتصاد)</p> <p>ب: نهادهای فرعی</p> <p>کارکردهای بنیانی نهادها</p> <p>کارکردهای نهادی شده خاص</p> <p>جابجایی کارکرد نهادها</p>	هشتم
۴		<p>خانواده :</p> <p>تعریف نهاد خانواده</p> <p>انواع خانواده</p> <p>خانواده از دیدگاه جامعه شناسی و جمعیت شناسی</p> <p>تأثیر صنعتی شدن و شهرنشینی بر خانواده</p> <p>نقش زنان در اجتماع</p> <p>ضرورت آموزش زنان</p> <p>اشتغال زنان و جنبه های اجتماعی و جمعیتی</p>	نهم و دهم

		<p>اشتغال زنان و جنبه های اقتصادی</p> <p>نیاز به مدیران زن و علل آن</p>	<p>نهم و دهم</p>
	۲	<p>نهاد دین: تعریف دین</p> <p>نظریه های دین: کارکردگرایی، ستیز سازمانهای مذهبی نهادهای فرعی دین دین هماهنگ کننده عملکرد سایر نهادها</p>	<p>یازدهم</p>
	۲	<p>فصل هفتم: آموزش و پرورش و اجتماع تعریف آموزش و پرورش رابطه آموزش و پرورش با اجتماع دیدگاه اجتماعی آموزش و پرورش</p> <p>آموزش و پرورش از دیدگاه جامعه شناسی: الف: دیدگاه کارکردگرایی: کارکردهای آموزش ب: دیدگاه کشمکش: نابرابری آموزشی و...</p>	<p>دوازدهم</p>
	۲	<p>فصل هشتم: اقشار، طبقات و تحرک اجتماعی تعریف قشربندی اجتماعی ملاکهای قشربندی تعریف طبقه اجتماعی شاخص های طبقه اجتماعی تعریف تحرک اجتماعی انواع تحرک اجتماعی تقسیم بندی جوامع به لحاظ تحرک اجتماعی تعریف نابرابریهای اجتماعی و علل آن عوامل تأثیر گذار در کاهش نابرابریهای اجتماعی</p>	<p>سیزدهم</p>

۲		<p>فصل نهم: کجرویهای اجتماعی</p> <p>تعریف کجروی اجتماعی</p> <p>انواع کجروی اجتماعی</p> <p>علل و انگیزه های کجروی های اجتماعی</p> <p>بنیانهای اجتماعی کجروی ها</p> <p>تعریف کنترل اجتماعی</p> <p>انواع کنترل اجتماعی</p> <p>شیوه های کنترل اجتماعی</p>	چهاردهم
۲		<p>فصل دهم: اجتماع روستایی و اجتماع شهری</p> <p>تعریف ده یا روستا</p> <p>ریخت شناسی روستایی</p> <p>انواع روستا</p> <p>تعریف شهر</p> <p>ملاک های شهری</p> <p>عوامل مؤثر در رشد شهرها</p> <p>تفاوت های شهر و روستا</p>	پانزدهم
۲		<p>فصل یازدهم: جمعیت شناسی</p> <p>تعریف جمعیت</p> <p>تعریف جمعیت شناسی</p> <p>موضوع جمعیت شناسی</p> <p>مفاهیم اساسی جمعیتی</p> <p>منابع داده های جمعیتی</p> <p>توزیع و ترکیب جمعیت</p> <p>عوامل مؤثر بر افزایش جمعیت</p> <p>پیامدهای رشد سریع جمعیت</p> <p>سیاست های جمعیتی</p>	شانزدهم
۳۲		جمع	

ب - منابع درسی :

سال انتشار	ناشر	مترجم	مؤلف	عنوان منبع
۱۳۸۶	آریانا		هدایت الله ستوده ایرج کمالی	جامعه شناسی
۱۳۸۹	نی	حسن چاوشیان	آنتونی گیدنز	جامعه شناسی
۱۳۹۰	توس		مصطفی عسگریان	جامعه شناسی آموزش و پرورش
۱۳۸۷	سهامی انتشار		محمد تقی شیخی	جامعه شناسی زنان و خانواده
۱۳۸۸	آوای نور		منصور قنادان و دیگران	جامعه شناسی (مفاهیم کلیدی)
۱۳۸۸	توتیا	محسن ثلاثی	بروس کوئن	در آمدی به جامعه شناسی
۱۳۸۸	سمت	غلامعباس توسلی رضا فاضل	بروس کوئن	مبانی جامعه شناسی
۱۳۸۷	آوای نور		رسول ربانی مجتبی شاهنوشی	مبانی جامعه شناسی

ج - استانداردهای آموزشی :

ویژگی های مدرس:

دارای مدرک دکتری یا حداقل کارشناسی ارشد رشته جامعه شناسی، علوم اجتماعی

مساحت، تجهیزات و وسایل مورد نیاز درس :

کلاس ۳۰ نفر ، مجهز به ویدئو پروژکتور

روش تدریس و ارائه درس :

سخنرانی، توضیحی، مباحثه ای، تمرین و تکرار، پژوهش گروهی و...

روش سنجش و ارزشیابی :

پرسش و پاسخ، آزمون های کتبی، گزارش تحقیقات و...